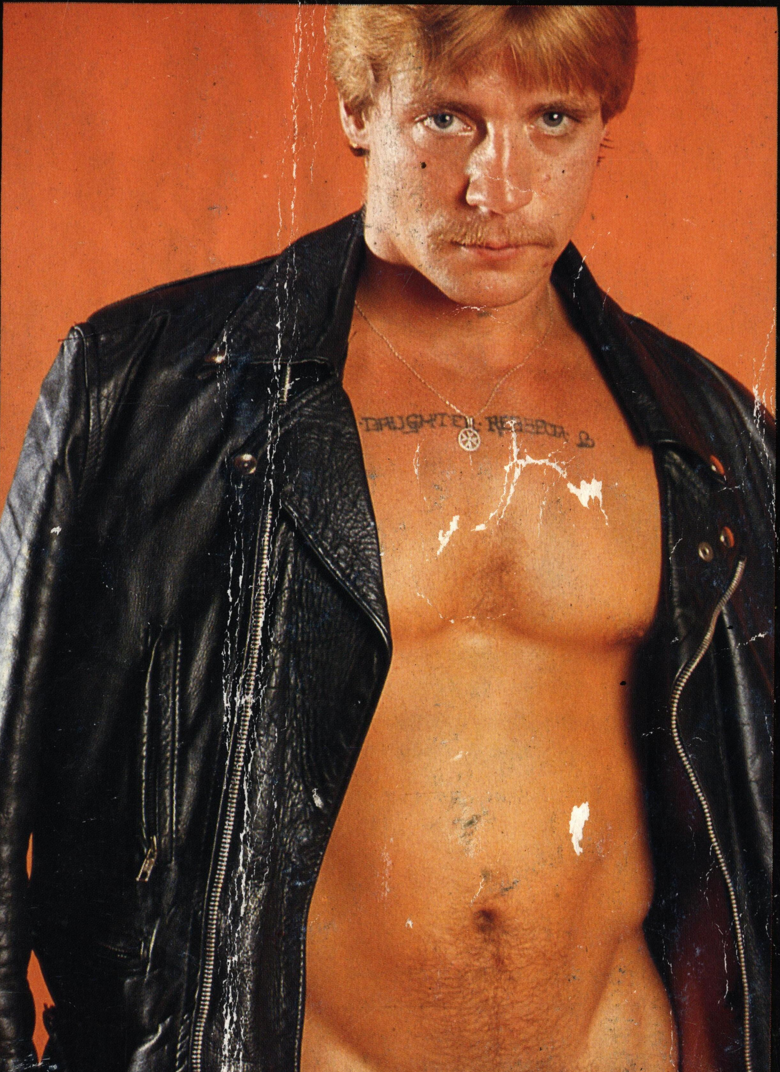
CENTURION

NR 41



100 PAG.

BIZAR HOMO MAGAZINE

f 9,95

CENTURION
is een uitgave van:
"THE DOMA SOCIETY"

REDAKTIE
EN KORRESPONDENTIE:
POSTBUS 93506
2509 AM DEN HAAG
HOLLAND

ADVERTENTIETARIEVEN:

Kontaktadvertenties:
Hfl. 10,--

Kommerciële advertenties:
prijzen op aanvraag

De redaktie behoudt zich het recht voor, ingezonden stukken verkort op te nemen en advertenties zonder opgaaf van redenen te weigeren. Informatie over adverteerders wordt niet verstrekt.

COPYRIGHT

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.



UITGEVER
Uitgeverij Doma
Postbus 93506
2509 AM Den Haag

DRUKKERIJ
Vector-Dordrecht B.V.

REDAKTIE
Lay-out
Ruud en Peter
Fotografie John

DISTRIBUTIE
Nederland
SCALA B.V.
AMSTERDAM

CENTURION

BIZAR HOMO MAGAZINE NR. 41



INHOUD

PAGINA 3:
OPROEP VAN TEKENAAR

PAGINA 9:
VERHAAL VAN EEN LEZER:
"DE BOSSLAAF..."

PAGINA 25:
VERHAAL VAN EEN LEZER:
"HULP IN NOOD..."

PAGINA 41;
VERHAAL VAN EEN LEZER:
"EEN SLAAF VAN DE SUPERMARKT..."

PAGINA 54:
TWEE GEDICHTEN VAN EEN LEZER

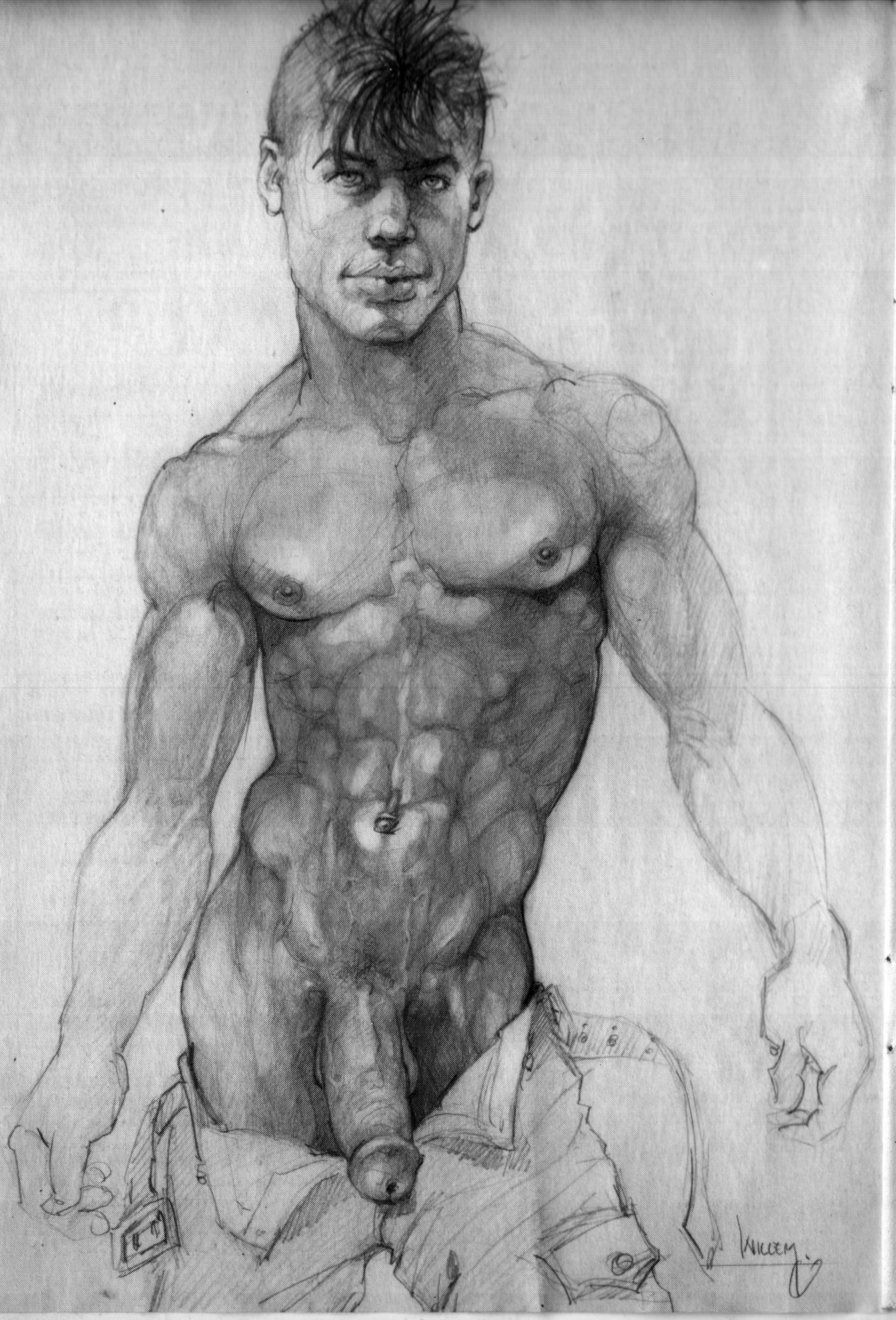
PAGINA 57:
VERHAAL VAN EEN LEZER:
"BIJSLAAF OP BESTELLING...."

PAGINA 67:
VERHAAL VAN EEN LEZER:
"LANDGENOTEN ONDERWEG..."

PAGINA 70:
VERHAAL VAN EEN LEZER:
"IK WIL JOU NEUKEN..."

PAGINA 79:
VERHAAL VAN EEN LEZER:
"DE LEERSADIST." (DEEL I)

PAGINA 84:
KONTAKTADVERTENTIES



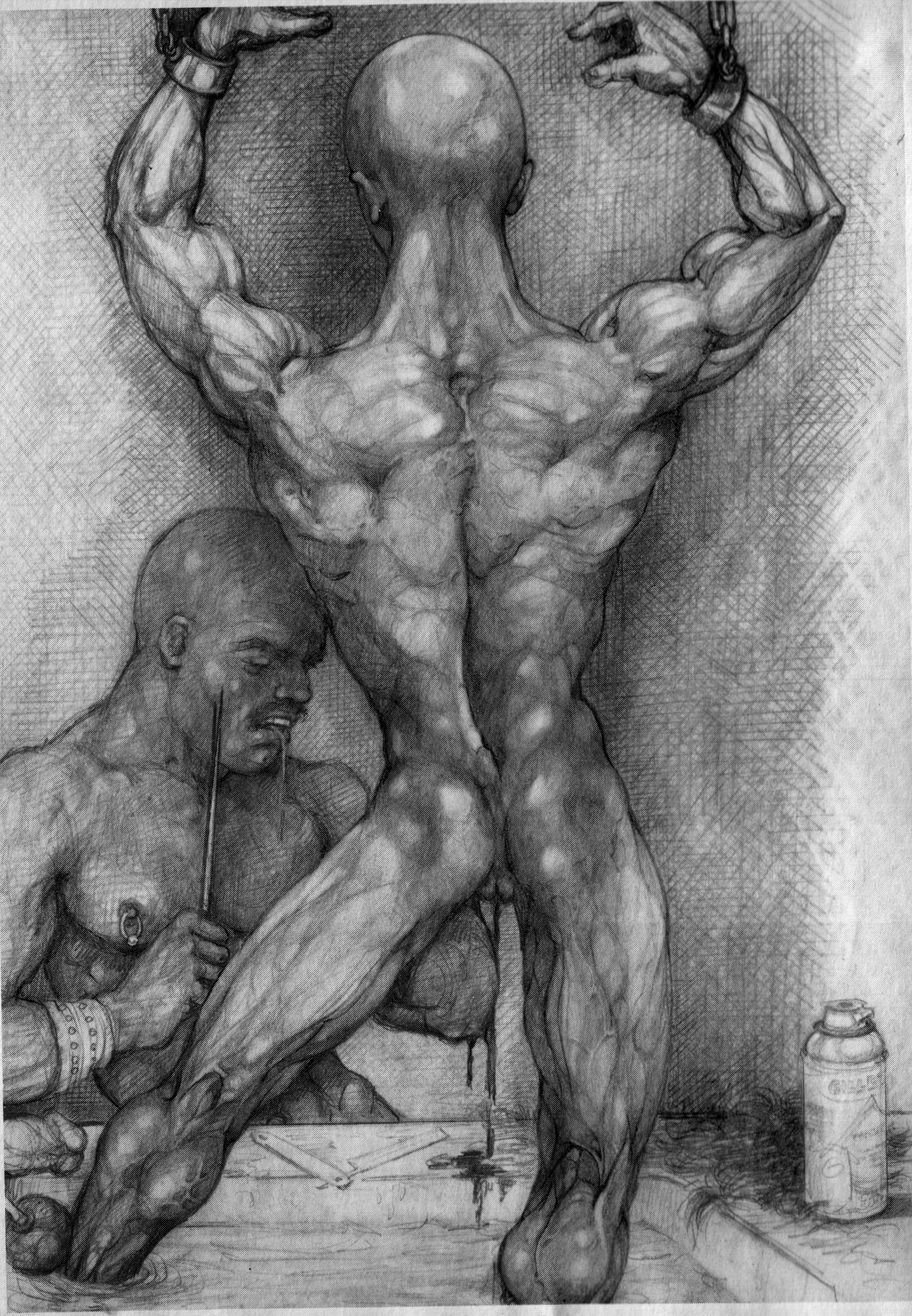
IK BEN TEKENAAR EN HEET WILLEM, EN PUBLICEER S/M TEKENWERK IN "CENTURION".

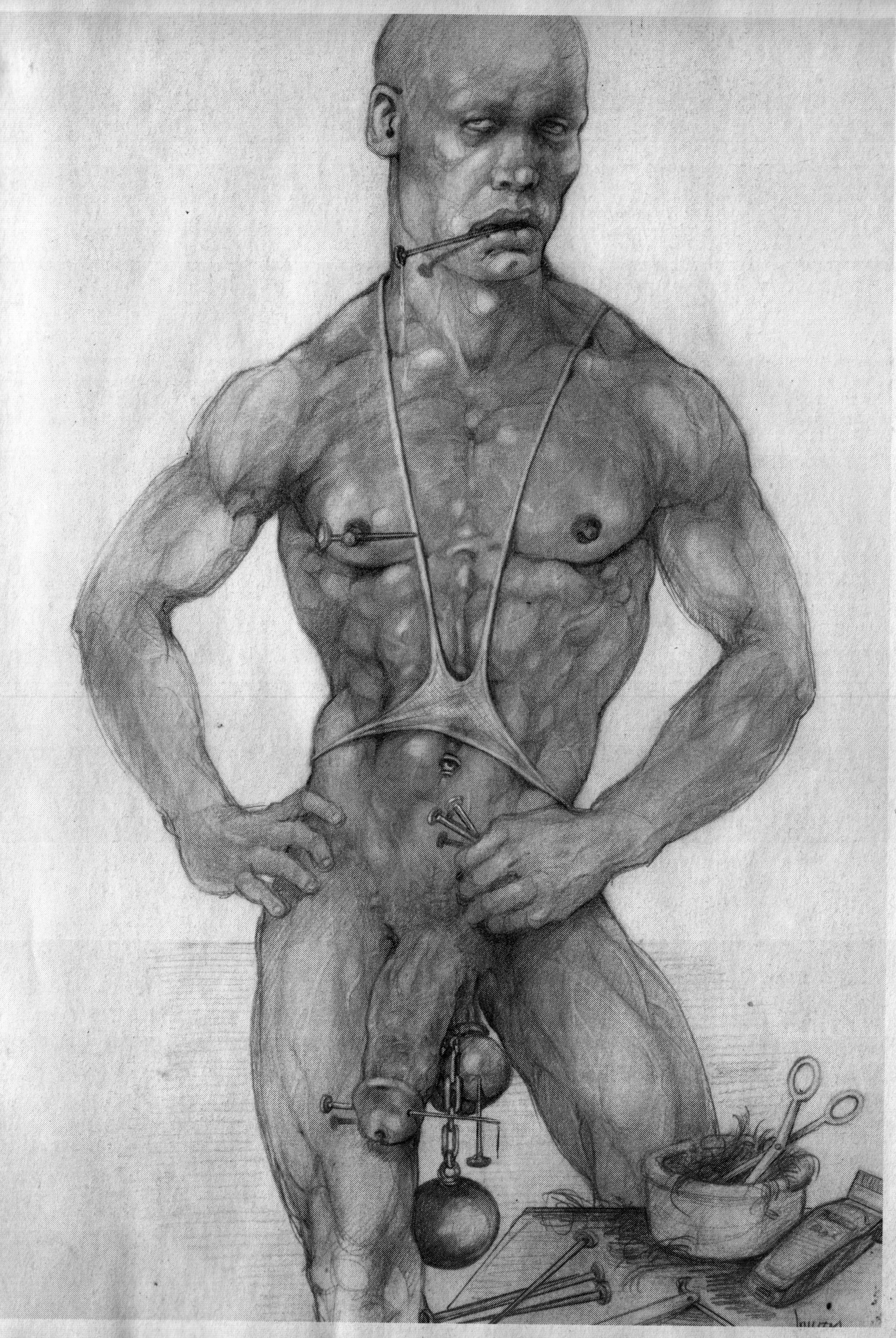
IK ZOEK BESLIST SLANKE TOT MAGERE GOZERS, WEINIG OF NIET BEHAARD, DIE TOTAAL NAAKT IN GEILE PERVERSE STANDJES WILLEN POSEREN, GEEN VERDIENSTEN, MAAR 'N VLOTTE LEKKERE PORNO SCHETS ZIT ER ALTIJD IN! IK BEN 'N LICHTGEWICHT JONGENSACHTIG KUNSTEMAKERTJE VAN NET 50 JAAR OUD, EN WIL GRAAG 'N HANDJE HELPEN, (SCHEREN?) VOOR ZO'N BRUTAAL GEIL MOGELIJK RESULTAAT!

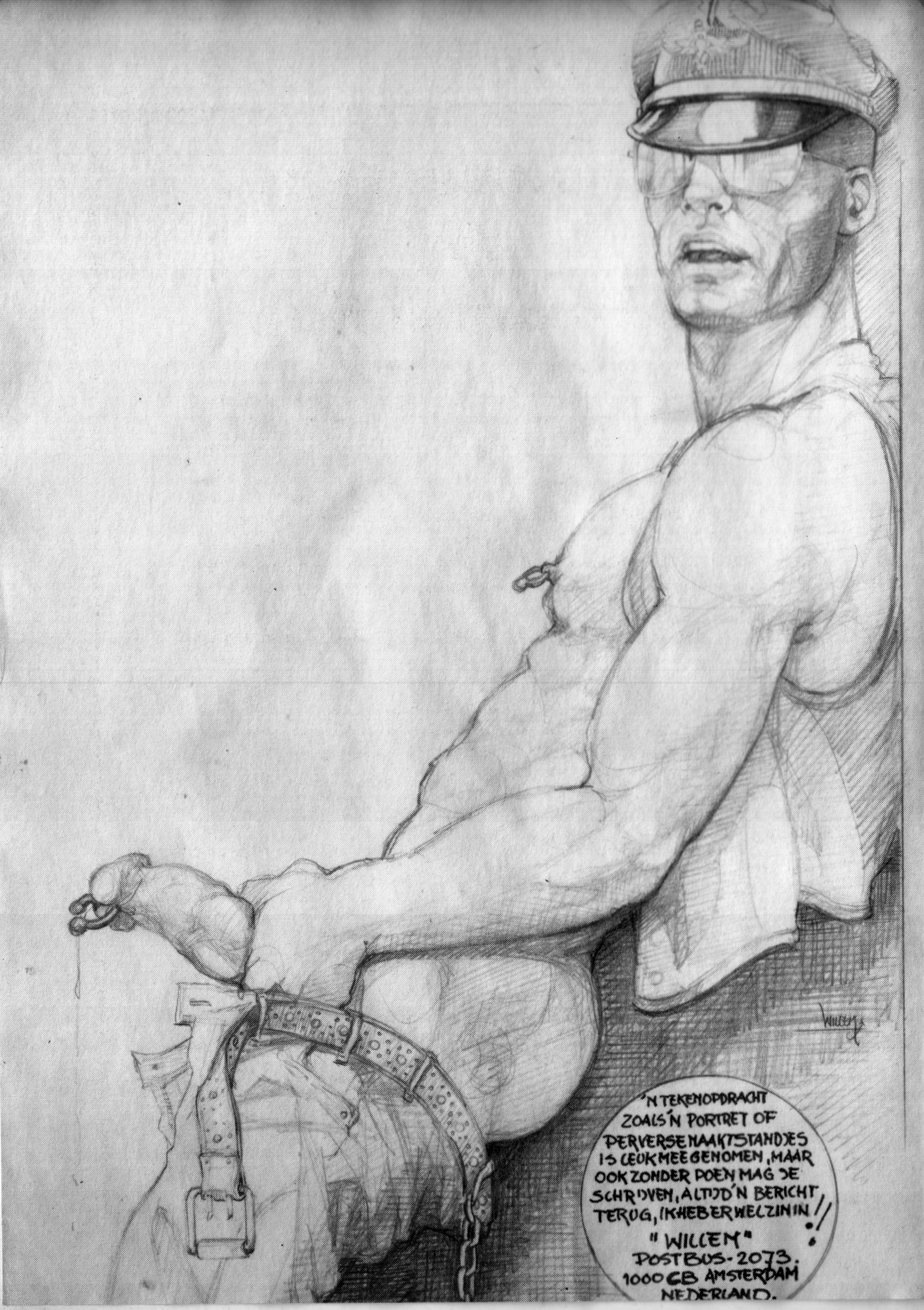
OOK CLOSE UPS VAN LUL ZAADBALLEN EN POEPGAT WIL IK GRAAG VAN HEEL DICHTBIJ TEKENEN! WIE ZIT HET ZITTEN? REAKTIES ONDER BRIEFNUMMER OF POSTBUSNUMMER (BIJ MIJN TEKENINGEN). IK BEN VERDOMD NIEUWSGIERIG.

SCHRIJF VOOR INFORMATIE:

WILLEM (DORUS)
POSTBUS 2073
1000 CB AMSTERDAM
NEDERLAND






WILLEM
'N TEKENOPDRACHT
ZOALS 'N PORTRET OF
PERVERSE NAAKTSTANDJES
IS LEUK MEEGENOMEN, MAAR
OOK ZONDER POEN MAG JE
SCHRIJVEN, ALTIJD 'N BERICHT
TERUG, IK HEB ER WEL ZIN IN!!
"WILLEM"
POSTBUS - 2073.
1000 GB AMSTERDAM
NEDERLAND.

Abonnement
&
lidmaatschap

☐ ik wil lid worden van Club Doma (*f* 50,-- per jaar)
☐ ik wil een abonnement op Doma (10 nummers voor *f* 100,--)
☐ ik wil een abonnement op Slave Girl (10 nummers voor *f* 80,--)
☐ ik wil een abonnement op Centurion (10 nummers voor *f* 80,--)

Voor België accepteren wij alleen eurocheques of kontant geld
☐ abonnement op Doma (10 nummers *f* 100,-- + porto *f* 15,--)
☐ abonnement op Slave Girl (10 nummers *f* 80,-- + porto *f* 15,--)
☐ abonnement op Centurion (10 nummers *f* 80,-- + porto *f* 15,--)

Tarieven voor abonnementen buiten de Benelux kunt u aanvragen.

☐ Het bedrag is overgemaakt op uw bank/giro
☐ Der Betrag wurde auf Ihr Bank/Postcheckkonto überwiesen
☐ Le montant a éte viré sur votre compte en banque/C.C.P.
☐ The amount has been transferred to your bank/postal giro account

AMROBANK 41.39.50.298
GIRO 4362200

Uitgeverij Doma
Postbus 93506
2509 AM Den Haag

Naam: ..

Adres: ..

Postcode: ..

Woonplaats: ..

Land: ..



VERHAAL VAN EEN LEZER

DE BOSSLAAF

Naast het africhten van lustslaven bestonden de liefhebberijen van Edward, een 30-jarige forse vrijgezel, uit hardlopen, zeilen en leerbewerken, maar het laatste alleen in de wintermaanden. Vanaf begin mei tot in oktober placht hij dagelijks om vier uur op te staan teneinde in het Amsterdamse Bos aan zijn konditie te werken. Zo tegen vijf uur was er nergens een mens te bekennen en tegen de tijd dat de eerste vroegwerkers op de wegen en fietspaden verschenen, had Edward zijn oefenschema al afgewerkt.
Op een veelbelovende maandagmorgen toen Edward zich in de looppas over een kronkelig wandelpad bewoog, werd zijn aandacht getrokken door een glimmende toerfiets die zomaar tegen een verpoosbank stond. Ofschoon de aanwezigheid van een toerfiets hem niets aanging, hield hij toch in, min of meer onwillekeurig, en keek eens om zich heen of de eigenaar misschien in zicht was. Het kon best zijn dat die achter een bosje zat te poepen of zich onledig hield met het bestuderen van mollen maar hij kon zich ook opgehangen hebben of het slachtoffer van een misdrijf geworden zijn. De fiets stond niet eens op slot, konstateerde Edward, hetgeen erop duidde dat de eigenaar een optimistisch mens moest zijn. Edwards intuitie zei hem dat het verstandig zou zijn om eens voorzichtig rond te speuren, al wist hij niet waar te beginnen. Ergens achter de bank, tussen tamelijk jonge bomen en hoog opgaand, dicht struikgewas, klonk het soort geritsel dat niet door een of ander dier gemaakt wordt, een geluid dat klonk of er iemand aan een boomtak stond te trekken.
Edward verliet het pad om in een soort tijgersluipgang een weg door de struiken te zoeken. Omdat het geritsel verstomd was, legde hij een oor op de grond, in de hoop voetstappen te horen hoewel het dikke gras natuurlijk geen goede geleider vormde. Twee keer hoorde Edward iets wat wel eens voetstappen konden zijn en hij sloop in de richting van het vage bonzen dat hij had opgevangen. Nadat hij nog een meter of vijf had afgelegd ontwaarde hij een poedelnaakte jongeling die bezig was met het zoeken en plukken van brandnetels, een gewas dat welig tierde op de kleine open plek waar, onder een jonge eik, een stapeltje kleren op een weekeindtas lag. Aan een twee meter hoge zijtak van de boom hing een rond nylonkoord met een smal leren bandje aan het uiteinde. Edward begreep dat hij niet met een aspirant zelfmoordenaar te maken had. In de eerste plaats zou die geen brandnetels meer gaan plukken en verder was het riempje veel te kort voor de nek van de naakte jongeling.
Edward liet zich geluidloos plat op zijn buik zakken en hij zette zijn blauwe sportpetje af. De jongeling stond nu met zijn reet naar Edward toe, een erg opwindend schouwspel want de knul had een paal als een flinke ezel en een korte, bolle zak waar twee stevige ballen in huisden. Edward kon zich ongeveer voorstellen wat de knul van plan was. Het zou zeker de moeite waard zijn om een half uurtje te blijven liggen. Het was duidelijk dat de knul al vaker brandnetels had geplukt want hij deed het volgens alle regelen der kunst: van onder naar boven, met zijn vingers vlak boven de grond. Hij werd er geil van, zag Edward, de toch al formidabele lat werd geleidelijk groter maar nog niet echt stijf, in tegenstelling tot de lul van Edward zelf. Met een dikke bos kleine, jonge brandnetels, die zoals bekend, het gemeenst kunnen steken, liep de knul naar het koord waar hij ze op de grond legde. Edward hoopte vurig dat de knul met zijn voorkant naar hem toe zou gaan staan want een spuitende lul was het mooiste wat

hij zich kon voorstellen, speciaal wanneer het ding vurig rood was door het strelen met brandnetels, of het striemen met een daartoe geëigend zweepje. Edwards wens werd vervuld. Het leek wel of de knul wist dat hij werd begluurd want voordat hij het riempje rond zijn genotsgereedschap vastmaakte, trok hij een paar keer zo hard aan de lat dat zijn grote ballen ervan klotsten. Het vastmaken van het riempje ging lekker vlot maar de lengte van het koord was niet naar de zin van de knul. Hij maakte de lus van het koord los en scharrelde net zolang tot het zo strak zat dat hij, als hij bukte, nog net bij de bos brandnetels kon komen. Edward werd er ongeduldig van. De knul had een strenge meester nodig, iemand die van aanpakken en opschieten hield.

Nou, niet dat slappe, dacht Edward toen hij zag hoe de knul heel voorzichtig met de brandnetels over zijn tepels streelde terwijl hij achterover leunde om meer spanning op het koord te brengen. Edward hoorde hem zuchten van genot en hij genoot van de uitdrukking op het fijn getekende, meisjesachtige gezicht, een uitdrukking van angst, geiligheid en vastberadenheid tegelijk. ''Ja nu...,'' zei de knul, ''ooohw... oooowh.... mijn geile lul.... aauuwwh....'' Met korte tikjes raakten de ritselende bladeren het sidderstijve stuk waar het genotsvocht met kleine heldere druppeltjes uit lekte.

Edward wilde net zijn pik tevoorschijn halen om zich af te rukken toen de knul zich omdraaide waardoor het koord tussen zijn dijen kwam te zitten. Hij bukte zich met gespreide benen, wreef de brandnetels over zijn buik en liet ze dan tussen zijn dijen zwiepen, waarbij hij zover doorboog dat zijn pik bijna recht omhoog stond.

Dit was de kans waar Edward op had gewacht. Als een panter schoot hij op de kreunende knul af, rukte de bos uit zijn hand en striemde de lul en de ballen waar hij ze maar raken kon.

De knul slaakte een schrikbrul die een hele zwerm spreeuwen de stuipen op het lijf joeg zodat ze luid piepend de vlucht namen. Hij probeerde zich op te richten maar Edward greep hem bij zijn nek en duwde zijn hoofd omlaag.

''Nu zal ik je eens goed te pakken nemen,'' kondigde Edward aan, ''dat eenzame gegeil in het bos is meteen afgelopen. Dat mooie lijf helemaal voor jezelf houden hè, eenzelvige egoïst. Pak je enkels beet en sta stil.'' De knul gehoorzaamde zonder protest maar hij bibberde van angst en ontzetting. ''Hier,'' zei Edward die zachtjes met de brandnetels over de blote eikel wreef, ''niet dat primitieve gemep. Is dit niet veel fijner?''

''Uwch... aahw.... ja, dit is fijner... whaauw...''

''Zie je wel. Nu je kruis en je dijen. Zeg dat je ervan geniet.''

''Ooowwh... oewch... au, ik geniet, oewch... ervan.''

''Dan heb je genoeg gehad. Slaven mogen wel genieten maar nooit langdurig. Dat is slecht voor de discipline. Sta stil.''

''Ja meester, u hebt gelijk,'' zei de knul op een toon alsof hij zich opgelucht voelde, ''alles wat u maar wilt.''

''Dat is een heleboel.'' Edward greep de knul bij zijn strak afgebonden ballen en zette zijn tanden in de vurige lul, vlak achter de natte eikel. Nu de knul van de ergste schrik was bekomen en nu hij merkte dat zijn aanrander het goed met hem voorhad, werden zijn reakties aanmerkelijk rustiger. Hij kreunde en kermde zachtjes, hij wiebelde met zijn rode billen maar hij brulde niet. Het leek Edward best leuk om hem eens heerlijk te verwennen, al was het maar om iets goed te maken voor de schrik die hij de knul had bezorgd. Hij trok de lul goed strak, liet hem zover in zijn mond al zuigend op en neer gaan. ''Owh, oewh, dat is zo geil,'' kreunde de knul, ''mag ik, meester?'' Edward die geen zin had om de kei-

hard opzwellende lat uit zijn mond te laten floepen, kneep de knul opbeurend in zijn ballen en kriebelde hem in zijn reet. De loeizware lat werd zo groot dat Edward een klein stukje toe moest geven. Edward liet de eikel een klein snel spettertje los, dan spande hij zich tot het uiterste en daarna schoof hij een zaadstraal die een soeplepel had kunnen vullen.
''Dank u wel, meester,'' zuchtte hij, ''als ik dat had geweten...''
''Je hebt een goede opleiding genoten,'' konstateerde Edward, ''dat waardeer ik. Wanneer ben je voor het laatste op de lat geschoven?''
''Dat is zeker een maand geleden. Daarom was ik ook zo geil.''
''Nu niet meer dan?''
''Jawel meester, maar op een andere manier. Mag ik alstublieft de knots in mijn hol hebben?''
''Daarvoor heb ik een minimumprijs van vijftig zweepslagen,'' zei Edward die zijn joggingbroek al liet zakken, ''die hou je dus tegoed tot we thuis zijn.''
''Alstublieft meester.''
''Ik maak je los,'' zei Edward, ''zo kan ik niet bij die geile kont. Ga in de gebruikshouding zitten.''
Zodra het riempje los was, liet de knul zich op het zachte dikke grastapijt zakken, met zijn hoofd tussen zijn handen op de grond en zijn reet omhoog. Edward drukte zijn mond tussen de strak gespannen, veerkrachtige jonge billen om een grote spuugklodder in de reet te deponeren, het enige glijmiddel dat hij bij de hand had. ''Ja slaaf, daar komt hij.'' Edward trok de reet goed ver open, zette zijn harde eikel tegen het snakkende poepgat en drukte zijn harde paal langzaam naar binnen.
''Hwooowh, hwooowh, hwooowh... och... die zalige lul... ja, neuk me... uwch...'' Hij nam het ritme van de neukende lat soepel over en bij elke stoot kneep hij zijn slavenreet zover mogelijk dicht om de kloppende pik nog beter te voelen. ''Owgh... ja slaaf, je krijgt... ewgh... de straal... owwh... nauwe neukreet!'' Motorgeronk op de dichtbijzijnde weg en bromfietsgeknetter op de fietspaden vormden een waarschuwing dat het tijd werd om de feestelijkheden te beëindigen. ''Dank u wel, meester,'' zei de knul toen Edwards verslapte stuk uit zijn natte hol gleed, ''mag ik opstaan? Als het zo druk wordt dan durf ik niet meer.''
''Opstaan en aankleden.'' Edward gaf het goede voorbeeld door zijn broek op te hijsen. ''Hoe heet je?'' vroeg hij aan de knul die bezig was om zich haastig in zijn kleren te steken. ''Roel, meester. Om u te dienen.''
''Je mag me meester Edward noemen. Schiet maar op. Ik maak dat koord wel los. Heb je tijd om nu met me mee te komen? Je fiets kan achterin mijn stationcar. Je hebt nog iets tegoed, dat weet je.''
''Heel graag,'' antwoordde Roel, ''mag ik nog even een tamponnetje in mijn kont stoppen? Ik drijf.''
''Doe dat.'' Roel bleek er een speciaal apparaatje voor te hebben, een glimmend metalen kokertje met een schuifsysteempje. Hij stopte er een tamponnetje in, stak het kokertje in zijn soppende hol en perste het tamponnetje uit de koker door een knopje te verschuiven. ''Ik ben klaar,'' zei hij nadat hij zijn broek had opgetrokken en het kokertje weer in de tas gestopt. Ze kwamen net op tijd bij de fiets om te voorkomen dat een eerlijke vinder ermee vandoor ging. ''Ik doch dattie onbeheerd stong'' zei de schimmige figuur, die gauw de fiets terugzette toen hij het tweetal zag aankomen, ''nou, goeie dag dan maar.''
''Dat stond hij ook,'' zei Edward tegen zijn vers aangeworven slaaf, ''dat was niet zo slim van je.''



''Als je de vlucht moet nemen is het praktisch als je fiets niet op slot staat,'' zei Roel. ''Er zijn mensen die denken dat het niet mag en dan willen ze graag voor vrijwillig hulppolitieagent spelen.'' Hij zette de tas op de bagagedrager en volgde Edward die hem voorging naar de plek waar hij zijn auto had neergezet.
''Ik neem aan dat je eerst wel eens iets in je maag wilt hebben,'' veronderstelde Edward, toen hij met Roel thuiskwam, ''van liefde alleen wordt een mens al gauw mager. Kom mee naar de keuken. Je kunt je nuttig maken. Er staat nog een afwasje van gisteravond. Afwasmiddel staat in het kastje onder de aanrecht en de rest zie je voor je.'' Roel toog meteen aan het werk alsof hij thuis was terwijl Edward zich onledig hield met de voedselvoorziening. Drie kwartier later, het tweetal zat verzadigd en verkwikt aan de keukentafel, vond Edward het tijd om eens wat informatie met zijn slaaf uit te wisselen. ''Heb je een vaste relatie?'' wilde hij weten. ''Nee, een week of vijf geleden ben ik gewoon afgedankt,'' zei Roel, ''dat is het goed recht van een meester, dat weet ik ook wel, maar ik voelde me toch gepikt want we hadden geen meningsverschil of wat dan ook gehad. Ik wist niet beter dan dat ik goed beviel. Ik denk dat hij op me uitgestudeerd was.''
''Had je vorige meester nog meer slaven?''
''Nee, ik was de enige. Hij heeft nu een andere, een onervaren jochie.''
''Misschien zit het hem daarin. Sommige meesters willen een beginneling alleen maar opvoeden. Als hij eenmaal gevormd is, doen ze hem weg. Ik heb momenteel twee slaven, allebei nog halfwas. Jij zou er mooi bij kunnen. Ik houd van goed opgevoede slaven en de andere twee kunnen iets van je leren.''
''Nou, dat is wel een kompliment,'' vond Roel die er zowaar een donkere blos van kreeg, ''ik zie zoiets helemaal zitten.''
''Vertel me eens, was je vorige meester hard?''
''Nee, dat niet. Wel geraffineerd. In het begin was ik elke keer als de dood voor hem maar na een halfjaartje moest ik hem wel eens uitdagen, anders bracht hij me niet door het dode punt.''
''Wat bedoel je precies in met ''het dode punt?'' vroeg Edward. Roel wierp zijn meester een lichtelijk verbaasde blik toe. ''Je weet toch beter dan ik hoe een slaaf in elkaar zit.''
''Ik grote trekken wel maar ze zijn allemaal verschillend als het op de details aankomt. Je vindt het toch lekker om gemarteld te worden?''
''Nee, het is een verschrikking, tenminste in het begin. Ik onderga het om mijn meester te plezieren en ik verwacht dat hij doorzet, net zolang tot de pijniging een verrukking wordt. Dat noem ik het dode punt, het moment waarop alles verandert.''
''Dank denk ik,'' zei Edward, ''zonder iets met zekerheid te durven beweren, dat jij verder wilde gaan dan je meester leuk vond. Logisch dat hij je dan wegstuurt.''
''Ik heb alleen maar mijn best gedaan om hem zover te krijgen dat hij zich echt zou laten gaan omdat ik het gevoel had dat hij toch nog geremd was. Wat kan een slaaf meer doen?''
''Niets,' zei Edward, ''maar misschien zijn er meesters die hun remmingen juist koesteren. Zulke mensen lopen er genoeg rond, ook buiten onze kring. Ze willen niet weten dat ze aan inhibities lijden dus wijzen ze alles af wat hen eraan herinnert. Daar moet je rekening mee houden. Je bent een lustslaaf, geen mensenverbeteraar of zoiets. Je hebt iets gedaan waar hij absoluut niet tegen kon, dus was voor hem de gein eraf. Vergelijk het maar met het stelselmatig overtreden van een taboe. Jij zult er ook wel een paar hebben, sommige echt, andere

vermeend, maar je hebt ze wel. Er is geen slaaf die ze niet heeft.''
''Tja, als je het van dat standpunt beschouwt...'' Roel keek alsof hij zich schuldig voelde. ''Nou niet zo somber,'' lachte Edward, ''de wereld vergaat er niet van. Het is duidelijk dat jullie niet echt bij elkaar pasten, wel een beetje, maar niet genoeg. Wees blij dat het zo gegaan is. Ruzies, spanningen, onaangename toestanden zijn je bespaard gebleven. De guillotine doet minder pijn dan een slopende ziekte.''
''Als hij me niet had afgedankt dan had ik jou niet ontmoet dus laat ik hem dankbaar zijn.'' Roel keek of hij best zin had om de toegezegde vijftig zweepslagen in ontvangst te nemen. ''Nee geile pik,'' lachte Edward, ''nog lang niet. Als je nog een keer zo ongeduldig kijkt, dan worden het er 75.''
Roel deed zijn best om zijn begeerte te verbergen maar hij sloeg zijn ogen niet snel genoeg neer. ''Vijfenzeventig dus,'' stelde Edward vast, ''ontkleed je.'' Roel sprong overeind en tien tellen later stond hij spiernaakt met een beregeile pik voor zijn stole. ''Zitten. Ik wil naar je kijken.''
''Daar word ik zo ontzettend heet van,'' zei Roel, ''als ik met ontuchtige bedoeling word bekeken.''
''Dat is duidelijk. Daarom speel je ook in je eentje in het bos. Je vindt het best een opwindend idee dat iemand je kan betrappen.''
''Ik weet dat het stom is, dat er van alles kan gebeuren, maar ik kan het niet laten,'' bekende Roel, ''als ik niet regelmatig onderhanden word genomen dan ben ik tot de dolste dingen in staat. Ik droom ervan dat ik midden op de Dam op een schavot word gezet om gegeseld te worden, net als in de Middeleeuwen.''
''En daarna lekker rukken,'' veronderstelde Edward, ''ik zou best de beul willen zijn.''
Roels onwaarschijnlijk zware zwengel steigerde van verlangen maar Edward besteedde er geen aandacht aan. Hij keek of hij ergens op zat te broeden. ''Wat zou je ervan denken als ik je met drie naaldspijkers door je zak aan een balk vastzet om die 75 in ontvangst te nemen?'' Roels wangen verbleekten van de schrik maar zijn lul ging met een klein sprongetje omhoog. ''Als ze steriel zijn, heel graag meester.''
''Natuurlijk zijn ze steriel. Waar zie je me voor aan? Vijfentwintig erbij voor je domme vraag. Speciaal om jou te plezieren zal ik mijn beulspak aantrekken,'' beloofde hij.
''Alstublieft meester.''
''Je lekt van de geiligheid. In de tafella ligt een stuk gordijnkoord. Haal het eruit en bind je zak af.''
Het was een ouderwets rood koord, ongeveer twee meter lang, glad en glimmend door veelvuldig gebruik. Misschien was het nog wel van Edwards Oma geweest. Roel nam het koord dubbel, legde er een lus in en schoof die over zijn stoeigereedschap. ''Zet hem maar goed vast,'' adivseerde Edward, ''nog strakker.''
Hij observeerde Roels gezicht om te zien of de slaaf misschien smokkelde. ''Het zit vast, meester.'' Roels ademhaling ging sneller dan voorheen en hij keek alsof hij het een beetje benauwd had.
''Goedzo.'' Edward stond op en stak een hand uit, ''alstublieft meester,'' zei de slaaf die het uiteinde van het koord in de hand van zijn meester legde. ''In de kruiphouding,'' beval Edward, ''volg me.''
Hij trok het koord goed strak terwijl hij zich met kleine pasjes in beweging zette. Het viel niet mee om achteruit door een onbekend huis te kruipen maar echt

moeilijk werd de tocht pas toen Edward de trap op liep, al deed hij het rustig aan. ''Als je dit niet kunt dan ben je weinig gewend,'' zei Edward, nadat het tweetal bovenaan de eerste trap was gekomen, ''er komt nog een trap. Maak je borst maar nat.'' Roel vond het beter om te verzwijgen dat hij al zweette als een otter. Het leek of zijn zak een halve meter lang was maar hij wist uit ervaring dat het wel mee zou vallen. Op zichzelf was deze beproeving niet erger dan een halfuur hangen met een gewicht aan zijn zak maar het blindelings kruipen maakte hem angstig en onzeker.

''Goed zo,'' zei Edward, ''we zijn er bijna. Nog drie meter.'' Het waren wel erg lange meters, vond Roel en het leek wel of het koord steeds strakker zat.

''Homaar.'' Edward liet het koord los en dat gaf de hijgende slaaf al een kleine opluchting. Roel merkte dat hij met zijn voeten tegen een houten deur zat en hij hoorde dat meester Edward een sleutel in een slot stak. ''Als je binnen bent, mag je het koord eraf halen. Kruip verder.'' Roel herkende de geur van een goed onderhouden speelkamer terwijl hij over een vloer van stroeve rubbertegels kroop. ''Stop maar.''

''Dank u wel meester,'' zei hij, terwijl hij aan het koord begon te frutselen. ''Ga gebukt staan, benen wijd.''

De slaaf begreep al wat er ging gebeuren: zijn ballen zouden flink heen en weer gerold worden om de bloedsomloop goed op gang te brengen en het gevoel in zijn zak te laten terugkeren. Dat laatste was altijd het ergste maar ook vreselijk opwindend.

''Laat maar vallen. Dat vinden we nog wel.'' Roel zuchtte van angstig genot toen de zachte maar ijzersterke handen zijn ballen grepen om de weke knikkers eerst te rollen en dan te slingeren dat hij het tot in zijn tenen voelde. Er gebeurde nog meer, iets, waar hij nog lang niet aan dacht. Een vinger gleed in zijn hol, vond het tamponnetje en trok het eruit, waarna een hand zich rond zijn trillende stengel sloot. De greep werd geleidelijk harder zodat Roels eikel begon te zwellen en een donkerrode kleur aannam. ''Wat een lul,'' zei Edward, ''wat een fijne, dikke knoertige lustknots. Je kunt erop rekenen dat je stuk erg veel aandacht zal krijgen. Heb je wel eens een slappe katheter in die stengel gehad?''

''Ewgh... ewgh... ja meester. Tot de zeik eruit liep, in een kommetje... ewgh... Zo'n geil gevoel in mijn kont... oewgh...''

''Nee, je wordt nog lang niet geneukt,'' zei Edward, ''dat was alleen maar een plaagstootje.''

''Dank u wel, meester,'' zuchtte Roel toen Edward zijn handen terugtrok.

''Rechtop staan. Je gaat in de sluitplank.'' Roel keek naar de horizontaal hangende plank boven zijn hoofd. Hij had erop gerekend dat hij aan zijn armen zou worden opgehanden maar dit was minstens net zo spannend. ''Zo, je hoofd het eerst. Als dat goed zit kan er niets gebeuren.'' Edward had de plank zover laten zakken dat de slavennek erin kon toen hij de plank open maakte. Roel ontdekte tot zijn genoegen dat de rand van de ronde opening met glad, zacht leer was bekleed. Een geschaafde nek is niet het ergste maar zoiets maakt wel eens een vreemde indruk, vooral op mensen die zich niet kunnen voorstellen hoe iemand zijn nek kan schaven. Roel herinnerde zich dat hij een keer van een mislukte poging tot zelfmoord was verdacht.

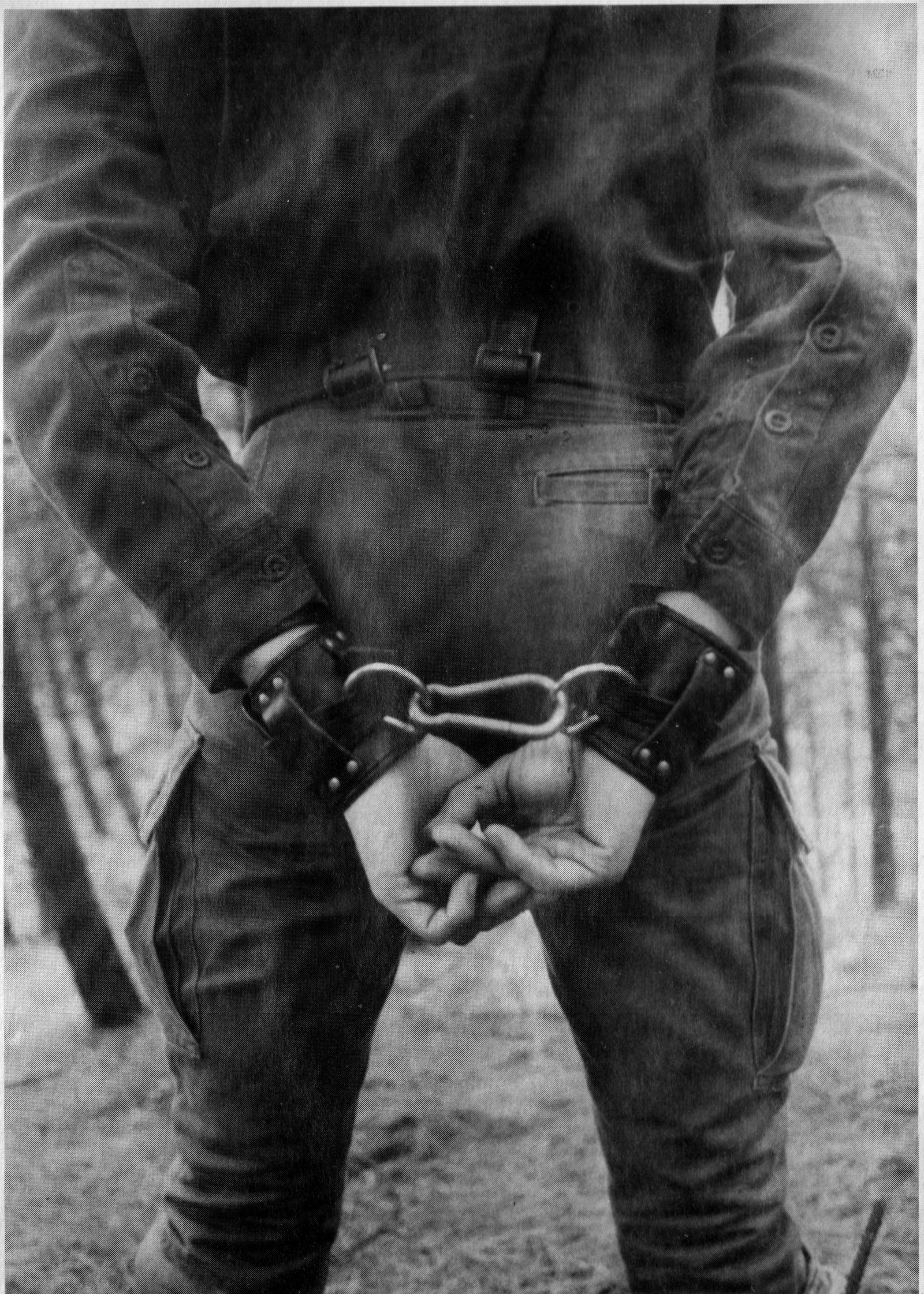
''Nu je handen.'' Edward sloot de slavenpolsen in de brede leren boeien die aan de twee opening zaten, waarna hij de sluitplank optrok tot Roel op zijn tenen moest staan. Hangen was toch fijner, maar de slaaf hoedde zich wel om iets te laten merken. Hij was intelligent genoeg om te begrijpen dat elke ervaring, aangenaam of onaangenaam, een bijdrage levert aan de ontwikkeling en de op-



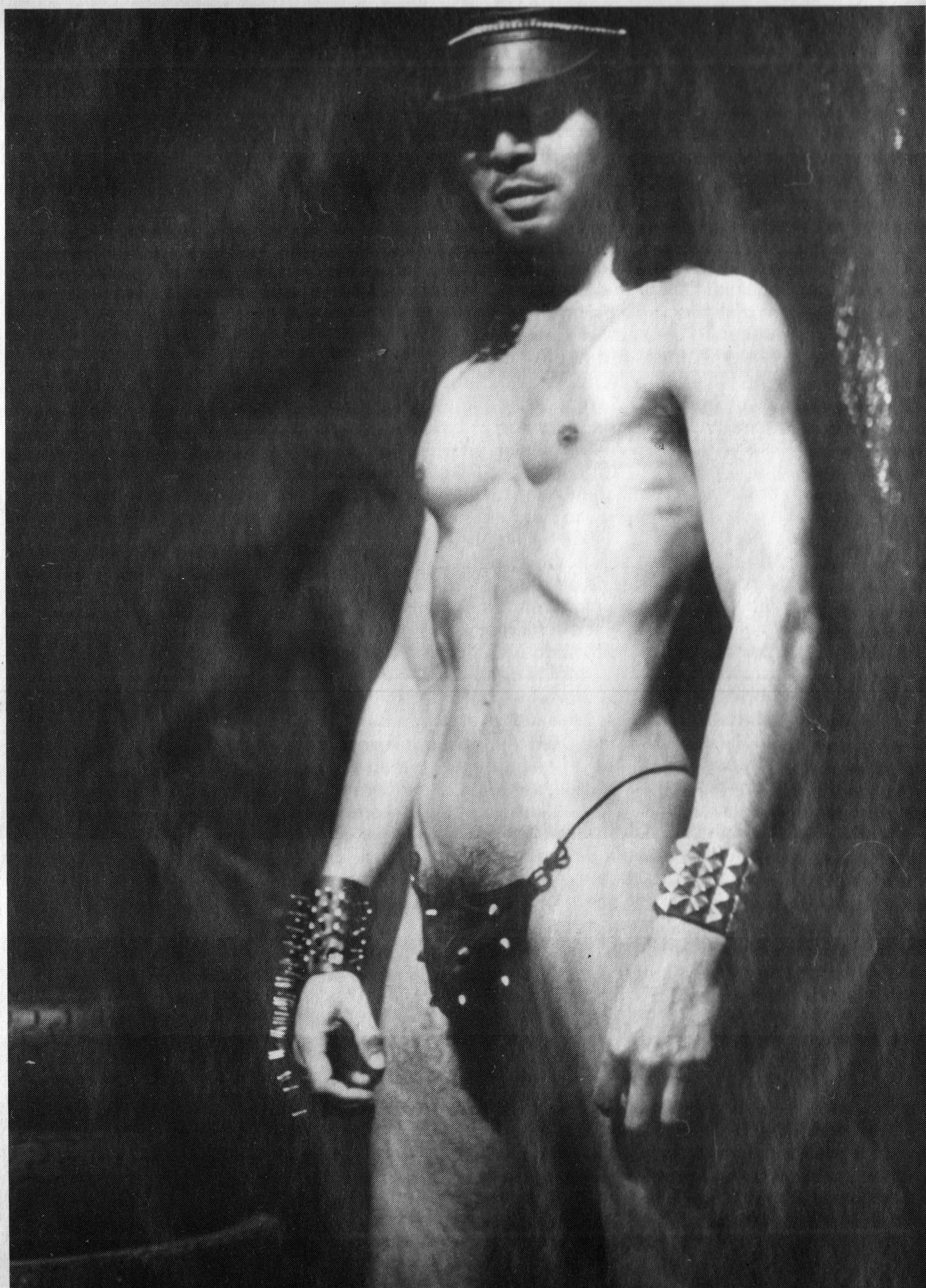
voeding van een slaaf.
Hij ontspande zich zo goed hij kon. De 100 zweepslagen waren nu erg dichtbij. Er gebeurde niets en Roel hoorde noch zag iets van zijn meester. Toch raakte hij niet in paniek. Waarschijnlijk wilde Edward hem de kans geven om zich los te maken van de alledaagse werkelijkheid. Roel sloot zijn ogen en liet zijn kin op de sluitplank rusten. Op deze manier kon hij het best een halfuurtje volhouden. Hij had wel eens zes uur in eenzame bondage doorgebracht, een bijzonder geestverruimende ervaring, zonder chemische kunstgrepen. Hij dacht aan het schavot op de Dam, hoe verrukkelijk het zou zijn om in het openbaar gepijnigd en bevredigd te worden en zo schoot hem de belofte van het beulspak te binnen. Het was zo'n opwindende gedachte dat Roels halfslappe pik vanzelf groter en dikker werd. Het mooiste zou natuurlijk zijn als hij een volledige erektie zou hebben wanneer de beul binnenkwam maar zijn handen zaten vast. Roel draaide en wiebelde met zijn billen zodat zijn pik en zijn ballen ervan slingerden en dat hielp uitstekend. Met korte, harde neukstoten liet hij de lul zo hard op en neer zwiepen dat de eikel soms tegen zijn buik aankletste. Roel kreeg het er warm van.
''Ik zie dat mijn slaaf zich goed amuseert,'' zei Edward, die geluidloos was binnengekomen, ''kan ik hem misschien een handje helpen?''
Al wist Roel nog zo zeker dat zijn meester gewoon deed wat hij beloofd had, toch schrok hij bij het aanschouwen van de beulsfiguur ide langzaam naderbij kwam, met drie zwepen in zijn geschoeide handen. Het pak was van rood leer, net als de ruim vallende kap die tot op de schouders hing. ''Vijftig zweepslagen, dan een korte pauze,'' kondigde Edward aan, ''daarna wordt je zak vastgespijkerd en dan krijg je de tweede helft van de tuchtiging.''
''Alstublieft meester,'' zei Roel, met een onzeker stemmetje. De drie zwepen logen er niet om. Een kat met negen dunne ronde staarten, een hondezweep en, o goden, een glasfiberzweep, een met een gemeen kopje aan het uiteinde. Edward hield de kat in zijn hand en legde de twee andere op een prikkurk. ''Ik wil hem nog even in volle glorie zien.'' Hij omvatte Roels pik om hem te kneden en te knijpen tot hij niet groter meer worden kon. Roel deed alles wat hij maar kon om vooral niet klaar te komen. Niet alleen zou zijn meester zoiets als een krenking kunnen opvatten maar het zou voor hemzelf veel moeilijker zijn om de geseling naar behoren te ondergaan. ''Ja, dan moet je maar niet zo geil worden,'' zei Edward, ''nu kan ik de verleiding niet weerstaan.'' Hij schoof het leren lusje aan het handvat van de kat over Roels pisgeile paal, kneep de slaaf eens duchtig in zijn ballen teneinde de opgewekte stemming erin te houden en stapte snel maar beheerst naar het rek waar zeker een stuk of 20 verschillende ranselwerktuigen aanhingen, netjes gesorteerd naar grootte en omvang. ''Deze zal je wel bevallen, dacht ik zo,'' zei Edward zodra hij weer voor zijn slaaf stond. Hier, kus het leer dat je lul zal pijnigen.'' Het was 'n klein, rond zweepje van kunst-paardehaar, hoogstens 40 centimeter lang, niet iets om erg bang voor te zijn. ''Alstublieft, meester,'' zuchtte Roel, die zich opgelucht voelde. ''Sswwsshw... shwwshhss...,'' siste het onogelijke ding, ''sshwsshww...'' Al bij de derde klap gaf Roel een felle kreet van ontzetting en begon hij al dansend te kronkelen. Het zweepje was erger dan de gemeenste brandnetels, zonder een spoor op de wild slingerende lul achter te laten, zelfs niet op de eikel.
''Tot hij zo slap wordt, dat de kat eraf valt,'' zei Edward, ''of tot je om genade vraagt, maar dat zou me tegenvallen.''
''Oewgh... oewh... hwauawhh... hij blijft... oewh... stijf meester... whauuw...''

''Nog vijf dan, omdat je zo goed je best doet.''
''Ja meester... oewh... aaauwh...'' Bij de derde van de laatste vijf verslapte de slavenpik zo snel dat de kat precies bij de vijfde sissende klap van de pik afgleed. ''Dank u wel, meester...'' hijgde Roel. ''Dat heb je keurig uitgekiend. Was het soms niet fijn?''
''Ga meester, erg fijn, maar ook erg ontzettend,'' stamelde Roel, die geen woorden had om te vertellen wat hij had doorstaan. Zijn branderige pik was zo supergevoelig geworden dat zelfs de geringste aanraking een kwelling zou zijn.
''Nu wel een poosje flink zijn,'' vermaande Edward, ''dat geile gedoe heeft me helemaal van mijn apropos gebracht.''
De negenstaartige kat was zo'n pure verrukking dat Roel aardig op zijn verhaal kwa. Meester Edward was zo welwillend om het slavenlijf van onder tot boven, van voren en van achteren met kletsende klappen te bewerken en hij was ook zo vriendelijk om zelf te tellen, zodat Roel zich ongestoord aan de ranseling kon overgeven. ''Dat bevalt je wel, hè,'' zei Edward, ''je hebt er al 35 te pakken. Nog 15, dan gaan de naaldspijkers door je geile slavenklootzak.''
''Ja meester, alstublieft.'' De laatste 15 van de eerste 50 krijg je met de hondezweep, omdat je zo goed meewerkt.''
Het was een lichte teleurstelling voor Roel, maar ook een kompliment. Roels vastberadenheid werd er nog sterker van.
De hondezweep die tegen zijn droge lippen werd gedrukt, was krakerig van nieuwigheid, een kleine tegenvaller want een nieuwe zweep bijt veel harder dan een die zacht en soepel is geworden door het gebruik. ''Je bent de tweede slaaf die van hem lust,'' lachte Edward, ''iemand moet nu eenmaal de klos zijn weet je. Je kunt toch niet van me verlangen dat ik hem op een dood varken insla of zoiets?''
Roel keek naar de dikke lange bobbel in de strakke donkerrode broek. Het was prettig om te zien dat hij zo gewaardeerd werd.
De 15 klappen met de hondezweep, op Roels billen, dijen en buik, waren voldoende om hem in de goede stemming te brengen voor de naaldspijkers. Hoe eerder het gebeurde, des te korter zou hij er tegenaan hikken. De balk waar hij op zou moeten zitten had Roel al zien staan, een vierkante balk van glanzend gelakt hout, op twee schragen van een halve meter hoog. Waarschijnlijk was hij bedoeld om op te zitten om of er over heen te hangen. ''Benen spreiden,'' beval Edward, die de balk tussen de slavendijen doorschoof, ''ik laat je zakken.'' Het zitten op het hoekige hout was al een inspanning op zichzelf. Roel vroeg zich af hoelang hij dat zou volhouden. Het ging beter toen hij zijn handen kon gebruiken om op te steunen. Roel leunde voorover, wachtend tot Edward hem zou bevelen om zijn zak aan te bieden. Hij schrok zich wild toen er iets kouds in zijn reet werd gedrukt, niet diep weliswaar, maar toch beangstigend. ''Dit is een hamer,'' zei Edward, ''en dit is een naaldspijker.'' Roel kreeg die prikjes in zijn rechterbil. ''Hier met die zak.'' De zakhuid werd tussen duim en wijsvinger beetgepakt en zover over de balk uitgerekt dat Roel ervan kreunde. ''Ja slaaf, hij gaat erdoor.''
Het viel best mee. Roel voelde een korte gloeipijn en dat was alles. ''Tak!'' ging de hamer op de kleine, koperen spijkerkop. ''Nog twee,'' zei Edward, ''nu gaat het sneller want je zit al vast.'' De volgende naaldspijker ging er met een hamertik door en drie tellen later kwam de derde. ''Wat een mieters gezicht,'' zei Edward, ''probeer maar eens hoeveel speling je hebt.'' Roel bewoog zijn kont heel voorzichtig naar voren, dan terug en toen naar achteren, bij elkaar minder dan de lengte van zijn superstijve lul. ''Nu weet je ongeveer hoever je met die war-

me kont kunt wiebelen."
"Ja meester..." De hete dunne pijn in zijn zak was vreselijk opwindend maar het idee dat hij op deze manier vastzat, maakte Roel bijna misselijk van angst.
"Ja slaaf, de eerste tien." De hondezweep knalde schuin over de slavenbillen, dan van de ene dij op de andere, over Roels schouders en over zijn heupen, telkens weer op een andere plek zodat de tien eerste klappen al uitgedeeld waren voordat Roel het benauwd kreeg. "Dank u wel meester," zei hij op een toon die te kennen gaf dat hij best meer van dat lekkers lustte. "Twintig, dat schiet op," lachte Edward, "vergeet niet dat je zak vastzit."
Roel vergat het geen sekonde, ook niet toen hij tien felle kletsende knalmeppen achter elkaar op zijn billen kreeg. Soms, wanneer hij spontaan kronkelde, was het of zijn zak nog verder werd uitgerekt, waardoor hij schierlijk weer achteruitschoof, tot de naaldspijkers hem lieten weten dat hij niet verder kon. "Dat zijn er 30. Je mag even aan mijn pik zuigen om op je verhaal te komen." Roel smaakte de voldoening dat Edwards pik als een raket uit de beulsbroek schoot, toen Edward de frontrits omlaagtrok. Zuchtend en hijgend van genoegen lurkte de slaaf aan de dikke, fraai gevormde pik, aanvankelijk voorzichtig maar geleidelijk harder omdat Edward liet merken dat het stuk wel wat kon hebben.
Roel had wel een uur lang aan die heerlijke, veerkrachtige paal willen lurken, de strakke eikel met zijn tong strelen en het genotsvocht oplikken, maar zijn meester was niet te verleiden. "Genoeg zo," zei hij, "als je erg goed je best doet... wie weet... Ga rechtop zitten en leg je handen in je nek. Edward maakte de polsen van zijn slaaf los, legde een hand onder zijn kin en duwde hem in de gewenste positie. "Aawhg," zuchtte Roel, die nu pas merkte dat zijn rugspieren verstijfd waren door de inspanning. "Elke dag een uurtje konditietraining zou je goed doen," merkte Edward op. "De laatste serie. Hier, kus hem." De glasfiberzweep was koel en glad tussen Roels lippen.
"Viermaal vijf," zei Edward, "omdat het de eerste keer is."
"Alstublief meester... whauwh!" Roel was dankbaar dat hij rechtop mocht zitten zodat ook zijn voorkeur bewerkt kon worden. Bovendien zat hij nu bovenop de koppen van de naaldspijkers zodat hij naar hartelust kon kronkelen. Het was wel nodig want de glasfiberzweep bleek een helse verschrikking, erger dan Roel had verwacht. Edward beschikte over een koele, droge manier van tuchtigen, anders dan Roel ooit had meegemaakt. "Vijftien!" brulde hij, na de derde serie, twee op zijn tieten en drie over zijn buik. "Oewahw... oeoeoewwh..."
"Jammer dat het zo vlug voorbij is," merkte Edward op, "dit vind ik nog fijner dan afgezogen worden." Hij keek eens naar Roels pik die zich nogal mismoedig had teruggetrokken. "Tja, het slavenleven is niet alleen maar vreugd en dolle pret." De finale kwam onderuit de zak, zoals Roel ook wel had verwacht. Hij kreeg sterretjes en zwarte vlekken voor zijn ogen maar zijn handen bleven in zijn nek. "Dank u wel meester." Roel was echt aan het eind van zijn Latijn.
"Omhoog met je kont," zei Edward, "of blijf je liever nog een poosje zo zitten?"
"Nee meester, liever niet," zei de slaaf terwijl hij moeizaam zijn billen een stukje optilde. Er moest een kombinatietang aan te pas komen om de naaldspijkers uit het harde hout te trekken.
"Ik zal ze voor je bewaren," lachte Edward. "Bijwijze van aandenken. Blijf nog even zitten want ik ga je ontsmetten."
Roel huiverde kermend van het enge griezelgevoel dat de straal uit de spuitbus in zijn kruis en op zijn neukgereedschap veroorzaakte. "Is het zo erg?" grinnikte Edward, "dit is toch helemaal niks na alles wat je al ondergaan hebt. Kom



eraf, je hebt lang genoeg op je luie reet gezeten.''
De slaaf was alweer genoeg bijgetrokken om zijn goede manieren te tonen. Hij knielde netjes naast de bank, legde zijn handen op zijn rug en sloeg zijn ogen neer, al had hij graag naar de pik van zijn meester gekeken. ''Heb je dorst?'' informeerde Edward.
''Ja meester. Ik voel me uitgedroogd.''
''Dat dacht ik al. Bek open.'' Edward mikte zorgvuldig met zijn halfstijve pik die bijna een halve meter van de slavenmond verwijderd was. ''En pas op dat je niet morst.'' Met een glinsterende boog spoot de lichtgele heldere zeik in Roels mond en de slaaf slikte al kreunend en gorgelend tot de voorraad was uitgeput, waarna hij zijn tong uitstak om te vragen of hij de laatste druppeltjes ook nog mocht hebben. ''Je bent wel gulzig, hè. Nou vooruit, omdat je zo gewillig bent.'' Natuurlijk bleef het niet bij het oplikken. Roel zoog de lat zover in zijn mond als hij maar kon. ''Ik zei toch al dat je een gulzige slaaf bent. Tot hij weer stijf is, langer niet.'' Roel wenste dat hij iets minder enthousiast was geweest want nu duurde de vreugde maar kort. ''Los,'' zei Edward. ''Ga op de bank liggen. Pik boven.'' Hij trok het beulspak uit maar de kap hield hij op totdat hij met zijn billen op Roels gezicht ging zitten. De slaaf wachtte niet tot hem iets werd bevolen maar hij perste zijn gezicht tussen de stevige billen en wreef met tong en lippen over het kontgat, zo hard als hij maar kon. ''Speel met de lul van je meester,'' beval Edward die de ballen van zijn slaaf beetpakte. ''Als je het goed doet, mag je hem straks in je mond nemen.'' Het was niet zo gemakkelijk als het leek. Probeer maar eens op deskundige wijze de reet te likken als je ballen zo gepijnigd worden dat je niet weet waar je blijft. Roel tastte met trillende handen naar de zware zwengel die hij niet kon zien maar die toch zo dichtbij zijn vlijtig kussende en likkende mond was. Hikkend en kreunend wreef hij over de strak gespannen eikel, kneedde de gespierde schacht en tastte voorzichtig met twee vingertoppen naar de wortel van de spetterende lul. Hij moest er maar op vertrouwen dat zijn meester zelf wel zou zorgen dat hij niet klaarkwam voordat hij het wilde. Toen Roel dacht dat zijn ballen het zouden begeven, veranderde Edward van positie. Hij liet de keiharde, spontaan wippende lat tegen de slavenlippen bungelen en boog zich verder voorover om zijn tanden in Roels trillende lul te zetten terwijl hij de ballen op een allerverrukkelijkste manier aan het schudden bracht. Roel gromde en kermde van angst en genot tegelijk. Hij dacht maar aan een ding; dat hij de warme kruidige straal uit die opwindend steigerende lul wilde lokken, hoe eerder hoe liever. Hij zoog dat zijn wangen er pijn van deden, hij bekwispelde de eikel met zijn tong en hij bewoog zijn hoofd zo vlug op en neer dat zijn nekwervels ervan kraakten. Dat was nu een van de weinige nadelen die het bezit van zo'n ongelooflijk grote pik opleverde: Edward was niet in staat om zo'n stuk ver in zijn mond te stoppen zodat hij zich moest beperken tot het zuigen aan en het beknabbelen van de eikel maar wel kneedde hij de slavenlul al trekkend en rukkend dat Roels billen snel op en neer klotsten. Op het moment dat Roel een klein spatstraaltje over zijn tong kreeg, wist hij dat zijn meester niet ver meer van een orgasme verwijderd was. Het kwam er nu op aan. De paal steigerde in zijn mond en meteen spoot de zaadstraal over zijn kwispelende tong zodat hij wel moest slikken om geen gebrek aan lucht te krijgen. Edwards buik schokte driemaal en zijn zak, die op Roels neuswortel lag, bewoog mee. ''Spuit maar, slaaf.'' Roel werd nu zo wild aan zijn lul getrokken en zijn eikel werd zo geraffineerd beknabbeld dat hij niet eens probeerde om het klaarkomen nog even uit te stellen. ''Oewaagh...,'' brulde Roel, ''hwuaawh... oewh, genade meester Edward.'' Dat wilde ik nou zo graag horen.'' Edward liet



de natte glibberstengel los. Hij kneep nog even in de ballen van de verzaligde slaaf, bij wijze van voorlopig afscheid en ging naast Roel op de bank liggen.
''Wat bevalt je beter, dit of een solospelletje in het bos?''
''Natuurlijk is dit het fijnste wat een slaaf kan gebeuren,'' zei Roel, ''maar die andere ding hebben ook hun charme. Het lijkt mij best spannend om bijvoorbeeld aan een boom te worden opgehangen - niet aan mijn nek uiteraard - en getuchtigd te worden.''
''We gaan ons opknappen,'' zei Edward, ''daarna zal ik je wegwijs maken in het huis en vooral hier in de speelkamer. Overmorgen ga ik je aan je collega's voorstellen. Het kan best leuk worden.''
''Dat is het al,'' zei Roel, die dichter tegen zijn meester aankroop, ''mag ik nog vijf minuten bijkomen?''
''Toegestaan, maar niet langer dan die vijf minuten.''

Centurion Video Produkties

Wij zoeken hiervoor meesters en slaven die bereid zijn hieraan mede te werken.

Heb je belangstelling, zendt dan een briefje aan ons met vermelding van je geaardheid plus een foto van jezelf.

Wij bieden je een spannende dag, èn je verdient er ook nog wat mee.

Reakties naar:
Postbus 93506
2509 AM Den Haag



VERHAAL VAN EEN LEZER

''HULP IN NOOD....''

De nacht was donker, de weg leeg en de regen miezerde op het glimmende asfalt toen Ferdi, een 25-jarige motorrijder, tot de ontdekking kwam dat zijn achterband langzaam leegliep. Hij rekte zijn tocht nog even door langzaam in de tweede versnelling te rijden maar toen werd het geslinger en gewiebel zo hevig dat hij zijn machine naar de kant stuurde en eraf stapte. ''Wel eeuwig gloeiend nakend verdomd en 100.000 maal door de hel heen en weer gesodemieterd,'' sprak hij in zijn helm, ''dat is me nog nooit overkomen en waarom moet dat nu net 's avonds op zo'n kloteweg gebeuren?'' Hij hoefde niet lang na te denken om te begrijpen dat er maar twee mogelijkheden voor hem waren: lopen tot hij bij een huis kwam waar hij een hulpdienst kon bellen of wachten op iemand die zou vriendelijk zou zijn om hem een lift te geven. Mede doordat zijn leren motorpak en zijn laarzen niet op infanteristische aktiviteiten berekend waren, koos hij de tweede mogelijkheid. Leuk was het niet maar er zat niets anders op. Het zou toch wel erg gek zijn als hij de nacht in de wegberm zou moeten doorbrengen.

Ferdi had er al een klein uurtje kleumen opzitten toen hij twee felle koplampen in razende vaart zag aankomen, vanuit de goede richting nog wel. Hij ontstak de verlichting en ging langs de kant staan terwijl hij wild met zijn armen zwaaide maar de auto was al voorbij. Mistroostig, omringd door een wolk van stuifwater en uitlaatgassen, keek Ferdi naar de twee snel verdwijnende rode lichtjes. ''Wat een kloot,'' mompelde hij, voordat het tot hem doordrong dat de bestuurder hem naar alle waarschijnlijkheid niet eens had opgemerkt. Te laat herinnerde hij zich de aanwezigheid van een zaklamp in de tas die aan het bagagerek hing. Het zou geen tweede keer gebeuren. Hij grabbelde de lamp uit de tas en kontroleerde de batterijen die gelukkig nog redelijk werkten, net op tijd want er kwamen weer twee koplampen aan, nu met matige snelheid. Ferdi bewoog de brandende lamp met grote armzwaaien op en neer en hij liet ook de linker-clignoteur werken. Als de bestuurder van de naderende auto hem nu niet zag dan wilde hij hem niet zien, die mogelijkheid bestond ook nog. Ferdi maakte een luchtsprongetje van vreugde toen de wagen vaart minderde. Het bleek een soort bestelbusje te zijn dat met knarsende remmen vlak naast hem tot stilstand kwam. ''Wat is er aan de knikker?'' informeerde een man met een blonde krullebol die hij door het neergelaten rechterportierraampje naar buiten stak, ''sta je stil?''

''Lekke band,'' legde Ferdi uit, ''zou je me alsjeblief een lift willen geven naar de dichtstbijzijnde telefoon? Ik ben verzekerd tegen dit soort pechgeval.''

''Daar heb je niet veel aan als ze er geen telefoon bij doen,'' vond de blonde krullebol, ''ik stel voor dat we je motor meteen maar meenemen naar mijn werkplaats. Rijd je tubeloess of gewoon?''

''Tubeless,'' zei Ferdi, ''hoezo?''

''Eerst de motor bergen,'' vond de krullebol, ''lullen doen we straks wel.'' Het hoofd verdween in de cabine, het raampje werd gesloten en drie tellen later stond Ferdi tegenover een reus van een vent in een gehavend vettig leren jasje, een vaalbruin hemd en een spijkerbroek die met olie was besmeurd. ''Ik heet Hans,'' zei de vent die een kolenschop van een hand uitstak. Ferdi trok zijn leren kaphandschoen uit voordat hij zijn hand in die van Hans legde. ''Eerst even de achterdeur openmaken,'' zei Hans, ''er ligt een laadplank tegen het schot,

hier pak aan.'' Hij had de binnenverlichting ontstoken en schoof een brede dikke plank naar buiten. Ferdie zag dat zijn redder een knap smoel had met duidelijk herkenbare dominante trekken en dat hij over een prachtig gevormd athletisch lijf beschikte. Hans sprong met katachtige lenigheid uit de bus en beende naar de motor, gevolgd door Ferdi die nog niet helemaal van zijn verbazing was bekomen. Gezamelijk duwde ze de tweewieler naar de achterkant vna de bus waar Hans het voorwiel op de plank zette. ''Ja gabber, een, twee, hup, daar gaat 'ie,'' zei Hans. ''Hou vast dan sjor ik hem verder. Met een eind steigertouw dat Hans onder een paar oude verhuizersdekens vandaan trok, werd de motor aan de lattenbekleding van de laadruimte vastgebonden waarna Ferdie het brandstofkraantje dichtdraaide en de kontaktsleutel in zijn zak stopte. Hij was er zich van bewust dat Hans hem nauwkeurig stond te bekijken, een opwindend gevoel dat hem een kriebelig en ook een beetje bang maakte. De man had iets autoritairs, een karaktertrek waar Ferdi erg gevoelig voor was en zijn verschijning kwam dicht in de buurt van het ideaalbeeld dat Ferdi voor ogen stond wanneer hij zich uitvoerig afrukte, kompleet met een 5-kilogewicht aan zijn zak en een soepele trildildo in zijn kont. En dan nog die geur van het vettige leren jasje en het bezwete vale hemd dat Hans over zijn blote lijf droeg... Ferdi onderdrukte de aanvechting om een hand tussen die machtige, gespierde dijen te steken maar het kostte wel moeite.

''Zo, dat zit,'' merkte Hans op, ''kom mee, we hebben nog een half uur voor de boeg.'' Net voordat het lampje in de cabine uitging, zag Ferdi dat er een foto van een naakte jonge knul op het dashbord geplakt zat.

Een knul met een grote stijve pik en een prachtig, droog gespierd lichaam dat lange dunne striemen droeg. ''Is dat je vast vriend?'' informeerde hij, ''wat een kanjer.''

''Was het maar waar. Dat is het plaatje van de week. Ik maak veel lange nachtritten en dan heb ik iets om me op te vrolijken.''

''Ik begrijp het.''

Ferdi trok de frontrits van het motorpak open om zich zover uit te pellen dat hij zijn pik tevoorschijn kon halen. Misschien mag ik het volgende plaatje van de week zijn,'' opperde hij, toen zijn stijve zwengel naar buiten sprong. Zonder zijn blik van de donkere weg te nemen, tastte Hans naar het stuk dat hem zo spontaan werd aangeboden. Hij kneep hard in Ferdi's tamelijk groot uitgevallen lat maar niet zo hard dat het pijn deed en hij gaf er drie korte felle rukken aan voordat hij losliet.

''Dank je wel,'' zuchtte Ferdi, ''ik vind het heel plezierig om je op te vrolijken.

''Maar nu raak ik je niet meer aan,'' waarschuwde Hans, ''niet voor we thuis zijn tenminste, want ik wil levend en heelhuids aankomen. Zeker nu ik een geile nacht in het vooruitzicht heb. Waar hou je het meest van?''

''De zweep,'' antwoordde Ferdi, zonder aarzelen, ''de naalden en de klemmen, de pijniging van mijn lul en mijn ballen, dat soort dingen.''

''Verdraag je mentholzalf op je eikel?'' vroeg Hans, ''daar geil ik heel erg op, als ik je zie kronkelen.''

''Ik vind het ontzettend maar als jij het wilt dan onderga ik het graag, als het mag met je stijve lul in mijn mond.''

''Ik heb de indruk dat we het samen best leuk kunnen maken en nu even je waffel dicht want we moeten over een smal gammel bruggetje.''

Ferdi luisterde met enige ongerustheid naar het geklapper van losse planken onder de wielen maar er gebeurde niets bijzonders en een minuut later stopten ze op een rommelig erf achter een groot verwaarloosd huis met een garage waar

een zwak licht achter de stoffige ramen zichtbaar was. ''We laten je machine rustig waar hij is,'' begon Hans, ''morgenochtend zien we verder. Die band repareer ik in tien minuten. Je hebt nog steeds een stijve lat, hè.''
''Allicht, als ik weet dat ik gepakt zal worden. Eerst de zweep en dan de lul in mijn hol, wie zou er niet geil van zijn?''
''Nou, die zijn er zat,'' lachte Hans, ''kom op, we gaan naar binnen.'' De garagelamp verspreidde net genoeg licht om Ferdi te behoeden voor een smak over een van de talrijke obstakels die hij op zijn weg naar de achterdeur tegenkwam, voornamelijk roestige motorblokken, autowielen en voorwerpen die hij niet kon definiëren. Hans loodste hem via een stalachtige ruimte naar een ruime woonkeuken en vandaar naar een tamelijk brede gang met gekalkte wanden en een vloer van rode plavuizen waar riettegels op lagen. ''Dit is het officiële gedeelte van het huis,'' verklaarde Hans, ''je kunt hier je pak ophangen,'' vervolgde hij, met een handgebaar naar een kapstok waar twee regenjassen aan hingen, ''ik help je wel.'' Hoewel Ferdi best kans zag om zelf uit het motorpak te komen, leek het hem verstandiger om Hans zijn gangetje te laten gaan en het was nog aangenaam bovendien. Met forse rukken stroopten de twee bereklauwen het leren pak van Ferdi's lijf tot ze bij zijn laarzen kwamen. ''De rest mag je zelf doen,'' zei Hans terwijl hij Ferdi's stijve slinger in zijn rechterhand nam, ''ik zorg wel dat je niet omvalt.''
Het duurde zeker vijf minuten voordat Ferdi erin geslaagd was om de laarzen en het pak uit te trekken. Telkens wanneer het bijna lukte, werd hij aan zijn pik opgetrokken om hem het bukken te beletten. ''Nu mag je me bedanken voor de moeite, zoals het je geleerd is, naar ik mag aannemen.''
''Als ik zo vrij mag zijn, meester Hans...'' Ferdi liet zich op zijn knieën zakken met zijn gezicht vlakbij de worstachtige bult in de smerige spijkerbroek. Het zou niet meevallen om die zwengel te ontbloten zonder hem te bezeren. De broek zou helemaal geopend moeten worden. Ferdi's vaardige vingers maakten de haaksluiting los waarna de versleten rits vanzelf een handbreedte openging. Zo vlug als hij kon, dominante mannen zijn vaak ongeduldig, schoof Ferdi een hand in de broek om de geweldige pik te beschermen terwijl hij de rits verder omlaag trok, geen overbodige voorzichtigheid want Hans' paal was uit het sleetse slipje ontsnapt. Ferdi kreeg een rilling van genot toen de zware, hengstachtige lul als vanzelf in zijn hand sprong alsof hij niet kon wachten om gelikt en gezogen te worden maar Ferdi was goed genoeg opgevoed om zulke vrijpostigheden achterwege te laten. Eerbiedig drukte hij zijn gespitste lippen op de blote, glimmende eikel waar het heldere vocht al uitlekte. ''Dank u wel, meester Hans.'' Hij trok zijn handen terug en wachtte met gebogen hoofd om het eerste beval van de man die hij zojuist als meester had aanvaard. ''Nu weet je wat je vanavond in je hol krijgt,'' zei Hans, ''als je denkt dat je hem niet kunt hebben dan mag je het nu zeggen en als je denkt dat je hem kunt verdragen mag je hem tien tellen in je mond houden.'' Zonder aarzelen, al had Ferdi kramp in zijn buik van angst, liet hij de grote, langwerpig gevormde eikel in zijn mond glijden. ''Een, twee, drie...,'' telde Hans en bij elke tel stootte hij de machtig harde knots iets verder in Ferdi's mond. ''Tien!'' Ferdi deed zijn mond zover open dat zijn kaakgewrichten ervan knapten en trok zijn hoofd langzaam terug.
''Dank u wel meester Hans,'' zei hij, ''die heerlijke lul zou ik graag in mijn kont voelen.''
''Dat zul je zeker, maar voordat het zover is zul je alle engelen in de hemel horen zingen,'' beloofde Hans. ''Je mag mijn broek zover opsjorren dat ik erin kan lopen. Alleen de haak vastmaken is genoeg.'' Ferdi begreep dat hij de nattig glan-



zende zwengel niet meer hoefde op te bergen. Hij zette de haak vast waarna hij een stukje achteruit kroop om eerbiedig te wachten wat zijn meester zou doen. ''Opstaan en volgen,'' beval Hans die verder de gang in liep, naar de vermoedelijke achterkant van het huis waar hij een trapdeur opende en een lichtschakelaar bediende. Ferdi zag een houten wenteltrap van tien treden die naar de eerste verdfieping voerde, toen werd het uitzicht benomen door Hans' billen. Hij volgde zijn meester die een dik houten luik opduwde om het vast te houden tot Ferdie langs hem was geklauterd waarna het luik zorgvuldig werd gesloten. ''Dit is mijn hobbyruimte,'' verklaarde Hans, ''en ik woon in de kamer achter dat schot. Ga naar binnen en kleed je uit. Je kunt je wassen in de natte cel. Wel een beetje opschieten en vooral van je lat afblijven.''
''Ja meester, tot uw dienst.'' Ferdi haastte zich op een drafje naar de matglazen deur die de woonruimte van de speelzolder scheidde. Binnengekomen zag hij een Spartaans ingerichte slaapkamer waar een ruim tweepersoonsbed het voornaamste meubelstuk was. Ongeveer een meter naast het bed hing een dik rubbergordijn en toen Ferdi het opzijschoof zag hij een natte cel met een wastafel, een toilet en een wit betegelde doucheruimte. Met vliegende haast ontdeed hij zich van zijn kleding. Er was geen tijd voor een douche maar het zou voldoende zijn als hij zijn onderkant waste.
Er hing een schoon washandje naast een nagenoeg ongebruikte handdoek aan een metalen rek en er lag een groot stuk toiletzeep op de wastafel. Hans was kennelijk een man die geen behoefte had aan opwindende lotions of cremes. Al deed Ferdi nog zo zijn best om zijn pik zo min mogelijk aan te raken, toch werd het ding superstijf van het wassen en afdrogen. Ferdi maakte zich niet ongerust want het zou weinig moeite kosten om zijn meester ervan te overtuigen dat zoiets bij slaven gebruikelijk is.
Ferdi repte zich naar de glazen deur waarna hij op de drempel knielde, zijn handen op zijn rug en zijn wippende lat recht vooruit. Er was nu een kans om althans een vluchtige indruk van de speelzolder op te doen en Ferdi gaf zijn ogen goed de kost. Meester Hans stond met zijn rug naar hem toe, bezig met rommelen in een stalen legerkast. Misschien zocht hij wel naar de rheumazalf waar hij al over gesproken had want de kast bevatte onder andere een paar plastic bankjes waar flesjes, potjes, slangetje en allerlei kleine glimmende dingetjes inzaten. Ferdi's reet werd klam van angst maar zijn pik begon ervan te lekken. Er was ook een klein schandblok op zwenkwieltjes, een takelinstallatie met vier koorden, een houten ranselbankje met bijbehorende hulpstukken en een brede leren ligbank, voorzien van stalen ogen, twee leren prikkussens en een soort galgje, waarschijnlijk bedoeld om de zak van een liggende slaaf te kunnen uittrekken. Aan de wand naast de kast hing een uitvoerige verzameling ranselwerktuigen, boeien in allerlei soorten, touwen, gewichten en leren kledingstukken. ''Kom jij maar eens hier.''
Meester Hans had zijn vale werkhemd uitgetrokken en zich van zijn korte laarzen ontdaan. Zijn enige kledingstuk was de vettige jeansbroek die nog steeds open stond en waar nu ook zijn ballen uit hingen, twee dikke ovale bollen onder de nu halfstijve lul.
Met zijn hoofd dicht bij de glanzende strokenvloer en zijn kont ver omhoog kroop de slaaf naar zijn meester die langzaam naar de hijsinstallatie liep waar hij Ferdi een blote voet toestak. ''Mag ik, meester?'' informeerde Ferdi voor alle zekerheid. Hans had opeens een karwats in zijn rechterhand en voor dat Ferdi begreep wat er gebeurde trok het leer een gloeihete striem over zijn billen. Kermend van schrik en onverwachte pijn perste hij zijn mond op de voet en likte

zo hard hij kon. ''Als ik je iets aanbied,'' begon Hans, ''een voet, mijn reet, mijn lul of wat dan ook, dan hoef je geen vragen meer te stellen. Begrepen?''
''Ja meester Hans, tot uw dienst.''
''Voor straf nog twee klappen op je billen.'' Ferdi sidderde van angst terwijl hij de voet met tong en lippen liefkoosde. Ze kwamen erg kort op elkaar, de twee zoevende gloeibeten van het boterzachte leer en Ferdi jammerde gesmoord, al wiebelend met zijn geschonden billen. ''Dank u wel, meester.'' Hij drukte zijn mond weer op de voet maar Hans trok hem terug en wees met de zweep naar zijn ballen. Het leek of zijn zak iets korter en dikker was geworden waardoor de halfstijvel ul in de weg bungelde maar Ferdi aarzelde geen fraktie van een sekonde. Hij boog zijn zijn hoofd opzij, duwde met zijn wang tegen de lul en kuste de ballen van zijn meester. ''Goedzo, je leert snel,'' vond Hans, ''voor beloning mag je me in mijn reet likken.'' Hij verzette geen voet maar stak zijn kont naar achteren terwijl Ferdi met aapachtige snelheid om hem heen kroop. Hij hoedde zich wel om de kolossale dikke billen beet te pakken, hoe graag hij ook wilde.
Met zijn handen op zijn rug, teneinde eventuele vergissingen te voorkomen, wroette Ferdi met zijn hele gezicht in de bittere reet tot het puntje van zijn tong het poepgat bereikte. De sishete gloed in Ferdi's billen was nu veranderd in een aangename, opwindende warmte die tot in zijn kruis doorwerkte en terwijl hij hijgend van genot in de warme vochtige reet likte verlangde hij naar meer slaag met die verscheurend heerlijke zweep maar hij durfde Hans niet aan te moedigen. ''Nu mag je mijn broek verder uittrekken. Stop maar. Je doet het redelijk maar nog niet helemaal zoals ik het hebben wil. Ik leer het je wel.'' Het klonk nogal bedreigend, vond Ferdi maar hij maakte zich geen zorgen. Met twee korte rukken trok hij de voddige stinkbroek op Hans' voeten. Toen Hans roerloos bleef staan en ook geen kommande gaf, begreep de slaaf dat hij op de proef werd gesteld. Dit was een kans op meer klappen, hij hoefde alleen maar te vragen of meester Hans alstublieft zijn voet wilde optillen. ''Zou mijn meester alstublieft...,'' begon Ferdi. ''Ik heb je gezegd dat je geen vragen hoeft te stellen,'' zei meester Hans, ''jammer voor je maar nu worden het er zes, drie op je kont en drie op je buik. Ga rechtop staan en pak de takels beet.''
''Alstublieft meester.'' Het klonk of de slaaf zich opgelucht voelde nu het vonnis geveld wsa. Het was erg opwindend om te zien hoe Hans' enorme pik geleidelijk dikker werd en de neiging vertoonde om zich op te richten. Met de bittere smaak van de reet nog op zijn lippen pakte Ferdi de twee gereed hangende polsboeien beet om met gebogen hoofd en ontspannen lijf op de eerste klap te wachten. ''Keurig,'' prees meester Hans die zich achter zijn slaaf had opgesteld, ''de eerste van de bilserie.''
''Whaauwh!'' brulde de slaaf toen het leer met een felle droge knal zijn rechterbil raakte. Hij sidderde maar zijn voeten bleven op hun plaats tot de tweede klap kwam, nu op zijn linkerbil, nog harder dan de eerste. ''Dat hoor ik zo graag,'' merkte meester Hans op, ''als je ervan geniet is het meegenomen. Maar denk je dat de derde komt?''
''Dwarsover, meester,'' zuchtte Ferdi, ''alstublieft.'' De klap kwam schuin van onderen op het bolste stukje van de billen waardoor Ferdi een luchtsprongetje maakte terwijl een wilde jammerkreet aan zijn mond ontsnapte. ''Oewgh... owh, dank u wel meester.''
''Net niet door de huid heen,'' konstateerde meester Hans, ''je velltje is een beetje teer voor een slaaf. Je zou vaker geranseld moeten worden, een uur of twee in de tien dagen. Nu de voorkant, maar eerst die lul wegstoppen.'' Ferdi

probeerde zich voor te stellen hoe het zou zijn om zo'n driemaal per maand voor deze man gemarteld te worden. Hij wist zeker dat dat het teveel voor hem was maar het zou wel de moeite van het proberen waard zijn. ''Geen pauze,'' kondigde meester Hans aan, ''sluit je benen en hou ze stijf tegen elkaar.'' Hij had Ferdi's edele delen ver tussen zijn benen getrokken en kneep nog even in de ballen die bijna in de reet van de angstige slaaf drukten. ''Whaawuh... wheewh... whawwh!'' loeide hij onder het fluitende leren tuchtinstrument dat drie smalle donkerrode striemen op zijn buik achterliet. Hij moest even slikken voordat hij meester Hans kon bedanken en zijn oksels waren klam van het zweet. Als dit zo doorging dan zou hij het nooit een hele nacht volhouden. Met angstige ogen keek hij naar de karwats in meester Hans' hand. ''Ik hoop,'' begon meester Hans, ''dat je nu je les geleerd hebt. Ik doe het met intens genoegen maar ik wil nog lang van je genieten. Hier, hou vast.'' Ferdi kreeg de karwats tussen zijn tanden gedrukt en meester Hans maakte de polsboeien vast. Ferdi had al gemerkt dat het originele hangboeien waren, breed en soepel, met een smalle leren strook waar een slaaf zich aan vast kon houden. ''Ik wil nu je zak uitrekken en je lul pijnigen,'' verklaarde meester Hans, ''en de karwats blijft binnen handbereik.'' Hij nam het leer uit Ferdi's mond en legde het op het ranselbankje, ''of heb je liever een andere? Er is volop keus.''
''Ik aanvaard elke zweep die mijn meester goed voor me vindt,'' zei Ferdi.
''Dat is heel verstandig van je. Je geeft toe dat ik beter weet wat goed voor je is dan jijzelf en zo is het ook. Die lat van je is nauwelijks gekrompen dus zo erg was het nu ook weer niet.''
''Hij zat zo lekker tussen mijn dijen,'' bekende Ferdi, ''net of mijn meester hem in zijn hand hield.''
''Maar die hand is veel harder,'' lachte meester Hans, ''voel zelf maar.'' Ferdi's toch niet petieterige stuk verdween helemaal in meester Hans' onwaarschijnlijk grote klauw. Harder en harder werd de greep tot de slaaf al sidderend begon te grommen en te kermen van pijnlijk genot.
''Zo zie ik hem het liefst,'' zei meester Hans nadat hij de keihard opgezwollen pik had losgelaten, ''dit is het geschikte moment om je zaadstrengen uit te rekken.'' Hij liep met snelle passen naar het rek en toen hij terugkwam zag de slaaf dat hij een leren ballentuigje, een dun koordje en een groot langwerpig gewicht bij zich had. Toen meester Hans' grote, ruwe vingers het ballentuigje over de slavenzak trok en de ballen door de twee daartoe bestemde openingen duwde, kwam Ferdi tot de ontdekking dat de smalle riempjes met piepkleine prikkertje bezet waren. Voorlopig was het een hemelkick om de scherpe puntjes in zijn zak te voelen prikken maar dat kon wel eens anders worden wanneer het gewicht er aanhing.
''Nog wat strakker, dacht ik zo,'' zei meester Hans, ''die ballen bungelen nog een beetje. Ferdi kreunde van geil genot toen de riempjes zo strak getrokken werden dat de zakhuid rood en glanzend over de ballen spande. ''Dank u wel meester. Daar wordt uw slaaf ontzettend geil van.''
''Dat zie ik,'' lachte meester Hans, ''als hij zo hard blijft dan voel ik me genoodzaakt om hem te prikken.'' Het scheelde maar een haar of Ferdi had gevraagd waar hij geprikt zou worden, alleen in de eikel of ook in de huid van zijn lul maar hij slikte de vraag nog bijtijds in.
''Had je iets op je hart?'' informeerde meester Hans die met zijn korte, brokkelige nagels over de slavenballen kriebelde. ''Ewgh... nee meester,'' griezelde Ferdi, ''hier word ik zo heet van.''
''Denk alvast maar aan de gloeizalf en aan de holbeurt die je tegoed hebt. Hier



komt het gewicht.'' Ferdi, die enige ervaring had met gewichten, schatte het op vijf kilo, iets wat hij wel verdragen kon, zeker aan het plezierige ballentuigje. Hij voelde zijn zak langer worden en de prikkertjes dieper in de huid dringen, erg beangstigend maar ook erg opwindend. ''Dank u wel meester Hans.'' Hij keek met begerige blikken naar de beredikke lul van de man die hem zo verrukkelijk pijnigde en weer moest hij zich beheersen maar de gretige uitdrukking op zijn verzaligde gezicht sprak voor zichzelf. ''Nog wat geduld slaaf,'' grinnikte meester Hans, ''eerst maar eens de naalden, dan voel je straks de gloeizalf beter.''

Ferdi had met die mogelijkheid geen rekening gehouden maar er was geen ontsnappen aan. Terwijl meester Hans in de materiaalkast naar de naalden zocht bewoog Ferdi zijn onderlijf om het gewicht aan het slingeren te krijgen, iets waar hij gek op was maar dat hij niet had durven vragen. ''Goed zo,'' lachte meester Hans die met een bosje steriel verpakte injektienaalden naar hem toekwam, ''ik help je een handje.'' Hij tilde het gewicht hoog op en liet het met een sierlijke boog terugslingeren, veel verder dan Ferdi leuk vond.

''Oeewh... oowh... dat trekt... oewh...'' Kijk die lat eens statig wippen,'' lachte meester Hans, ''nog een keer.''

''Alstublieft... ooowh... die puntjes...,'' kermde Ferdi. ''Ze gaan er heus niet door,'' stelde meester Hans hem gerust, ''dat lijkt maar zo. Hij hield het gewicht met zijn voet tegen en zodra de pik niet meer bewoog pakte hij de eerste naald. Ferdi luisterde naar het lichte kraakgeluidje waarmee het flonkerende staal uit het kokertje werd getrokken en hij rilde van angst en verlangen tegelijk. ''De eerste krijg je hier,'' wees meester Hans, ''door het strengetje. Wat een geil stuk heb je toch.'' Hij drukte de vochtige lul recht omhoog tegen Ferdi's buik en liet de naald door het strengetje glijden. Ferdi zuchtte door de dunne hete pijnscheut die net zo snel wegtrok als hij gekomen was. ''Bedanken mag je straks,'' waarschuwde meester Hans, ''geen woord wil ik horen.'' Ferdi was blij dat hij zich ongestoord aan de pijniging mocht overgeven want zijn meester spaarde hem niet. Er gingen drie naalden door de huid bovenop zijn pik en er werden vier naalden in het gevoeligste plekje gestoken; vlak achter de harde, donkerrood gezwollen eikel. De slaaf jammerde bij elke naald maar meester Hans ging onverstoorbaar verder want jammeren is iets anders dan genade vragen. ''Ik heb er nog twee,'' zei meester Hans, ''als ik die nu eens door je tepels steek, wat zou je daarvan zeggen?''

''Alstublieft meester,'' haastte Ferdi zich te zeggen. Toch kon hij zijn ogen niet van zijn pik afhouden en toen hij een bloeddruppeltje van zijn eikel zag valen werd hij zo geil dat zijn krimpende stuk weer wat groter werd. ''Kijk,'' lachte meester Hans, ''eerst rekken we die tepel uit en dan gaat hij diep doorheen, dan voel je hem beter.''

Na de lulpijniging was het prikken van zijn tepels voor Ferdi een opwindende afwisseling; die hem nieuwe energie verschafte voor het ondergaan van de echt gruwelijke gloeizalfbehandeling. Ferdi kneep hem als een ouwe diep en heel stiekum hoopte hij dat zijn meester er niet meer aan zou denken.

''Dank u wel meester,'' zuchtte hij toen meester Hans een stap achteruit deed om het resultaat van zijn nijverheid op enige afstand te bekijken. ''Je ziet er fantastisch mooi uit.'' Meester Hans speelde bedachtzaam met zijn geweldige stijve paal terwijl hij Ferdi met zijn ogen opvrat. ''Het vervelende is altijd dat ze er ook weer uit moeten, dat heb je zo met naalden. Help me onthouden dat ik een keer twee knoopjes aan je billen vastnaai, niet nu want zover ben je nog niet, maar een volgende keer. Je mag zelf zeggen wanneer je denkt dat je eraan

toe bent. Afgesproken?''
''Ja meester, alstublieft,'' zei Ferdi, op gelaten toon. ''Knoopjes kun je best 24 uur laten zitten,'' verklaarde meester Hans alsof hij zijn slaaf gerust wilde stellen, ''met naalden is dat veel te lastig. Ze gaan eruit,'' vervoglde hij, ''om te beginnen uit het strengetje.'' Het was een hemelse verrukking om te voelen hoe het koele staal langzaam uit het strengetje werd getrokken maar het weghalen van de bovenste naalden ontlokte Ferdi twee korte kreuntjes. ''Niet aanstellen,'' vermaande meester Hans, ''er komt niet eens bloed uit, een teken dat het goed gaat. De andere zul je nauwelijks voelen.'' Het was nog waar ook, merkte Ferdi.
Zijn pik gloeide en tintelde zo hevig dat hij de afzonderlijke prikwondjes niet meer kon onderscheiden. ''Nu moet je eventjes erg flink zijn.'' Meester Hans had een spuitbus gepakt waar hij nu de dop aftrok. ''Ontsmettingsmiddel,'' verklaarde hij, ''de naalden waren steriel maar je pik niet.'' Ferdi loeide van ontzetting want het spul was niet alleen bar koud maar het beet ook nog. ''De zalf is nog veel fijner,'' troostte meester Hans. ''Ik ga je losmaken en dan zet ik je in het schandblok. Raad eens waarvoor!''
''Misschien wel om geneukt te worden,'' veronderstelde Ferdi, op hoopvolle toon. Het gewicht werd nu wel erg zwaar maar hij durfde niet te vragen of het eraf mocht voordat hij in het blok zou gaan. Meester Hans ontdeed hem van de hangboeien en toen van het gewicht maar het ballentuigje liet hij zitten. ''Je kruipt naar het blok,'' beval meester Hans nadat zijn slaaf hem had bedankt, ''en dan bied je me netjes je hol aan.'' Ferdi begreep dat zijn gat eerst gesmeerd moest worden, geen overbodige luxe als er zo'n grote genotspaal in moest. Hij maakte het zich zo gemakkelijk mogelijk met zijn bovenlijf op het plankier, zijn knieën op de vloer en zijn kont omhoog. ''Niet bang zijn,'' waarschuwde meester Hans, ''dit is alleen maar de tuit van het flesje.'' Ferdi voelde een lichte kriebeling in zijn poepgat en toen iets dikkers, een vinger die op deskundige wijze in zijn kont roerde om het glijspul gelijkmatig te verdelen. ''Dank u wel, meester.''
''Ga in het blok staan,'' beval meester Hans, ''eerst zet ik je voeten vast en dan gaan we even de maat nemen.''
Ferdi richtte zich op en ging op het smalle plankier staan om nek en polsen in de openingen te leggen. ''Te hoog,'' stelde meester Hans vast, ''blijf staan zo.'' Nadat hij twee dikke houten pennen uit de twee stutten had getrokken, drukte hij de sluitplank zover naar beneden dat Ferdi werd gedwongen om zover te bukken dat zijn reet ver openstond waarna de twee pennen weer op hun plaats kwamen. ''Je enkels,'' waarschuwde meester Hans, ''hier met die poten.'' Ferdi zette zijn voeten zover mogelijk uit elkaar om zich de enkelboeien te laten aandoen. Hij stond niet echt gemakkelijk maar hij hoedde zich wel om een kik te geven. Hij voelde hoe meester Hans' harde overmaatse handen zijn billen in een pijnlijke greep namen om zijn hol nog verder open te trekken. Nu was het de kunst om zich zo slap mogelijk te houden. ''Ooowwhhhggh... ooowgg,'' kermde de slaaf toen de harde paal in zijn sidderrende hol werd gedrukt, ''oowgh, wat een lul... oewh... owh... uughw...''
''Hij zit er nog maar voor de helft in,'' grinnikte meester Hans, ''de rest komt al doende.'' Heel geleidelijk, met korte rukjes en voorzichtige duwtjes, bewoog de loeidikke lul steeds verder in Feri's ver opgerekte kontgat en na een minuut of twee begon de slaaf mee te genieten. Het was niet zo gruwelijk als hij zich had voorgesteld maar hij durfde nog niet aktief mee te neuken. Het werd trouwens niet van hem verwacht, merkte Ferdi toen hij een schuchtere poging deed

om de geleidelijk sneller dansende pik op te vangen. "Hou je kont stil," beval meester Hans, "je hoeft niet te neuken, je wordt geneukt." Hij omvatte Ferdi's bungelende lat en trok hem bijna rechtstandig omhoog teneinde hem het bewegen onmogelijk te maken. "Lekker?" informeerde meester Hans die nog iets harder in de pik van de kreunende slaaf kneep. "Ja meester... oewgh... oewgh... hij is zo hard... Oewgh, ik krijg een geile kontbeurt."
"En de straal... whauwh, in je hol... whaawh... nu spuit ik... oowhaawh!" Het was of de paal nog veel groter werd maar even later verslapte het dikke stuk en werd het tempo lager. "Je hebt een verrukkelijke lullenstalling," verklaarde meester Hans, "let maar eens op hoe lekker het zal gaan als we elkaar beter kennen." Ferdi vroeg zich af hoe hij ooit aan die berepaal zou wennen en toch was het of hij iets miste toen de gekrompen lat uit zijn kont werd getrokken. "Dank u wel, meester," zei hij, met redelijk opgewekte stem. "Ik voel het geile zaad uit mijn gat lekken."
"Hier," zei meester Hans nadat hij met twee vingers in Ferdi's reet had geroerd, "zo smaakt het." Hij wreef de twee glibberig natte vingers over de droge slavenlippen en Ferdi likte zo hard hij kon. "Je hebt nog iets tegoed," zei meester Hans, "weet je het nog?"
"Ja meester, de gloeizalfmarteling van mijn slavenlul," zuchtte Ferdi. "Je doet net of je in je stinkerd zit," merkte meester Hans op, "je gaat uit het blok en dan op de bank. Nu ik niet meer zo supergeil ben, wil ik eens uitvoerig van je genieten."
"Alstublieft meester." Het was of de beurt met de geweldige lul hem met nieuwe energie had opgeladen. "Hoe moet ik liggen meester, op mijn rug of op mijn buik?" vroeg Ferdi toen hij naar de bank was gekropen.
"Geen van beide, kluns," zei meester Hans, "op je knietjes, je benen wijd en je hoofd op de bank."
Als Ferdi nog twijfelde of hij de gloezalfpijniging moest ondergaan, dan werd hij nu gerustgesteld want meester Hans legde een tube vlak naast zijn gezicht op de bank. "Kijk er alvast maar naar," lachte hij, "denk maar eens hoe geil het zal zijn als ik je met dat spul aftrek." Hoewel Ferdi niet geloofde dat hij op zo'n manier kon klaarkomen, kreeg hij toch een lekker loom gevoel in zijn ballen terwijl zijn onderbenen aan de bank werden vastgebonden.
"Dat zit wel," vond meester Hans, "knelt er niets?"
"Nee meester, alles zit lekker."
"Dan wordt nu je zak uitgerekt," beloofde meester Hans," anders bungelt hij maar in de weg, snap je."
"Ja meester," zuchtte de slaaf, "alstublieft." Hij kon niet zien wat er voor het ballentuigje in de plaats kwam maar het voelde aan als een smal bandje van zacht leer zonder prikkertjes, een hele verbetering voor een slaaf die al wat te verduren heeft gekregen. Er werd een dun koord aan het riempje bevestigd en het losse eind werd vastgemaakt aan het galgje, dan bediende meester Hans de kleine slinger waardoor het koord strak gespannen kwam te staan.
"Dat ziet er vreselijk opwindend uit," vond meester Hans, "die zak kan nog wel iets langer. Geniet je?"
"Oewgh, ja meester," kreunde Ferdi, "oowch, dat is zo geil... Daar word mijn slavenlul zo stijf van."
"Dat is ook de bedoeling, geile pik. Nu wordt het een poosje erg moeilijk voor je." Meester Hans pakte de tube waarna hij uit Ferdi's blikveld verdween. Hij voelde hij een lichte koelte, dan een aangename warmte terwijl zijn pik stevig maar niet ruw werd geknepen en tussen meester Hans' handpalmen heen en weer gerold. Ferdi zuchtte van genot maar al gauw veranderde het warme gevoel in een bijtend hete tinteling die zo gemeen werd dat de slaaf luidkeels jammerde van wanhoop en ontzetting. Ondanks de liefkozende handen die al knedend aan zijn pik trokken werd de slavenstengel dunner en korter tot er niet veel meer overbleef dan een miezerig slakje. "Waauwh... oewaaawh... auw, mijn lul brandt zo!" brulde Ferdi die ondanks eerdere ervaringen met de zalf nu toch twijfelde of zijn pik ooit weer bruikbaar zou worden. "Niet zo somber," troostte meester Hans, "dit duurt een minuut of zeven waarvan er al



drie voorbij zijn. Je krijgt iets lekkers om je nog vier minuten zoet te houden." Ferdi kreeg de lul in zijn wijd geopende, kwijlende mond geduwd en verdomd, zodra hij aan de halfstijve lat begon te lurken, was het of het martelend getintel iets minder hevig werd. Uit alle macht zoog Ferdi aan de grote paal die nu zachtjes trillend begon te zwellen. "Dat bevalt me uitstekend," zei meester Hans, "ik krijg zowaar zin om je de straal in je bek te geven. Doe je best." Dat deed Ferdi. Hij lurkte, hij zoog, hij likte aan de dikke knoertige eikel en hij bewoog zijn hoofd zo snel heen en weer dat zijn nek ervan kraakte. De gloeihitte in zijn lul nam snel af maar daar stond tegenover dat het rekken van zijn zaadstrengen steeds moeilijker te verdragen viel.

Ferdi concentreerde zich volledig op het afzuigen van zijn meester die, zoals de slaaf kon voelen, niet ver meer van klaarkomen verwijderd was. De lul steigerde in zijn mond en de eerste spettertjes kwamen al uit het mondje. Ferdi's tong bekwispelde het gevoeligste plekje en meteen spatte het warme, romig zilte zaad in zijn zuigende mond. "Hwowwhhh!" brulde meester Hans die de slaaf bij zijn nek pakte en de spuitende pik zo diep naar binnen drukte dat Ferdi zich bijna verslikte. "Uwh," kreunde hij, "je hebt een bijzonder geile lurk over je, oowch, dat was nog fijner dan in je hol. Laat hem maar los."

"Dank u wel meester," zei Ferdi, nadat de pik uit zijn mond was gefloept, "ik zou er wel een liter van lusten. Het smaakt zo lekker."

"Hoe is het met die pik van je," informeerde meester Hans terwijl hij het ballenkoordje vierde en het leren bandje van Ferdi's zak afhaalde. "Erg goed meester. Ik voel niets meer."

"Helemaal niets? Dat is niet de bedoeling," lachte meester Hans, "voel je dit?"

"Whooowh, ja meester," kreunde Ferdi die onverwachts een harde ruk aan zijn pik voelde.

"Je reageert nog zoals het hoort," stelde meester Hans vast. Hoe zou je het vinden om eens eersteklas gepijpt te worden?"

"Ik zou niets fijners weten," zei Ferdi, op hoopvolle toon.

"Vooruit dan maar," besliste meester Hans. "Het is wel een klus want eerst moet dat stuk goed schoon zijn. De zalf is nu wel uitgewerkt maar je kunt nooit weten. Ga rustig op je rug liggen dan haal ik een afbijtmiddel." Ferdi kende zijn meester al goed genoeg om te begrijpen dat het niet zo'n vaart zou lopen. Hij installeerde zich behagelijk op de bank en keek naar zijn meester die met een flesje en een dot watten aankwam. "Je mag zelf je stang poetsen," verklaarde hij, "en ik speel met je ballen." Het flesje bevatte een olieachtige vloeistof waar Ferdi's verstijvende stuk heerlijk zacht en glibberig van werd maar het fijnste waren de voorzichtige kneepjes in zijn ballen en de druk van de twee vingers in zijn kruis, vlak onder zijn zak. "Ik denk dat hij niet schoner kan, meester." Ferdi sloot het flesje af en legde de wattendot naast zich neer. "Niet schrikken," waarschuwde meester Hans, "ik kom alleen maar op je buik zitten." De harde, grote billen drukten allerverrukkelijkst op Ferdi's platte buik en Ferdi voelde zich volslagen hulpeloos onder het gewicht van zijn meester die de trilstijve slavenlul beetpakte om er zo hard aan te rukken dat Ferdi's blalen wild op en neer klotsten. "Lekker zo?" informeerde meester Hans.

"Ja meester... oewgh... oewgh... het komt al... eowgh..." Meester Hans boog zich bijna dubbel om de steigerende paal op tijd in zijn mond te kunnen stoppen en hij mepte met zijn vingertoppen op Ferdi's slingerende ballen om het spuiten nog fijner te maken.

Meester Hans kneedde het krimpende stuk om de laatste druppeltjes eruit te persen en gretig op te slurpen, dan liet hij de pik los om naast Ferdi op de bank te gaan zitten. Ferdi wist dat hij zijn meester diende te bedanken maar het duurde een tijdje voordat hij weer kon spreken.

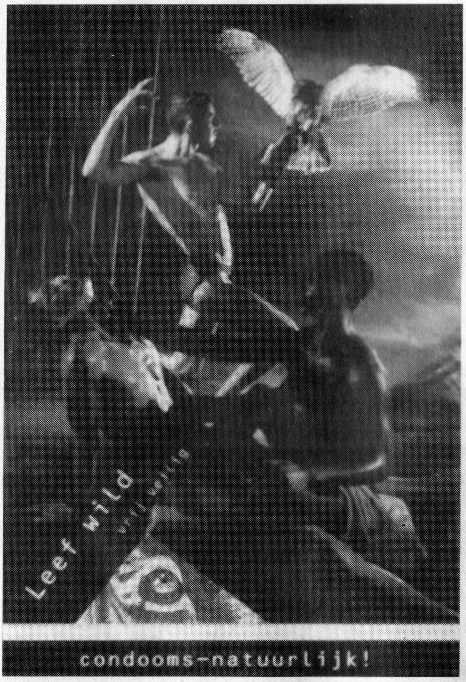
"Uwch... eewgh... dank u wel meester, oewhf..."

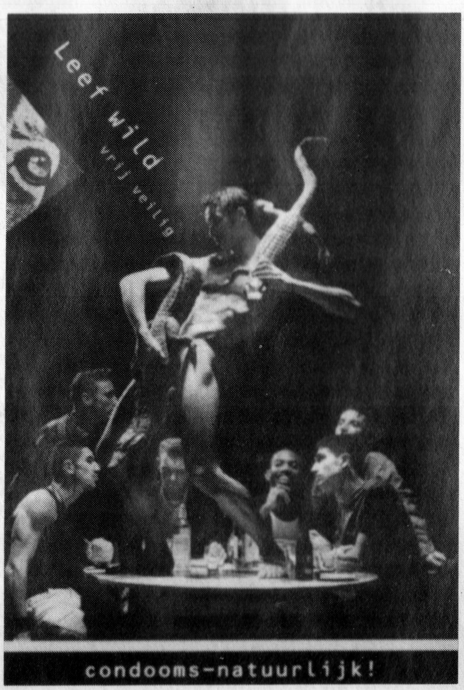
"Het wordt tijd om eens iets anders te gaan doen," vond meester Hans, "opknappen, een borrel en een hap, in die volgorde."

BURO

Samenwerkingsorgaan
voor
Gezondheids-
Voorlichting en
-Opvoeding







Leef wild...
vrij veilig!!!

INFO voor MANNEN

die met MANNEN vrijen

Alles wat je je afvroeg over:

hiv

aids

testen

infectie

condooms

veilige seks

onveilige seks

seropositiviteit

adressen van organisaties

vind je, kort en overzichtelijk, in de nieuwste, ***gratis,*** uitgave van de **Stuurgroep Aidspreventie Homo's** die nu verkrijgbaar is. Prachtige foto's van de serie 'Leef wild, vrij veilig' illustreren het geheel. De brochure ***'Info voor mannen die met mannen vrijen'*** vind je in de meeste homo-kroegen.

Je kan ze ook aanvragen bij:
COC-distributieproject
Rozenstraat 8, 1016 NX Amsterdam

(de brochure wordt in een blanco-envelop toegestuurd)



VERHAAL VAN EEN LEZER

EEN SLAAF VAN DE SUPERMARKT...

Arend, een 23-jarige leerbink, was de hemel te rijk met de gerenoveerde etagewoning die hij, na vele mislukte pogingen, had weten te ritselen. Op slag, na jarenlang behelpen op een wrakke gehuurde woonboot die hij met een rattenlegioen had moeten delen, beschikte hij over drie kamers, een natte cel met douche en lavette, alsmede een kleine keuken maar het mooiste was de zolder met eigen opgang, klein weliswaar, maar net groot genoeg voor zijn speciale hobby. Een week of vijf besteedde hij al zijn vrije tijd aan het verbouwen van de kale ruimte tot een speelkamer zoals hij die zich allang had gewenst, een geluiddichte ruimte met een waterdichte vloerbedekking van vinyl, dat om te beginnen. Elke zaterdagochtend reed Arend in zijn besteleend naar de grote bouwmaterialen-supermarkt en wanneer hij terugkeerde zakte het autootje bijna door de veren. Toen hij voor de vijfde keer binnenkwam, deze keer om staalkabeltjes, katrollen en een handliertje aan te schaffen, werd hij bij het zoeken geassisteerd door een jongeman die hij niet eerder had gezien, kennelijk een nieuw personeelslid, een ietwat verlegen knul, maar wel een die begreep wat arend nodig had. ''Als ik zo vrij mag zijn,'' begon de jongeman, die iets jonger was dan Arend zelf, ''dan zou ik u aanraden om nylonsnoer te gebruiken in plaats van staalkabe. Nylon is veel gemakkelijker in het gebruik. Het roest niet, er komen geen kinken in, je hoeft het niet in te vetten, het is lichter ook. Met deze dikte,'' hij wees naar een verpakte rol, ''kun je al 300 kilo hijsen. Waarom zou u zwaarder materiaal gebruiken dan nodig is?'' Hij keek strak naar de tatoeage op Arends rechterhand, een stel boeien en een zweepje.
''Mag ik aannemen dat je ervaring hebt met het ophijsen van levende.. he, voorwerpen, om het zo eens te noemen?'' informeerde Arend.
''Ja, die heb ik,'' zei de knul, ''het is best leuk om een levend voorwerp te zijn.''
''Als je wilt en als je niets beters te doen hebt,'' begon Arend terwijl hij de stevige blonde knul scherp aankeek, ''dan mag je me vanavond behulpzaam zijn met het installeren. ''Heel graag. Maar waar moet ik me aanmelden?''
''Geef me een stuk papier en een schrijfding,'' zei Arend, op een toon alsof hij een slaaf kommandeerde. De knul wierp een snelle blik om zich heen voordat hij ''zeker wel, meester,'' antwoordde en een kleine blocnote uit en borstzak van zijn grijze overall viste. ''En hier is een potlood, alstublieft.'' Voordat hij het potlood overhandigde maakte hij de punt met zijn tong nat waarbij hij Arend met een onderdanige blik aankeek. ''Hier is het adres. Je bent om negen uur present. Hoe heet je?'
''Sietse.. eh...'' Arend zag dat er andere klanten binnen gehoorsafstand waren gekomen. ''Dat is dan afgesproken. Bedankt. Ik heb alles wat ik wilde hebben.''
Hij draaide zich om en Sietse ging op de nieuwe klanten af. Toen Arend, na een sjouwpartij van zo'n drie kwartier, zijn laatste aankopen boven had, begon hij meteen aan een paar voorlopige voorzieningen. De vloerbedekking was gereed, evenals de geluidsisolatie van de muren. Ook het pronkstuk van zijn uitrusting, een verstelbaar, met leer bekleed ransel- en neukbankje, was gebruiksklaar. Het hout van de schappen was nog niet geverfd maar dat deed niets af aan hun doelmatigheid. De ruimte was nu eenmaal te klein om er ook nog een grote bergkast in te maken. Alleen de takelinstallatie moest nog aangebracht wor-

den, een klusje dat uiterste zorgvuldigheid vereist, vooral omdat Arend een voorliefde had voor het ondersteboven ophangen van zijn slaven. Na enig wikken en meten luste hij twee nylonkoorden over en van de twee horizontale balken die de zolder rijk was en hij bevestigde een stel brede polsboeien aan de metalen ogen van de koorden. Al zouden ze misschien niet gebruikt worden, dan maakten ze toch een dreigende indruk. Arend zocht al het gereedschap bij elkaar en stopte het in zijn zelfgemaakte kist die hij in een donker hoekje had neergezet. Zo kon het wel. Een goede slaaf heeft geen pretenties.
Het voglende vraagstuk was van culinaire aard. Het is onverstandig om met een volle maag aan een spel te beginnen maar een lege maag is helemaal funest, zeker, als er eerst een neutje wordt genoten. Een leerbink is maar zelden geheelonthouder. Arend rekende het tot zijn meesterplicht om een slaaf van voedsel en drank te voorzien, al was het maar uit eigenbelang. Hij zette een stoompan rijst op zijn gloednieuwe fornuis en begon alle ingredieënten voor een uitgebreide kerrieschotel klaar te maken waarna het tijd werd voor een grondig was- en verzorgingsbeurt. Terwijl hij, gehuld in een badjas, aan de keukentafel zat om, vast een voorproefje te nemen, probeerde hij zich de ontmoeting met Sietse weer voor de geest te halen. Het was kennelijk een slaaf met enige ervaring, iemand die op het juiste moment de juiste signalen wist te geven en die manieren kende. Maar verder wist hij, Arend, niets van de knul die straks bij hem zou binnenstappen, niets van zijn voorkeuren en taboes, bijvoorbeeld.
Arend dacht aan de tamelijk kleine, gevoelige mond die zo uitdagend het potlood gekust had, de mond waar hij deze avond nog zijn stijve pik in zou steken, die zijn eikel zou kussen en het spuitende zaad opslurpen. Arend stond op, spoelde zijn bord af en plaatste de kerrieschotel onder folie in de warme oven.
Het werd tijd om zich stijlvol te kleden. In zijn slaapkamer koos Arend een hoog opgesneden leren broekje, voorzien van een klepje waar zijn schertsartikelen doorheen konden. Bij het aantrekken kreeg hij een erektie zodat het nogal moeilijk ging. Een strak vest van glanzend zwart leer, een brede beslagen gordel, een paar hoge laarzen en een leren pet verschaften zijn athletische lichaam een uiterst overheersend aspekt.
Arend bekeek zichzelf in de hoge spiegel tegen de muur, aan het voeteneind van zijn tweepersoonsbed. In zijn laarzen was hij precies twee meter lang, met brede schouders en lange, zwaar gespierde ledematen. Eigenlijk, overwoog hij, terwijl hij zijn gordel nog iets strakker deed, voelde hij zich alleen in dit soort kleding helemaal zichzelf. Zijn dagelijkse kleren waren een soort vermomming, een camouflage om zijn ware aard te verhullen. Arend ging naar beneden, de knul kon nu elk moment aanbellen.
Precies om negen uur ging de dingdong naast de huisdeur. Arend bediende de elektrische deuropener en ging in het halletje staan om te horen of zijn aspirantslaaf niet verkeerd terecht zou komen, maar alles ging goed en volgens verwachting tot Arend zag wat voor vreemde verschijning er de trap opkwam. Hij zag een vaal vilthoedje boven een lange slobberige regenjas waar oude zwarte schoenen onderuit kwamen. Net toen Arend wilde zeggen dat hij al bekeerd was tot alle sekten en geloven van de wereld keek de schim omhoog en nam hij het hoedje af. ''Uw slaaf, meester Arend,' zei Sietse, ''mag uw slaaf binnenkomen?''
''En wel als de bliksem,'' zei Arend. Hij greep de knul bij de revers van de regenjas en sleurde hem met een zwaai naar binnen. ''Dus jij houdt van grapjes,'' konstateerde Arend grimmig, ''nou, ik ook.''
''Ja meester, maar u hebt nog niet alles gezien.'' Sietse deed de jas open en

zelfs Arend had niet verwacht wat hij nu te zien kreeg. Sietse was bijna naakt. Hij droeg alleen een peniskoker aan een smal gordeltje, een gordeltje dat ook diende om een paar afgeknipte broekspijpen door middel van twee touwtjes omhoog te houden. ''Als ik mijn jas dicht heb dan zie ik eruit zoals alle mannetjes die om deze tijd door de binnenstad struinen,'' zei Sietse, ''en als ik hem opendoe ben ik uw slaaf die zich nederig aanbiedt om gebruikt te worden zoals het zijn meester uitkomt.'' Hij liet de jas van zijn schouders glijden, knielde voor Arends voeten en kuste de laarzen.
''Wel verdomme,'' zei Arend, ''wie maakt hier eigenlijk de dienst uit?''
''U meester,'' murmelde Sietse, met zijn mond vlak boven de laarzen.
''Ja, dat dacht ik ook.''
''Heb je honger of dorst?''
''Ik heb thuis gegeten, bij mijn oma waar ik mag wonen.''
''Kruip naar binnen, naar de woonkamer,'' wees Arend, ''en ga naast de bank op je knieën zitten. Nee, doe eerst die potloodventersuitrusting uit. Ik wist niet dat je zo slecht bent.'' Hij keek met belangstelling hoe Sietse, zonder overeind te komen, de pijpen losmaakte en ze over zijn voeten trok. ''Tot uw dienst meester,'' zei hij nadat hij ook de sokken en schoenen had uitgedaan. De grote leren peniskoker zwiebelde zachtjes heen en weer. Kennelijk rekende Sietse hem niet tot de potloodventersuitrusting. Hij kroop met licht gespreide dijen voor Arend uit om zijn bolle, zware zak te tonen en zijn reet, die eruit zag of er een glijmiddel in was gespoten. De slaaf was op alles voorbereid.
''Drink je bier of wil je iets sterkers? Ik heb jonge klare en Calvados in huis,'' Arend had met stemverheffing gesproken maar niet geschreeuwd. Als de slaaf goed oplette moest hij zijn meester kunnen horen. ''Calvados, alstublieft,'' kwam het antwoord uit de woonkamer. Met de fles en twee glazen in zijn handen kwam Arend naar binnen. De slaaf zat keurig naast de bank en de peniskoker wees schuin omhoog. De knul moest wel een enorm sterke lul hebben en nog een onbedaarlijk stijve ook. ''Je hebt er toch niet mee zitten spelen, met die slavenstengel van je?'' Er klonk originele achterdocht in Arends stem. ''Nee meester, echt niet. Ik verheug me op de martelingen die me te wachten staan.''
''Doe dat ding van je perverse slavenlul en laat me zien wat je me te bieden hebt.'' Arend schonk twee glazen in terwijl de slaaf met geroutineerde vingers de riempjes van de koker losmaakte. ''Alstublieft meester.'' Arend had uiteraard vele slavenstukken te zien gekregen en meer dan dat, maar deze zwengel was echt de moeite waard. Dik als een ventilatorslang van een old-timer, licht gekromd als een komkommer en zo lang als tweemaal Arends handbreedte. ''Een dergelijk stuk vraagt om een zeer strenge aanpak,'' konstateerde Arend. Hij stak zijn slaaf het gevulde glas toe en stak zijn eigen glas omhoog.
''Op je uithoudingsvermogen, slaaf. Je zult het hard nodig hebben.''
''Op uw wrede wellust, meester.'' Arend zag dat zijn slaaf wist hoe dit soort appelsap gedronken dient te worden: met kleine snuifslokjes, anders dan jenever, ook al zat de drank in een wijnglas. ''Hoe flagellantisch ben je?''
''Uw slaaf verdraagt de zweep op zijn hele lichaam, meester.''
Sietses knots, die eerst wat slapper was geworden, richtte zich met twee kleine schokjes weer op. ''En verder?''
''Als het u past, gewichten aan mijn ballen, tepelklemmen, naalden, een rubberzweepje op mijn slavenlul, en, natuurlijk de dildo... Eigenlijk alles wat mijn meester invalt.'' Arend begreep dat hij een slaaf had getroffen die hem waardig was. Hij zette zijn glas neer en omvatte de slavenlul met allebei zijn handen. Met zijn linkerhand hield hij het keiharde, trillende stuk recht omhoog, tegen de



slavenbuik aan en hij tastte met twee vingers van zijn rechterhand naar de wortel van de lul, diep in de holte boven de zware zak. De slaaf hijgde zachtjes van genot, hoe hard zijn meester ook in de stengel kneep. Zijn donkerrood aanlopende eikel werd vochtig van het het lekkende genotssap. Arend greep de dikke ballen tussen zijn vingers en stond van de bank op zodat de slaaf zich moest oprichten. ''Je kruipt op je knieën achter me aan,'' beval Arend. Hij nam de fles en de twee glazen op en hij beval Sietse de koker tussen zijn tanden mee te nemen. Hij merkte hoe de slaaf soepel en lenig tegen de steile, smalle trap opkroop, zijn hoofd steeds dichterbij de voeten van zijn meester en ook bij het betreden van de zolderruimte bleef de slaaf voortdurend binnen handbereikt. ''Voorover op de ranselbank,'' beval Arend, ''en voortaan hou je een meter afstand tussen jou en je meester. Als ik op je wil trappen zal ik het wel zeggen. Doe je slavendijen uit elkaar en strek je armen naast je hoofd.''
Arend maakte de slavenpolsen met twee smalle leren boeien aan de bank vast, waarna hij, voor alle zekerheid, ook Sietses enkels vastzette. De slaaf had tot nu toe een voortreffelijke indruk gemaakt maar schijn kan bedriegen. Het zou vervelend zijn als hij binnen vijf minuten onbeheerst zou spartelen, en nog gevaarlijk ook. ''Ik zal je ballen gesepareerd afbinden slaaf,'' kondigde Arend aan. ''Ten eerste omdat ik het zo'n geil gezicht vind, ten tweede omdat ik ze dan harder kan striemen.'' Sietses machtige zwengel bewoog spontaan van de voorpret. ''Ik raad je aan om niet voortijdig klaar te komen, slaaf,'' zei Arend terwijl hij een dikke ronde veter gebruikte om de ballen zo strak af te binden dat ze glommen in het licht van de blauwwitte TL-buizen.
''Ja meester, ik begrijp het, maar uw slaaf wordt zo ontzettend heet...''
''Ik snap wat je bedoelt slaaf. Goed dat je me waarschuwt.''
Hij pakte een lange, dikke leren plak van een schap. ''Ik wens geen kick te horen. Die geiligheid zal ik wel uit je lijf ranselen.'' De plak kwam met een harde droge knal op de rechterslavenbil, meteen daarna op de andere en zo, om en om, deelde Arend 20 loeiharde klappen uit. De slaaf hijgde zwaar en soms schudde hij eventjes met zijn hoofd maar er kwam geen geluid over zijn lippen.
''Aha,'' lachte Arend, ''ik krijg de indruk dat die plak je goed doet.'' Hij wierp een keurende blik op Sietzes pik die bijna de helft kleiner was geworden maar wel overvloedig lekte zodat er een natte plek op het nieuwe witte vinyl was ontstaan. ''Ja meester,'' zei de slaaf, ''nu weet ik heel zeker dat ik niet voortijdig zal spuiten. Alleen als u het wilt.''
Arend legde de plak neer om de slavenbillen met twee handen te betasten. Ze voelden lekker warm aan maar behalve een lichtrode verkleuring was er niets aan te zien, terwijl hij de slaaf niet gespaard had. ''Dank u wel, meester,'' zei Sietse, ''eh.. ik... ewh...'' Arend had een dikke rubberpik genomen en hij drukte het natuurgetrouwd nagebootste stuk diep in het ingevette hol van de hikkende slaaf. ''Oewgh... oewghh... uugh...'' kermde Sietse toen hij bij zijn bungelende afgebonden ballen werd gepakt. Met grote zorgvuldigheid, zachtjes trekkend en knijpend, rekte Arend de zaadstrengen van zijn slaaf uit waarbij hij met een hand de ballen omknelde en met de andere de rubberpik al draaiend op en neer liet gaan tot de slaaf om genade jammerde. ''Dat heb je netjes volgehouden,'' prees Arend, ''voordat je een strenge geseling zult ondergaan mag je eventjes aan de lul van je meester lurken. Nou, hoe vind je dat?''
''Erg opbeurend meester. Pijpen verleent een slaaf nieuwe krachten.''
''Dat dacht ik ook al,'' grinnikte Arend, ''en om je nog meer nieuwe krachten te geven, ga ik ook iets leuks met je neukgerei doen. Je merkt het wel als het zover is.'' Hij koos een zweep met negen smalle leren riempjes, boterzacht door

goed onderhoud en veelvuldig gebruik en ook nam hij een dun nylonkoord, dat hij rond de afgebonden ballen legde terwijl hij het andere eind om Sietses nek bonk. Daarna drukte hij de dildo nog eens stevig in Sietses soppende kontgat, maakte hem met het bijbehorende gordeltje vast en ging, zweep in de hand, bij Sietses hoofd staan. ''Met je tanden, slaaf.'' Hij hield het broekklepje binnen het bereik van de slavenmond, maar wel zover weg dat de slaaf zijn nek moest uittrekken om erbij te kunnen. Gelukkig hoefde Sietse niet hard te trekken. De druk van Arends stijve zwengel hielp mee. Toen het eerste drukknoopje los was, gleed Arends eikel al een eindje naar buiten, waardoor het tweede maar een klein rukje nodig had. De slaaf was ervaren genoeg om die verleidelijke, nattig glanzende eikel niet meteen in zijn mond te nemen. Hij hield zijn uitgestoken tong een paar centimeter onder het trilstijve stuk, in de hoop dat er een druppeltje geil vocht op zou vallen.

Tergend langzaam duwde Arend zijn stengel naar voren, over de gretige tong, tegen de slavenlippen. ''Je mag slaaf.'' Sietse gromde van genot toen hij zijn lippen rond de dikke, fraai gevormde lat legde. Arend stak de zweep omhoog, zijn ogen gericht op de afgebonden ballen die door het koord naar boven werden getrokken. Een korte, snelle polsbeweging liet de leren riempjes venijnig in de glanzende huid van de zak bijten.

De slaaf maakte een gesmoord kermgeluidje en hij zoog als een razende aan de lul die nu diep in zijn mond werd gedrukt. Weer beet het leer in de zwellende slavenkloten, iets harder nu. ''Erg goed slaaf. Jaah, zuigen aan die paal... Hier, je krijgt er tien achter elkaar. Op je geile ballen.''

De slaaf zou zeker afgrijselijk gebruld hebben als niet de stijve knots van zijn meester het geluid had gesmoord, maar het diepe, beerachtige grommen was zeker net zo opwindend voor Arend. ''Tien,'' zei hij nadat de laatste klap was uitgedeeld, ''was het lekker?''

De slaaf kon niet behoorlijk antwoorden maar zijn gekreun klonk positief.

''Je hebt genoeg genoten,'' zei Arend, ''bereid je nu maar voor op een zeldzaam strenge tuchtiging.'' De slaaf opende zijn mond, trok zijn hoofd terug en ging zo ontspannen mogelijk liggen. ''Dank u wel, meester.''

''Waarvoor?'' informeerde Arend die bezig was een geschikte zweep uit te zoeken. ''Voor het pijpen en voor het striemen van mijn ballen, meester.'' Arend maakte het koord los en bekeek de kleur van de slavenzak. ''Het is jammer voor je, maar ik moet de veter losmaken.''

''Ja meester, zoals u het wilt,'' antwoordde Sietse. ''Eventjes de tanden op elkaar.'' Zodra de veter los was, nam Arend de zak tussen zijn handpalmen om de blalen flink heen en weer te laten rollen, zonder acht te slaan om het benauwde gekerm dat de slaaf uitbracht. ''Dat hoort er allemaal bij, wist je dat niet? Ga niet zo tekeer.''

''Nee meester, maar het is zo lekker, wat u met me doet.''

''Als je dat over een half uur nog zegt zal ik respekt voor je hebben,'' beloofde Arend. Hij had een verschrikkelijk gemene zweep uitgekozen, een kunststoffen uitvoering van de ouderwetse bullepees, eigenlijk nog gemener dan dit beruchte ranselwerktuig, want voorzien van een ovaal knopje aan het uiteinde. De slaaf verbleekte toen hij de zweep moest kussen, voor Arend een teken dat zijn slaaf het ding al kende.

Met korte snelle tikjes begon het puntje van de zweep over Sietzes rug en billen te dansen. Elk tikje was als een prik met een gloeiendhete naald, angstaanjagend, opwindend, maar nog niet echt pijnlijk. Na een minuut of drie begon het slavenlijf te sidderen en te kronkelen van vervoering, voor Arend een signaal

dat hij iets verder kon gaan. Er kwam meer kracht in de tikken en hij gebruikte niet alleen het puntje, maar de eerste tien centimeter van het felle ranselwerktuig. Er verschenen dunne rode streepjes op Sietses huid maar ze verdwenen even snel als ze gekomen waren. Arend keek naar de slavenlul en toen hij zag dat de paal keihard was kietelde hij Sietses bungelende ballen met de zweep. Toen de slaaf met zijn billen wiebelde van genot gaf Arend twee felle fluitende klappen op de voorgewarmde billen, twee klappen die een rauwe smartbrul aan de slaaf ontlokten. Arends pik wipte schuin omhoog en hij liet een dikke druppel genotsvocht los. Weer huppelde de zweep over het angstig sidderende slavenlijf, nu vanaf de schouders tot aan de knieholten. Het dansen en huppelen waren een pure verrukking voor de slaaf maar de onzekerheid was minstens net zo'n kwelling als de voorafgaande twee felle klappen. "Oewauwwh... whauuwwh.. oewgh.. owwh... meester, whaauw.. aahw..." Met tussenpozen van drie tellen petste de strenge zweep op de billen en de dijen van de jammerende, vertwijfeld kronkelende slaaf. Elke klap veroorzaakte een lange smalle striem die binnen vijf tellen donkerrood werd en hevig opzwol. Voordat Sietse het zelf besefte had hij al 20 slagen te pakken. De slaaf verloor alle besef van tijd en ruimte. Hij kende alleen nog maar de verscheurende beten van de zweep die zijn hele lichaam in een vurige gloed zetten en de diepe vreugde dat hij zo ontzettend voor zijn meester mocht lijden.

"Dat waren vijftig strenge zweepslagen," hoorde Sietse zeggen. Arends stem leek uit een andere dimensie te komen maar hij was toch heel dichtbij.

"Wat zegt mijn slaaf?" informeerde Arend. Hij omvatte de verslapte pik en de zak met een hand om het seksgereedschap eens flink te schudden zodat Sietse tot de werkelijkheid terugkeerde. "D..d.. dank u wel.. meester... oewh.. het bittere einde..." Arend ging achter de euforische slaaf staan om met zijn monsterachtig harde knots over de geschonden billen te wrijven en, stevig knijpend, aan de gekrompen zwengel te trekken. Binnen tien tellen begon de slavenlul alweer groter en dikker te worden. "Ik zal je los maken," kondigde Arend aan, "voordat je kramp in je kuiten krijgt." Hij zag hoe Sietse kutspieren zich onwillekeurig samentrokken. "Alstublieft meester... eowh, ik heb me niet voldoende ontspannen, vrees ik." Zodra zijn benen vrij waren, strekte Sietse ze uit en Arend keek met genoegen hoe de billen zich spanden.

"Blijf liggen," beval Arend, "ik zal je velletje desinfekteren." Lenig wipte hij op de rand van de bank, wijdbeens boven het geranselde, geschonden slavenlijf. Sietse kreunde van verrassing en van genot toen hij de warme zeik over zich heen voelde klateren.

Arend had kennelijk gespaard want er leek geen einde aan te komen. De heldere geurige pis droop in zijn bilspleet en liep over zijn zak tot Arend de laatste druppeltjes uit zijn halfstijve lul schudde waarna hij bovenop zijn slaaf ging liggen en zich wellustig over de natgloeiende rug en billen heen en weer wreef, met zijn pik tussen de slavenrug en zijn eigen buik.

"Kom eraf," beval Arend, nadat hij naast de bank was gaan staan, "ik wil je ondersteboven hebben." Terwijl Sietse naar de plek kroop waar de boeien gereed hingen, pakte zijn meester het bankje op en zette op de plaats waar hij zijn slaaf wilde hebben. "Op je rug. Steek je voeten omhoog." Sietse begreep meteen de bedoeling. Zodra zijn enkels vast zouden zitten, zou zijn meester het bankje onder hem wegtrekken waardoor hij, de slaaf, precies op de goede hoogte zou hangen om zijn meester onbekommerd te kunnen afzuigen. Hij voelde zich merkwaardig rustig en ontspannen toen hij op het bankje ging liggen. Zijn achterkant voelde een beetje strak aan, dat was alles. Onwillig stak hij zijn



voeten omhoog om ze te laten boeien. Arend schoof zijn rechterarm onder de slavenschouders, tilde de slaaf een stukje op en duwde met een knie het bankje opzij waarna hij Sietse langzaam liet zakken.
''Prachtig,'' zei Arend, toen hij zag dat de slaaf nog net met zijn vingertoppen bij de vloer kon, ''hoe heb ik het zo goed kunnen gissen.'' Hij liep naar een schap en toen hij terugkwam zag de slaaf dat hij een korte penis-prikkoker had gepakt, een leren geval van vier vingers breed, voorzien van koperen pennetjes met stompe punten. ''Hier kun je heel lang van genieten slaaf,'' zei Arend die de twee smalle sluitriempjes losmaakte en de koker behoedzaam over de slavenlul schoof. ''Met scherpe punten kan ik niet zo hard knijpen als ik wil. Je geile stuk moet nog langer dienstdoen dan vandaag. Of niet soms?''
''Ja meester,'' haastte Sietse zich te zeggen, ''ik heb er maar een van.''
''Maar dan wel een die bijna voor twee telt. Wat heb je toch een ontiegelijke grote zwengel. Mijn grootste koker gaat er nauwelijks omheen.''
De slaaf kermde van pijn toen de riempjes werden vastgetrokken maar Arend trok zich er niets van aan. ''Ja slaaf, dan moet je maar zorgen dat hij niet zo stijf wordt. Nou geen gemauw meer. Hij zit al.''
''Oewggh... ja meester. Uw slaaf voelt het. Aawgh, dat is zo geil, meester... Owwh, mijn lul wordt gepijnigd.. aawgh...''
Arend pompte stevig door, tot de geweldige eikel keihard was geworden en hij kneedde de slavenballen terwijl hij zijn tanden in Sietse eikel zette.
''Zuig me, slaaf,'' zei Arend, met zijn mond vlak boven de gruwelijk dikke knots, ''hou je aan mijn billen vast.'' Het was gemakkelijker gezegd dan gedaan. Sietses handen gingen tastend langs de kuiten en dijen van zijn meester omhoog tot ze de strakke billen te pakken hadden, dan verdween Arends lul voor de helft in de gretig lurkende slavenmond. ''Owgh, goed zo, slaaf... Ja, toemaar, hij is niet van karton. Slik hem in, lurk... gebruik je tong... ewhg...''
Daarna zweeg Arend want hij had de eikel in zijn koker gestopt. Sietse voelde dat er steeds harder in de koker werd geknepen.
Heel bedachtzaam, met lange, trage pompbewegingen, ging de martelkoker heen en weer, zonder ook maar een schrammetje op de lul te veroorzaken. Toch leek het of zijn lul in brand stond, zo vurig gloeide en tintelde het in de trillende, lekkende genotsspeer. Arend mepte met zijn vingertoppen op de slavenballen dat ze wild heen en weer slingerden en hij genoot van de gesmoorde kermgrommen die de slaaf slaakte, met de knots diep in zijn zuigende mond. Toen Sietze de paal van zijn meester voelde steigeren, wist hij dat de pijniging niet lang meer zou duren. Hij schudde Arends billen, met zijn vingers diep in de klamme reet en hij zoog nog wilder aan het kloppende stuk, tot de eerste klodders diep in zijn mond spoten. Hij likte en hij zoog of zijn leven er vanaf hing en weer liet de harde eikel een straal romig dik zaad los. Het was zo'n beregeile sensatie dat hij zijn orgasme niet meer kon tegehouden maar waarschuwen kon ook niet, tenminste niet zonder de lul van zijn meester los te laten, iets wat hem zeker kwalijk genomen zou worden. Arend, die niet voor de eerste keer een slaaf pijpte, leefde zich in de laatste sekonden helemaal uit. Razendsnel bewoog hij de koker heen en weer, zuigend zo hard hij kon, met zijn tanden kriebelend over de blote eikel, tot de slaaf een wilde brul gaf en klaarkwam als een hogedrukspuit. Viermaal spoot het zaad uit de zware paal en Arend ging door tot de pik verslapte en hij zijn slaaf losliet.
Hij rukte het bankje naar zich toe, tilde Sietse erop en maakte de enkelboeien los. De slaaf had zo'n verzaligde uitdrukking op zijn gezicht en was zo roerloos dat Arend er een beetje van schrok, maar zodra de eerste boei was losgemaakt,

trok de slaaf zelf zijn been terug, een teken dat er nog bewustzijn in hem zat. ''Oeewgh.. whaawh...'' kreunde hij, ''oef, dat was geen kattepies. Dank u wel, meester.'' Arend had de tweede boei losgemaakt en nu wreef hij de enkels van zijn afgematte slaaf, boog zijn benen en haalde dan de koker van de slappe pik. ''Je mag zelf kijken,'' zei Arend, ''je stuk is alleen maar rood. De huid is nog puntgaaf. Heb je het naar je zin gehad?''
''Dat heb ik nog steeds,'' grinnikte Sietse die rechtop ging zitten, ''maar de vraag is of jij me goed genoeg vindt.''
''Nou, het schikt. Kom, we duiken onder de douche. En misschien ben je wel hongerig geworden.''
''En dorstig ook,'' zei Sietse, ''gek dat je daar dorst van krijgt, terwijl het toch vloeibaar is.''

Centurion Video Produkties

Wij zoeken hiervoor meesters en slaven die bereid zijn hieraan mede te werken.

Heb je belangstelling, zendt dan een briefje aan ons met vermelding van je geaardheid plus een foto van jezelf.

Wij bieden je een spannende dag, èn je verdient er ook nog wat mee.

Reakties naar:
Postbus 93506
2509 AM Den Haag

GAYS IN 25 COUNTRIES REACHED VIA I.G.P. NEWSLETTER

International Gay Penpals Launches Winter Newsletter

I.G.P. (International Gay Penpals) will shortly publish their Winter newsletter. More than 300 listings representing gay men from England, France, Japan, Sweden, USSR, Denmark, Australia, Ghana, Malta, Germany, Thailand, India, Poland, West Indies, South Africa, Indonesia, Hong Kong, Canada and the USA will be in the newsletter.

This is a unique way to start international correspondence for a hobby, a forthcoming summer vacation, to practice another language or to establish a friendship or romance.

Those men interested should send an

international postal coupon and self addressed envelope

to:

I.G.P.
Ste. 320, Box 7304
North Hollywood, California 91603



UITGEVERIJ ROBA

AANKONDIGING PUBLICATIE VAN DE DICHTBUNDEL VAN:

S. P. ANKINGH

"VOEL MIJN HAND"

S.M. POËZIE

* S.P. Ankingh: " Sinds kort ontdekte ik mijn eigen SM-gevoelens en zit nog volop in de akseptatie daarvan. Tijdens dit proces beschrijf ik mijn (bi)seksuele fantasieën, ideeën en gevoelens over SM. Maar ook mijn gedachten, soms zwaar, soms licht. "

* Dit komt allemaal te staan in een nog uit te geven dichtbundel, geheel gewijd aan SM. In augustus wordt deze bundel samengesteld, in okt. 1992 verschijnt hij.(A5 formaat) Voor slechts ƒ 9,95 is hij dan verkrijgbaar, maar nu al te bestellen.(ca. 24 blz)

* Wij zouden graag willen weten of hiervoor belangstelling is i.v.m. de oplage en zouden het zeer op prijs stellen als u de bijgevoegde antwoordstrook uitknipt en opstuurt.

O Ja, ik bestel exemplaren à ƒ 9,95 en maak x ƒ 9,95 over
O Ja, ik ben geïnteresseerd en stort ƒ 9,95 in augustus 1992
O Ja, ik ben geïnteresseerd en stuur de bon terug als bewijs van interesse
O Nee, ik ben niet geïnteresseerd

Opsturen naar: Uitgeverij ROBA
Spaarndammerstraat 856
1013 TK AMSTERDAM
tel. 020-682.07.11

Postgiro 3883.444

Naam:
Adres:...........................
Postc:.... ..
Woonplaats:
Tel:

Datum: 1992

Handtekening:

VOEL MIJN HAND

Voel mijn hand op jouw billen;
kleurend van puur genot.
Mocht je nog meer slagen willen,
dan is dat jouw dankbaar lot.

Voel je hangen in de sling;
wachtend op de nieuwe dingen.
Ik loop om je heen in een kring,
laat mijn zweepje zachtjes zingen.

Voel de touwen om je heen;
gebonden tot een sierlijkheid.
Ik knijp wat in je arm en been,
je kronkelt van de geiligheid.

Voel je tepels, hard en stijf;
zinderend in volle glorie.
Ik bewerk zacht tikkend je hele lijf,
korte pijntje doordringen elke porie.

Voel je heersers diepste wensen;
bevelend met jouw opdrachten.
Ik ben één van de vurigste mensen,
heb jouw grenzen in gedachten.

Voel je baas, hij kan uitkienen
hoeveel je nog meer verdraagt.
Je moet je meester goed dienen,
dat is waarnaar het slaafje vraagt.

Voel je meesters harde lul;
schokkend boven jouw mondje.
Je bent een heerlijk slaafje, knul,
straks ga ik erg diep in je kontje.

Voel de tamp nu in jouw gaatje;
soppend in zijn eigen nat.
Mijn kloten slaan tegen jouw naadje,
ik neuk je nu volledig plat.

Voel de veiligheid van het kapotje;
strak gespannen om mijn staaf.
Ik behandel je niet als een vodje;
we zijn gelijk, meester en slaaf.

HET IS GEWOON

Het is gewoon zeer paradoxaal;
men beschouwt het als abnormaal,
stoelend op vele vooroordelen,
die in verband met de oorlog spelen.

Het is gewoon zeer vol van respekt;
men wordt met afschuw geheel bedekt;
stoelend op veel onwetendheid,
in verband met hun beeld van strijd.

Het is gewoon beseffen van grenzen;
men ziet voornamelijk droommensen,
stoelend op veel (voor)beeldreclame
in verband met liefde tussen heer en dame.

Het is gewoon een liefdesspel;
men kent het recht-toe, recht-aan wel,
stoelend op gebrek aan fantasie,
in verband met de eigen ejaculatie.

Het is gewoon een variant;
men kan er niet bij met het verstand,
stoelend op hun kijk op venijn,
in verband met hun eigen pijn.

Het is gewoon dicht verweven;
pijn en liefde in dit leven.
Het SM-spel brengt het bij elkaar;
zachtheid/hardheid, respekt als snaar.



VERHAAL VAN EEN LEZER
BIJSLAAF OP BESTELLING...

Het gebeurde op een zonnige zondagmorgen dat Ronald en Frerik, die al drie jaren in een spannend konkubinaat leefden, zich vrijwel gelijktijdig realiseerden dat ze elkaar niets nieuws meer te bieden hadden. Ze waren een uur of twee prettig met elkaar bezig geweest zoals Freriks geschonden billen en geprikte lul konden getuigen, maar beiden misten ze de spanning van het nieuwe, van het experiment, van de onverwachte ontdekkingen.
''Tja, weet je,'' begon Ronald terwijl hij Freriks platte jeugdige buik streelde, ''het is niet helemaal meer zoals vroeger. Het ligt niet aan jou of aan mij, het ligt aan ons.''
'Ik had allang gemerkt dat mijn meester zich niet echt voldaan voelt,'' antwoordde Frerik die naast Ronald op het doorwoelde tweepersoonsbed lag, ''je kent me zo goed dat er geen verrassingen meer in zitten. Je zou er een slaaf bij kunnen nemen, een latslaaf bijvoorbeeld, of een slaaf voor zo nu en dan. Je weet wat voor voyeur ik ben. Maar ik wil wel je vaste voorkeursslaaf zijn en blijven.''
''Ik kan je natuurlijk ten allen tijde een keertje uitlenen. Liefhebbers genoeg, maar misschien ben ik niet vrij van jaloezie. Aan de ene kant geil ik wel op het idee dat je in en vreemd huis een andere meester moet dienen maar aan de andere kant ben ik bang dat iemand je verknoeit. Dat hele lijf van je staat zo lekker naar mijn hand.''
''Daar is het voor. Ik geniet pas echt van mijn lijf als ik het weggeef, liefst aan jou, om mee te doen waar je zin in hebt. Laten we samen een slaaf erbij nemen. Jij pijnigt hem en ik verwen hem waar jij bij bent.''
''Dan laat ik je door hem neuken met de zweep op zijn kont,'' stelde Ronald voor, ''en andersom natuurlijk. Die grote zwengel is bijzonder geschikt om een nauw hol op te rekken. Hup, op je buik. Ik zal je een beurt geven.''
''Als ik dat had geweten...'' mopperde Frerik terwijl hij zich loom op zijn buik wentelde, ''nog geen bijslaaf in zicht en ik word al extra gepakt. Oowwgh... jaa... hij glijdt er zo lekker in. Knijp me alsjeblieft in mijn ballen... Oewghh... ja zo.. oowgh...''

Precies twee weken later kwamen de eerste reakties op de advertenties die Ronald en zijn slaaf samen hadden opgesteld en verzonden. Met het oog op hun privacy hadden ze geen telefoonnummer vermeld, iets wat een goed idee bleek want de eerste brief die Ronald openmaakte bevatte een velletje gebruikt toiletpapier en een half schoolschriftvelletje waar een onbeholpen hand allerlei scheldwoorden op had geschreven. ''Hij schrijft 'viezerikken' met een 'f',''' merkte Ronald op, ''dat kan alleen maar een Mokummer zijn. Ik dacht dat ze in de hoofdstand iets gewend waren.''
''Hij denkt natuurlijk dat we coprolagnisten zijn,'' veronderstelde Frerik. ''In elk geval was het hem een postzegel waard om zijn hart eens te luchten. Nog een paar honderd van dat soort reakties en we kunnen een boekje samenstellen.''
De andere brieven, vier in getal, waren iets vriendelijker gesteld maar er was nog niets bij waar meester en slaaf echt enthousiast van werden. Een van de afzenders had de moeite genomen om zich op de brief af te rukken zodat het Ronald enige moeite kostte om het epistel open te bouwen. ''Hij geeft wel lekker weg,'' vond Frerik, ''maar misschien heeft hij eerst gespaard.''

''Of een klodder maizena gebruikt,'' veronderstelde Ronald, ''je weet het nooit zeker met zo'n schriftelijke zaadschutter.''
''Dit is pas de eerste zending. Ik weet zeker dat er meer brieven zullen komen. Komt vrienden, niet getreurd maar 't hemd hoog opgebeurd en vrolijk rondgesprongen.'' Ronald legde alle post in een mapje dat speciaal voor dit doel was aangeschaft. ''We wachten een weekje en dan maken we onze keus. Ze krijgen allemaal antwoord, behalve die reetveger.''
''Voorlopig hoeven we ons niet te vervelen,'' merkte Frerik op, ''ik zal maar eens een nieuw lint in de machine zetten.''

''Vanavond zullen we, hopelijk, beloond worden voor al onze formidabele inspanningen,'' zei Ronald die, gehuld in een lange badjas, de speelkamer betrad waar Frerik bezig was met het vernieuwen van de takelkoorden. ''Vijf voor de putter,'' vervolgde hij terwijl hij een klein dienblad op de houten stoeibank neerzette.''
''Eerst eventjes die sluiting vastmaken. Stel je voor dat ik het zou vergeten.''
''Stel het je maar niet voor. Onze bijslaaf wordt het liefst ondersteboven opgehangen en hij weeg 85 kilo, waarvan drie kilo pik en twee kilo ballen.'' Frerik draaide aan de handlier en nadat hij had gezien dat de hele installatie naar behoren werkte, zette hij de lier vast.
''We gaan straks even proefstomen. Drink je koffie op.'' Is dat een belofte?'' informeerde Frerik, ''dan wou ik nog even een plasje doen.''
''Trek je broekje maar vast uit en ga over het ranselbankje liggen,'' beval Ronald. ''Onze bijslaaf moet aan jouw vel kunnen zien wat hem ongeveer te wachten staat. Hij schrijft dat de zweep hem altijd ontzettend opwindt doordat hij er zo bang voor is. Wanneer hij jou ziet kan hij meteen beginnen met geil worden als hij dat nog niet mocht zijn.'' Frerik zette de lege kop netjes terug, stroopte zijn katoenen werkbroekje af en kneep bemoedigend in zijn halfstijve zwengel voordat hij naar het ranselbankje ging.
''Mag ik door de gleuf?''vroeg hij. ''Ik heb er echt zin in.''
''Dan maak ik hem wel stevig dicht kondigde Ronald aan. In het midden van het ranselbankje zat een met leer gevoerde langwerpige opening waar Freriks genotsgerei ruimschoots doorheen kon.
De leren voering kon aan de onderkant van het bankje door middel van een sluitveter naar believen versmald worden en zodra Frerik goed en wel op zijn plaats lag, trok Ronald de dikke veter zo strak dat Frerik er van hijgde. ''Sinds we op zoek zijn gegaan naar een bijslaaf is het net of je veel geiler bent geworden.''
''Owgh... dat ben ik ook, meester... Maar u ook, als ik... aawhg... zo vrij mag zijn.''
''Dat mag je,'' zei Ronald die de veter vastmaakte en een paar tikjes tegen de afgebonden slavenlul gaf. ''Gos, wat en barbaars groot stuk heb je toch. Een goed smoel, een lekker lijf en dan ook nog zo'n komkommertje. Ik ga even een zweep uitzoeken die mooie strakke striemen maakt.''
Ronald nam er de tijd voor, alsof hij niet wist welke zweep hij zou kiezen. Frerik wiebelde voorzichtig met zijn kont. Het knellen van de uitgestulpte leren voering was vreselijk opwindend. ''Welke denk je dat het wordt?'' informeerde Ronald die met een lange dunne rijzweep achter zijn slaaf ging staan. ''De dressuurzweep, meester,'' zuchtte Frerik. ''Dat krijg je nou als een slaaf zijn meester goed kent,'' lachte Ronald. ''Twintig, dan zien we verder.''
''Ja, heel graag meester.'' Ronalds ogen fonkelden toen hij de slavenbillen on-

der de zweep zag dansen en trillen. Het duurde 12 klappen voordat de slaaf zijn eerste hijgkreet slaakte, overigens zonder dat Ronald zich liet beïnvloeden. Om de drie tellen floot de zweep, klonk de korte droge tik van de kunststof op de billen en kermde Frerik van pijnlijk genot. ''Eentje extra omdat je het zo lekker vindt. Een goeie.'' Frerik bood gewillig zijn billen aan. Extra-slaag betekende dat zijn meester tevreden was. Ook wist hij uit ervaring dat extra-klappen altijd harder waren dan gewone, een uitdaging die hij als een eer beschouwde. ''Oe-wuaaauh! Wuh... whoooh! Dank u wel meester.'' Ronald inspekteerde de dressuurzweep die een tikkeltje krom was geworden bij de laatste klap, dan hurkte hij naast het ranselbankje om Freriks ballen te strelen en met de slavenlul te spelen tot het opwindingsvcoht uit de bolle eikel lekte. ''Nee, je krijgt geen orgasme, al zou je van de geiligheid niet meer op je benen kunnen staan. Je zult heus niet tekort komen vanavond.''
''Ik begrijp het, meester. Uw slaaf moppert niet.'' Ronald maakte de veter los, richtte zich op en keek hoe zijn slaaf van het ranselbankje opstond. ''En er wordt ook niet gepijpt,'' grinnikte Ronald toen hij zag hoe zijn slaaf met verlangende ogen naar de stijve pik van zijn meester keer.
''Een meester geeft het goede voorbeeld.''
''Ik zal hem vertikaal ophangen met een zwaar gewicht eraan,'' zei Frerik die de dressuurzweep had opgeraapt en hem zorgvuldig bekeek, ''rechtbuigen gaat niet. Er blijft altijd een knikje in.''
''En dan kan je meester niet meer zo nauwkeurig mikken,'' vulde Ronald aan. Hij nam het dienblad met serviesgoed mee en ging de zoldertrap af. ''Over een half uurtje heb ik alles gedaan wat nodig is,'' zei Frerik, ''de zweep hang ik wel in de schuur op. Een zweep in een rekverband maakt een vreemde indruk.''
''Denk erom dat je van je pik afblijft,'' riep Ronald, halverwege de trap.

Om half acht zaten meester en slaaf in vol ornaat op de vierzitsbank in de huiskamer met een glas geestrijk vocht binnen handbereik, bezig om de foto's van hun toekomstige bijslaaf nog eens goed te analyseren. Het enige waarneembare vrouwelijke aspekt aan hem was zijn gezwicht. Hij bezat een fabuleus gespierd lijf met stevige botten en bijzonder goed ontwikkelde bilspieren. ''Die behaarde buik, al die kleine zwarte krulletjes,'' merkte Ronald op, ''dat zie je toch maar zelden. Ik zou er rode strikjes in kunnen vlechten en ze dan met de zweep erafslaan.''
''Als dat stuk helemaal stijf is krijg ik het nooit in mijn mond.'' Frerik keek alsof hij zich verongelijkt voelde. ''We gaan het in elk geval proberen. Je kunt met een slappe pik beginnen. Hij zwelt wel op. Als hij zo dik wordt dat je tanden erin drukken zal hij vanzelf wel slinken.''
''Of juist niet,'' veronderstelde Frerik, ''maar dat ligt dan aan de slaaf zelf. Lekker is lekker, ook als het pijn doet.''
''Je bent een perverse wellusteling,'' stelde Ronald vast. ''Nou en of. Al zolang als ik me kan herinneren. Al op mijn zesde jaar deed ik bij het pikkietrekken een paar elastiekjes rond mijn kale zakje en ik bewerkte mijn pik met een afgedankte scheerkwast van mijn vader. Gelukkig heeft de brave man het nooit geweten.''
''Wie weet wat hij zelf voor grapjes uithaalde.'' Frerik schudde energiek met zijn hoofd. ''Misschien ergens anders, maar niet thuis. Hij was een typische zaterdagnachtneuker. Zonder zaterdag in de week was ik misschien nooit op de aarde verschenen.''
''Laten we drinken op het zieleheil van de brave man die een lijfslaaf voor me



heeft gemaakt,'' besloot Ronald. De elektrische wandklok wees precies acht uur aan toen er een bescheiden rinkeltje van de voordeurbel klonk. ''Dat is onze Bouke. Laat hem erin en breng hem meteen naar boven. Je hebt toch wel gezorgd dat er iets te peren klaarstaat?''

''Van alles wat!'' zei Frerik die al bij de kamerdeur was.

''Ik ben Bouke,'' zei de knul die, gehuld in een lange regenjas, op de stoep stond, ''mag ik binnenkomen?''

''Allicht. Ik ben Frerik, de lijfslaaf van meester Ronald. Hij heet je hartelijk welkom. Geef mij je jas maar. We gaan meteen naar onze speelkamer. Zo, dat ziet er goed uit. Wat een dolle pret, die sokken met originele sokophouders.'' Niemand ziet dat ik alleen maar een tangaslipje aan heb,'' grinnikte Bouke, maar dan mogen je sokken natuurlijk niet afzakken. Zal ik ze hier uitdoen?''

''Ja, als onze meester dat ziet krijgt hij zo'n lachbui dat we het eerste uur niets meer aan hem hebben.''

Hij wachtte tot Bouke de sokken in zijn schoenen had gestopt en klaarstond om op blote voeten mee naar boven te gaan.

''Meester Ronald had me opgedragen om je op je gemak te stellen maar ik zou niet weten hoe,'' zei Frerik toen hij zag hoe Bouke heel ontspannen in de speelkamer om zich heen keek, als iemand die zich in een vertrouwde omgeving bevindt. ''Drink je een borrel, een biertje, wijn of iets fris? Ga zitten.''

''Een cognacje zal ik niet afslaan,'' zei Bouke, ''op een van de kussens?''

''Ja, doet dat. Er kon geen echt zithoekje meer van de ruime af. De toestellen vinden we belangrijker. Zitten kan je overal, soms langer dan je leuk vindt.'' Frerik overhangdigde zijn collega een flinke bel V.S.O.P., nam er zelf ook een en ontdeed zich dan van zijn lange rubbercape. Hij zag Boukes ogen groot worden van bewonderende verrassing. ''Die zijn nog vers,'' konstateerde Bouke. ''Meester Ronald heeft een vaste hand, zie ik. Ben je brutaal geweest? Het is wel een geil gezicht.''

''Hoe geil?'' Frerik liet zich op een kussen naast zijn collega zakken en legde een hand op het hevig opbollende leren broekje. ''Krijgen we daar geen moeilijkheden mee?'' vroeg Bouke, voor alle zekerheid, voordat hij de frontrits opende. ''Meester Ronald heeft me toch opgedragen om jou op je gemak te stellen? Ongelofelijk, zo'n stengel. Meester Ronald is gek op grote lullen. Zul je niet te wild doen als je me moet neuken?'' Frerik had de kolossale knuppel met twee handen beetgepakt om het keiharde ding al keurend te kneden en te knijpen. ''Als het aan mij ligt wel. Ik houd het meest van het bedachtzame werk, je weet wel, langzaam heen en weer met de volle lengte. Jij hebt anders ook niet te klagen. Ik zou hem best eens even willen lurken.''

''Als je maar zorgt dat ik niet klaarkom.''

''Het voorkomen van een orgasme is een van mijn specialiteiten,'' zei Bouke, ''mijn eerste meester heeft me er vanaf de eerste keer op getraind. Urenlang heb ik hem aan zijn pik moeten zuigen en als ik iets niet goed deed of als de pik niet helemaal stijf bleef dan kreeg ik met de plak op mijn billen dat het knalde.'' Hij boog zich over Frerik heen om de al vochtige eikel met zijn lippen te omvatten. Frerik ontdekte dat zijn collega, hoe stoer-mannelijk hij eruitzag, heel teder en subtiel kon zuigen en strelen, voor Frerik een zeldzame gewaarwording. Hoe plezierig het ook was, Frerik voelde zich toch niet helemaal op zijn gemak. Meester Ronald kon elk ogenblik de kamer binnenkomen en het was nog maar de vraag of hij deze vorm van gerusttelling zou waarderen.

''Misschien... oewh... is het beter dat je... ophoudt... Meester Ronald...''

''Weet niet zeker of hij deze feestelijkheden wel kan goedkeuren,'' klonk

meester Ronalds stem vanaf de zoldertrap. De twee slaven verstarden in hun bewegingen. Dit was een heel slecht nummer: betrapt worden bij het geilen, zonder toestemming van hun meester. ''Dus dat noem jij iemand op zijn gemak stellen,'' merkte meester Ronald op, ''zo kan ik het ook. Veel beter zelfs. En jij slaaf Bouke, laat jij ze zomaar door de eerste de beste slaaf verwennen als je ergens bent uitgenodigd? Je lijkt wel een hoer.''
''Met uw welnemen, meester Ronald, maar diep in mijn hart voel ik me ook een hoer,'' zei Bouke, ''het is heerlijk om te merken dat mannen heet op me zijn. Ik hoop dat mijn meester dat begrijpt, zoals ik begrijp dat ik streng bestraft zal worden voor mijn onbescheidenheid.'' Meester Ronald keek misprijzend naar de twee slaven die nu plat op de grond lagen, elk met zijn kont omhoog, ten teken dat ze beschikbaar waren voor wellustige doeleinden. ''Allebei onder de takels,'' beval hij, ''ik zal je wel de nodige discipline bijbrengen, buik tegen buik.'' Bouke gaf blijk van een goede opvoeding. Hij wachtte niet tot Frerik het goede voorbeeld gaf maar kroop meteen naar de aangewezen plek, aldoor met zijn kont in de lucht en zijn benen gespreid. Meester Ronald, gekleed in een leren worstelpak en hoge zwarte laarzen, haalde twee stel polsboeien uit het rek en wierp ze met een sierlijke boog voor de voeten van zijn twee slaven. ''Help elkaar, geile vunsvozers. En geen getreuzel of ik zal een portie snelheid in jullie billen ranselen.'' Bouke en Frerik konden het niet helpen dat hun twee stijve palen langs elkaar wreven toen ze de boeien om hun polsen vastmaakten. Wanneer ze echt buik tegen buik gingen staan moesten ze de twee knotsen rechtstandig tussen hun buiken drukken. Meester Ronald had een lange leren veter gepakt en de takelhaken zover laten zakken dat de slaven hun boeien konden bevestigen. Dicht tegen elkaar aan, met gespreide benen, wachtten ze de loop der gebeurtenissen af.
Frerik, die de leren veter in de handen van zijn meester zag, begreep al wat er voor hem en Bouke in het vat zat. Meester Ronald zou de slavenzakken aan elkaar binden en misschien ook de twee stokstijve pikken in een koker stoppen. Frerik durfde nauwelijks verder te denken maar hij wist bijna zeker dat hij met Bouke samen geranseld zou worden. Meester Ronald ging op zijn hurken zitten, legde een lus in de veter en schoof de lus over de twee zakken die hij met zijn linkerhand zo stevig vasthield dat de twee slaven er benauwd van kreunden. ''Nu even separeren,'' kondigde hij aan, ''sta stil. Geen gekroel terwijl ik bezig ben.'' Het was een beregeil gevoel, merkte Bouke, die dit spelletje nog niet kende, zijn reusachtige zwengel lekte van opwinding. ''Dat zit uitstekend zo,'' zei meester Ronald, ''jammer dat je het niet zelf kunt zien. Geniet nog maar even, des temeer waardeer je de pijniging die ik in mijn gedachten heb.'' Hij haalde vier kleine stroomklemmen, twee aan twee door korte kettinkjes aan elkaar bevestigd. Frerik wist al wat de bedoeling was en hij bood gewillig zijn tieten aan maar meester Ronald wendde zich eerst naar Bouke die met grote ogen naar de klemmen keek, alsof hij er echt bang voor was. ''Ik wil horen dat je ze lekker vindt.''
''Oewwgh... owjg... ja meester... ik vind ze lekker.''
''Jou hoef ik niets te vragen,'' zei meester Ronald tegen Frerik. Bouke voelde de lul van zijn lotgenoot trillen toen die de klemmen op zijn tepels kreeg. Nu ging het nog maar nu stonden ze nog stil. ''Dank u wel, meester,'' zei Frerik en Bouke haastte zich om het goede voorbeeld te volgen. ''Zo snaakjes, dan is het nu tijd voor een vrolijk dansje. De muziek maken jullie zelf wel.'' Met een leren strokenzweep in zijn hand koos meester Ronald een zodanige positie dat hij beide slaven kon geselen zonder zijn voeten te verzetten. ''Tien om tien,''

kondigde hij aan, ''vanzelfsprekend gaat onze gastslaaf voor.'' Al was het dan geen keiharde zweep, de twaalf smalle, dikke stroken konden pittig aankomen, zeker wanneer meester Ronald ze dicht bijeen hield. Hij beperkte zich niet tot de billen maar liet het leer onbekommerd op Boukes rug, schouders en dijen knallen waardoor de slaaf al bij de vijfde klap begon te kronkelen. ''Ooowwh... wohhw... hawwaauuuh... oewgh... Da... dank u wel meester,'' kermde Bouke na de tiende klap. ''En hoe is het met die twee geile palen?'' Meester Ronald stak zijn hand tussen de hijgende klamme slavenbuiken om de strakke lullen duchtig te knijpen en te trekken. Zuchtend en hijgend ondergingen de twee slaven het liefkozend pijnigen van hun hete knotsen, een welkome verpozing voor Bouke en een prettige voorbereiding voor Frerik, die het voordeel had dat hij aan meester Ronalds hand gewend was maar het nadeel dat meester Ronald zijn zwakke plekken kende. De eerste vijf klappen nam hij vrijwel roerloos in ontvangst en Bouke voelde hoe de lul van zijn lotgenoot opzwol van genot maar bij de zesde klap beten de stroken nauwkeurig in zijn kruis, zonder de afgebonden zak te raken ''Wahaauwh!'' brulde Frerik al spartelend, ''owegh.. woehg..'' en Bouke zong de tweede stem zonder dat hij zelf geraakt werd.
''Dit was de prelude. Nu nog een aria voor twee slaven en dan gaan we iets anders doen. Deze keer een om een want ik wil jullie samen horen jubelen.''
Frerik keek met angstige blikken naar de lange karwarts die zijn meester uit het rek had genomen. Hij wist uit ervaring wat het betekende om met dit ranselwerktuig getuchtigd te worden. Bouke, die zijn ogen had gesloten, verkeerde in gelukzalige onwetendheid tot het leer voor de eerste keer in zijn billen beet. Zowel de tepelklemmen als de zakveter deden hun werk zo grondig dat Frerik al jammerde voordat de karwats hem raakte en zo ging het zoevende leer van de ene kont op de andere tot elke slaaf er tien te pakken had.
''Dat was heel plezierig. Met een paar goed hete billen gaat alles veel beter.''
Meester Ronald schoof zijn broekje omlaag om met zak en lul over Boukes gestriemde billen te wrijven terwijl hij de tepelklemmen verwijderde.
''Nog eventjes met de ballen spelen voordat de veter erafgaat. Daar moeten twee goede slaven tegen kunnen.'' Zijn handen gleden tussen de warme slavendijen om de strak afgebonden ballen uitvoerig te betasten en te wrijven. Zachtjes hijgend met halfopen mond ondergingen het tweetal de geraffineerde liefkozingen. Meester Ronald zag het genotsvocht uit de pikken lekken, een teken dat de slaven alweer aardig op hun verhaal waren gekomen.
Meester Ronald maakte de veter los en liet de slavenballen vrolijk huppelen om de bloedsomloop te stimuleren en daarna werden de takels gevierd. ''Je kunt elkaar losmaken. Slaaf Bouke gaat plat op zijn rug liggen en slaaf Frerik legt hem de enkelboeien aan. Hup, in je bek die lul.'' Hij ging schrijlings boven Boukes hoofd zitten om zich eens heel genoeglijk aan zijn pik te laten lurken, terwijl Frerik bezig was. ''Dat is niet de eerste keer,'' merkte meester Ronald op, ''hoeveel meter heb je al in je slavenmuil gehad?'' Bouke kon uiteraard geen antwoord geven maar hij stak zeven vingers op. ''Oew, goed zo... met je tong...'' Bouke, die voelde dat het knoerharde stuk op springen stond, deed zo voorzichtig als hij maar kon. Het genotsvocht lekte over zijn tong en de eikel spande zich tweemaal voordat meester Ronald zijn pik terugtrok.
''Prachtig,'' zei hij tegen Frerik die de voetboeien had vastgemaakt, ''hijs hem zover op dat je hem staande aan zijn pik kunt zuigen en in zijn reet likken als ik dat nodig vind.''
''Alstublieft meester.'' Frerik liep naar de lier en even later klonk het rikketikken van de veiligheidspal terwijl Bouke langzaam hemelwaarts zweefde. ''Neem de



dikke trildildo mee,'' beval meester Ronald, ''en een tube glijzalf. Een rauw hol is nu ook weer niet nodig. Er zal vanavond nog heel wat in gaan.'' Hij nam een dun rijzweepje ter hand om Boukes genotsgereedschap te kietelen met het langwerpige leren plakje aan het uiteinde van het fiberzweepje. ''Kijk eens aan, dat lust onze slaaf wel,'' grinnikte hij toen de slavenpik zienderogen dikker en groter werd, ''je bent ballengeil hè.''
''Oeewgh... oeewgh... ja meester, ooh... dat is zo lekker..'' Het plakje danste in een lange roffel op de wiebelende dikke ballen, niet echt hard maar net genoeg om ze in voortdurende beweging te houden.
''Alstublieft, meester.'' Frerik bood de tube en de dildo aan, netjes geknield voor meester Ronalds voeten.
''Weet je soms niet hoe je zoiets doet? Hoe vaak heb je dat ding al in je slavenkontgat gevoeld? Je meester is bezig en hij wenst niet gestoord te worden.''
''Alstublieft meester,'' zei Frerik. Hij stopte de dildo in zijn mond teneinde zijn handen vrij te hebben voor het klusje dat hem was toegewezen. Gelukkig was meester Ronald zo welwillend om het zweepje even te laten rusten zodat Bouke niet meer spartelde. De tuit van de tube verdween in het kontgat en Frerik spoot een flinke klodder naar binnen. Voor alle zekerheid wreef hij ook de dildo nog eens goed in, dan voelde Bouke de rubberlul soepel in zijn hol glijden. Na de terechtwijzing die Frerik in ontvangst had moeten nemen, begreep hij dat er enig initiatief van hem werd verwacht dus zette hij het vibreermechanisme in werking terwijl bij de dildo langzaam op en neer bewoog in het soppende slavengat. Tegelijkertijd liet meester Ronald de ballen en de lul onder het leren plukje klotsen en slingeren dat de slaaf brulde van schrik, pijn en genot tegelijk. Toch werd zijn lul zo monsterachtig groot dat meester Ronald het zweepje moest stilhouden om de slaaf niet voortijdig te laten spuiten. ''Bouke, bijt hem in zijn eikel,'' beval hij, ''en jij zuigt je meester af.'' Frerik die achter de hangende slaaf stond, moest zich ver naar voren buigen om de gloeiende paal te kunnen pakken. Hij hield de dildo met zijn borst in de juiste positie en drukte zijn kin op Boukes gepijnigde zak voordat hij zijn wijd opengesperde mond over de eikel schoof. Bouke gromde gesmoorde met meester Ronalds geile knots in zijn mond, vastberaden om de zilte straal zo gauw mogelijk uit de lekkende eikel te lokken. ''Ja... ja... goed, zuig hem... ooowaahhha!'' De slaaf moest tweemaal slikken om zijn mond leeg te krijgen en nog droop het romige sap over zijn bovenlip. ''Laat hem maar los,'' zei meester Ronald, ''en vier de takels. Zoals dat gedrocht kan lurken, alsof hij ervoor gestudeerd heeft.''
''Mag de kunstpik uit zijn kont, meester? Als ik hem loslaat floept hij eruit.''
''Geef maar.'' Frerik legde het glibberige genotsinstrument in de uitgestoken hand van zijn meester waarna hij de lier bediende om de slaaf te laten zakken. Bouke slaakte een zucht van opluchting al begreep hij wel dat er nieuwe beproevingen op komst waren. ''Nu wens ik het beest met de acht poten te zien en de achterste helft van het beest zal met de zweep worden opgejaagd, tot ik het genoeg vind. Je spuit alleen nadat ik het kommando heb gegeven, begrepen?''
''Ja meester,'' antwoordde Frerik, ''uw slaaf weet wat er van hem verwacht wordt.''
''Bouke was al laag op zijn knieën gaan zitten, met zijn reet omhoog en zijn voorhoofd op de grond. ''Kom op met je geile lul,'' zei meester Ronald die over zijn slaaf heen stond en het voorgeneukte hol ver opentrok. Al was Freriks stuk niet zo hard als de dildo, het was heel wat dikker maar uiteraard trilde het niet zo hard. Toch reageerde Bouke erg goed op de levende lul die eerst diep in zijn

sappige hol doordrong, even roerloos bleef om dan langzaam heen en weer te gaan waarbij Frerik wellustig met zijn billen draaide. ''Knijp hem in zijn lul,'' beval meester Ronald, ''zoals ik het altijd bij jou doe.'' Frerik gebruikte beide handen om de opdracht te vervullen. Het was de kunst om in een strak ritme afwisselend te knijpen en te ontspannen, eerst de bovenste, dan de onderste hand. Ferik benutte de tijd die hem werd gegund om zich voor te bereiden op de felle tuchtiging die meester Ronald hem had toegezegd. Elk ogenblik kon de karwats in zijn billen bijten, een vooruitzicht dat zowel beangstigend als mateloos opwindend ws. ''Oewha... oei.. oei.. owwh, die hete zweep... auw... meester... oewh... zo geil is dat..!''

''Drie rondjes, hup, ik wil beweging zien.'' Bouke had al die tijd zijn best gedaan om zich niet uit zijn evenwicht te laten brengen maar nu gaf hij bij elke stoot mee en begon met kleine rukjes over de vloer te kruipen, op de maat van Freriks buik die bij elke klap naar voren schoot. Als een dompteur draaide meester Ronald in het rond zonder de karwats stil te houden tot het beest de drie rondjes had gedraaid.

De twee slaven waren lichtelijk afgemat maar Freriks pik zat nog steeds diep in zijn komfortabele schuilplaats en Boukes eikel was vochtig van het geile lekvocht. ''Plat voorover,'' beval meester Ronald die zijn voet in Boukes nek drukte, ''laat hem los Frerik en maak je reet open.'' Frerik voelde dat hij een klodder glijmiddel in zijn kont gespoten kreeg en meteen drong de lat van zijn meester bij hem naar binnen. Eigenlijk werd het nu pas echt feestelijk, vond Frerik die erg gelukkig was met zijn middenpositie. Omdat hij zijn handen weer vrij had, probeerde hij ze onder Boukes buik te schuiven teneinde de kolossale zwengel weer te omvatten. Het lukte prima want Bouke begreep de bedoeling en hij had er geen bezwaar tegen om afgerukt te worden. Meester Ronald maakte geen haast met klaarkomen. Afwisselend hard en zacht, traag en snel, bewoog zijn holstamper in Freriks gretige slavengat en de slaaf gaf elke beweging automatisch aan zijn onderliggende collega door. ''Je mag, allebei... wahaagh... oeeewhg... hwoauww!'' Zo snel als hij kon pompte Frerik de geweldige lul die hij op slag keihard voelde opzwellen. De twee slaven spoten vrijwel tegelijkertijd en meester Ronald genoot van hun schorre kreten, hun wild gekronkel en het krampachtig knijpen van Freriks gretige kontgat dat de verslappende lat bijna naar buiten perste. ''Dat was niet gek voor de eerste keer. Jullie mogen opstaan.'' Frerik begreep dat ze een tijdje op hun verhaal mochten komen, iets wat het tweetal wel nodig had, vooral Bouke die wel minder slaag had gekregen maar ook het volle gewicht van Frerik en meester Ronald te verduren had gehad.

''Het is tijd voor een borrel, gevolgd door een bad,'' zei meester Ronald, ''is iedereen het daarmee eens?''

De twee slaven vonden het een goed idee.

Laat uw fantasie zijn gang gaan!
Stuur eens een eigen verhaal in!

VERHAAL VAN EEN LEZER

LANDGENOTEN ONDERWEG...

Tegen een uur of één werd het me toch te warm. De zon brandde en ik besloot het voorbeeld van de Italianen te volgen en een parkeerplaats op te zoeken. Maar die zijn er niet zoveel op de weg naar Ostia en het duurde nog wel even voor ik van de hete weg afkon. Gelukkig waren er bomen.
Ik zette mijn auto in de schaduw en ging op zoek naar een plaats waar ik kon gaan zitten. Achter een lage heg was een smalle strook gras. Daar ging ik zitten. Af en toe raasde er op de snelweg nog een auto voorbij. Verder was het rustig. Ik had er al een poosje gezeten toen een grote vrachtwagen met aanhanger de weg afkwam. Met piepende remmen stond het gevaarte stil vlak achter mijn notedop. Het waren Nederlanders. De chauffeur, ongeschoren, zwarte spijkerbroek, schatte ik op tegen de veertig. De bijrijder, een aantrekkelijke jonge knul van ongeveer mijn leeftijd. Ik sprong op en zag hoe de chauffeur aan de zijkant van de wagen een klepje openmaakte en op een gasbrander een keteltje water opzette. De bijrijder was achter de aanhanger verdwenen. Toen hij een poosje later weer te voorschijn kwam, nog bezig met zijn gulp, was het duidelijk wat hij had gedaan. Hij slenterde in mijn richting en onwillekeurig bleef ik kijken naar zijn kruis. Ik had hem best eens willen bekijken. Hij zag er lekker bruin uit met zijn blote bovenlijf. Vast wel een geile bink. We keken elkaar even taxerend aan. Wat we zagen beviel kennelijk aan beide zijden en even later raakten we aan de praat. Ik vertelde dat ik van vakantie terugkwam op Corsica en al pratend keerden we naar de chauffeur terug. Ik droeg alleen een korte broek en de manier waarop de bijrijder me aankeek maakte geile verlangens in mij wakker. Maar dit soort mannen moest natuurlijk niets van homo's hebben, zeker niet als ze met anderen samen waren.
De chauffeur had inmiddels koffie gezet. Ze waren een dag of vier van huis, kwamen terug uit Napels.
''Het wordt tijd dat ik mijn pijp weer eens bij moeder thuis uitklop.''
Hji greep ongegeneerd in zijn kruis om aan te geven dat hij last van een volle zak had. Ik grinnikte schaapachtig. Wat zeg je op zoiets?
De bijrijder keek me aan, legde zijn grote hand op mijn billen en zei dat hij waarschijnlijk niet zo lang hoefde te wachten. Ik kreeg prompt een stijve en hij grijnsde breed toen hij dat zag. De chauffeur keek ons even aan en tot mijn stomme verbazing zei hij dat we zelf maar moesten weten. Het leek hem in de auto voor zoiets te warm. Wij ook, en dus verdwenen we samen achter de heg.
Hij neukte heerlijk. Hij bewoog zich in een rustig tempo. We hadden immers tijd genoeg. Hij greep mijn zak beet en trok mijn ballen strak naar beneden. Als hij dat te lang deed kwam ik nog voor hem klaar. We vermaakten ons uitstekend. Af en toe trok hij zich bijna helemaal uit mij terug om daarna weer heel diep in mij door te stoten. Misschien duurde het de chauffeur te lang, of hij had ook zin gekregen, want na een tijdje kwam hij bij ons staan. Hij maakte zijn gulp open en begon zijn stijve geslachtsdeel te strelen.
Toen zijn maat kreunend van genot zijn sperma in mij gespoten had en van mij afging nam hij onmiddellijk zijn plaats in. 'Moeder' zou het dus met ander zaad moeten doen. Hij gleed gemakkelijk naar binnen en tot mijn grote genoegen werd ik voor de tweede keer geneukt. De man lag zwaar op mij en hield mij stevig vast. Ik voelde me zalig.
Plotseling schrokken we alledrie op. Er stopte nog een grote vrachtcombinatie.



Even lag de man doodstil op mij, maar hij was te ver om nog te kunnen ophouden. Hij begon in een hoog tempo in mij te bewegen om op tijd klaar te zijn. De bijrijder sprong weg: ''Ik hou ze wel even aan de praat...'' Maar daarvoor was het al te laat.
Toen de chauffeur steunend en hijgend in mij klaar kwam verschenen twee opgewonden gezichten om de hoek van de aanhanger. Twee dertigers, de een in een smerige overall, de ander een lange, magere slungel in een afgeknipte spijkerbroek stonden in een oogwenk naast ons. De bijrijder kwam er schouderophalend achteraan. Even nog hoopte ik dat mijn twee 'vrienden' mij in bescherming zouden nemen. Maar ze bleken elkaar te kennen. Lachend vertelde de bijrijder hoe lekker hij zich op mij bevredigd had en toen de chauffeur zijn plaats had vrijgemaakt knielde de lange jongeman meteen achter mij en duwde zijn lange penis tussen mijn billen.
''Dit is beter dan je afrukken,'' riep hij terwijl hij zich in mij liet zakken.
De ander had inmiddels zijn overall losgemaakt en knielde voor mijn hoofd. Hij schoof zover onder mij dat hij zijn stijve lid in mijn mond kon krijgen. Hij hield mijn hoofd met beide handen vast en droeg mij op hem te pijpen.
''Eens zien wie het eerste klaar is.'' Onder het toeziend oog van de beide andere landgenoten maakten ze gebruik van mij.
Achterin mij voelde ik een lange penis tot ver in mij bewegen en af en toe kokhalsde ik omdat het grote stijve lid mij moeilijkheden met de ademhaling bezorgde. Toen de lange jongen in mij klaar was gekomen - hij had dus gewonnen - nam zijn baas zijn plaats in.
Na een paar vlugge stoten kwam de vierde kerel in mij klaar. Toen ze hun kleren weer in orde hadden gemaakt lieten ze mij alleen achter.
Met moeite kwam ik overeind. Ik voelde het sperma langs mijn benen lopen. Ik zocht een paar grote bladeren en maakte mij daarmee schoon. Ik hoorde de mannen luid lachend afscheid van elkaar nemen, portieren knalden dicht en even later reden de zware wegreuzen luid claxonerend de parkeerplaats af. Ik bleef alleen achter. Gebruikt, maar voldaan. Wat een kerels!
Maar de kans was groot dat ik hen in Duitsland nog een keer weer op een parkeerplaats zou treffen. Misschien tijdens een andere reis. In Nederland.
De namen van hun bedrijf stonden met grote letters op de zijkant.
Ik nam me voor daar toch eens te gaan kijken. Ik startte de motor en reed achter hen aan.

Laat uw fantasie zijn gang gaan!
Stuur eens een eigen verhaal in!

VERHAAL VAN EEN LEZER

IK WIL JOU NEUKEN...

Toen ik op de bank in het plantsoen ging zitten wist ik dat mijn kansen niet groot waren. Ik was te oud. Als je de Vutleeftijd gepasseerd bent en je grijze haren dat nog accentueren sta je er naast. En toch verlangde ik met heel mijn wezen ernaar. Ik zat nog niet lang of een aantrekkelijke jongeman fietste voorbij. Hij keurde me nauwelijks een blik waardig en toen even later een heer van wat oudere leeftijd langs de bank liep was het al niet anders. Ik had het kunnen weten; onbruikbaar, nutteloos. Toch bleef ik zitten. De onrust in mijn bloed dwong mij er toe. Ik luisterde naar de vogels en wachtte. Opeens kwam er iemand achter de struiken vandaan. Het was een buitenlander. Zo te zien een Marokkaan. Een stevig gebouwde kerel die, toen hij dichterbij kwam, niet veel jonger leek dan ik zelf was. Hij keek me aan en toen ik vriendelijk groette stond hij stil. Ik legde mijn hand naast mij op de bank om aan te geven dat er nog plaats was en meteen ging hij zitten. Na een wat aarzelend begin kwamen we tot een gesprek, want hij sprak redelijk Nederlands. We duwden onze dijen tegen elkaar om aan te geven dat we geen bezwaar hadden tegen lichamelijk kontakt en even later voelde ik een hand tegen mijn rug, op zoek naar mijn anus. Ik schoof nog wat dichter tegen hem aan en toen zei hij: ''Ik wil jou neuken.'' Dat vond ik een uitstekende gedachte, maar ik wilde wel weten of hij een geschikte plaats wist. Ik voelde niets voor een vluggertje tussen de struiken. Dat bleek een probleem. Hij woonde samen met andere Marokkanen en als hij me meenam naar huis zouden die mij beslist niet met rust laten. ''Veel Marokkanen, veel neuken.'' Inwendig trillend van opwinding informeerde ik of ze het niet goedvonden dat ik meekwam. Eindelijk was het zover; een jarenlang gekoesterde droom kon werkelijkheid worden. Hij dacht dat ik hem niet begrepen had en legde me uit dat als hij thuis met mij klaar zou zijn zijn medebewoners ook gebruik van mij zouden willen maken.
''Maar,'' voegde hij er geruststellend aan toe, ''mijn vrienden zijn erg aardig.'' Ik zei dat ik meeging en even later reden we met de stadsbus door de drukke winkelstraten naar de wijk waar veel gastarbeiders wonen. Hier stapten we uit. We hoefden niet ver meer te lopen. We sloegen een hoek om en botsten bijna op drie donkere Marokkanen van middelbare leeftijd. Ze begroetten mijn metgezel uitbundig, mij keken ze een beetje bevreemd aan. Er volgde een druk gesprek waarvan ik geen woord verstond, maar toen de mannen mij belangstellend opnamen begreep ik dat er over mij werd gepraat. Vrolijk lachend namen ze afscheid. Na een paar stappen opende mijn begeleider een voordeur en samen gingen we naar binnen. De gang was leeg. De Marokkaan legde een hand tegen mijn billen en vertelde dat zijn vrienden ook erg veel zin in mij hadden. Ik had het dus toch goed begrepen zo net buiten. Die zag ik nog wel terug, maar eerst zou mijn nieuwe vriend zich met mij vermaken. Ik volgde hem naar boven en liep achter hem een kamer binnen. Hierin stond een aantal bedden. Op een ervan zat een man van ongeveer onze leeftijd. Hij keek mij verwonderd aan. Hij kreeg uitleg in rap Marokkaans, waarna hij me grijnslachend aankeek en de kamer uitliep. Nu was het zover. Zwijgend kleedden we ons uit en vol bewondering keek ik naar dat stevige lichaam.
Een echte man. Breed gebouwd, krachtige handen en dan die penis. Boven een grote zak met dikke ballen verrees een forse paal, bekroond met een glanzende paarsrode eikel.

Natuurlijk, de man was besneden. Een huivering van wellust ging door mijn lichaam en ik had nog maar één verlangen, alles in mij smeekte er om door hem genomen te worden. Dat zware lijf op mij te voelen, die grote paal in mij te krijgen. Hij begreep hij. Met een korte wenk beval hij mij op een bed te gaan liggen en meteen lag hij op mij. Zonder enige aarzeling zette hij zijn lid tegen mijn anus en dreef hem met een krachtige stoot naar binnen. Even kreunde ik van pijn, maar toen hij in mij begon te bewegen voelde ik mij al gauw wegzweven op de golven van het genot.

Het was heerlijk. Hij bleef zich in een konstant tempo in mij bewegen en het duurde dan ook niet zo heel erg lang of hij kwam in mij klaar. Voor hij van mij afging vertelde hij dat hij me later nog een keer zou nemen, ''lekker langer,'' maar dat nu eerst zijn kamergenoot kwam. Hij trok zijn kleren aan en hij was nog niet bij de deur of de ander was al binnen. Deze gunde zich geen tijd om zich uit te kleden. Hij maakte zijn gulp open, haalde zijn geslacht te voorschijn en kwam op mij. Ook nu ging het razend snel. Mijn anus was nog glad van het sperma en zijn pik gleed gemakkelijk naar binnen. Hij was blijkbaar erg geil, want al heel vlug voelde ik zijn zaad mijn lichaam binnenstromen. Hij mopperde iets onverstaanbaars, waarop ik reageerde door te zeggen dat hij later wel weer een kans kreeg.

Op de trap klonken voetstappen en opgewonden stemmen drongen tot ons door. De man maakte vlug zijn kleren in orde en toen hij de kamer uitkwam stapte mijn Marokkaan gevolgd door de drie mannen die ik buiten al ontmoet had naar binnen.

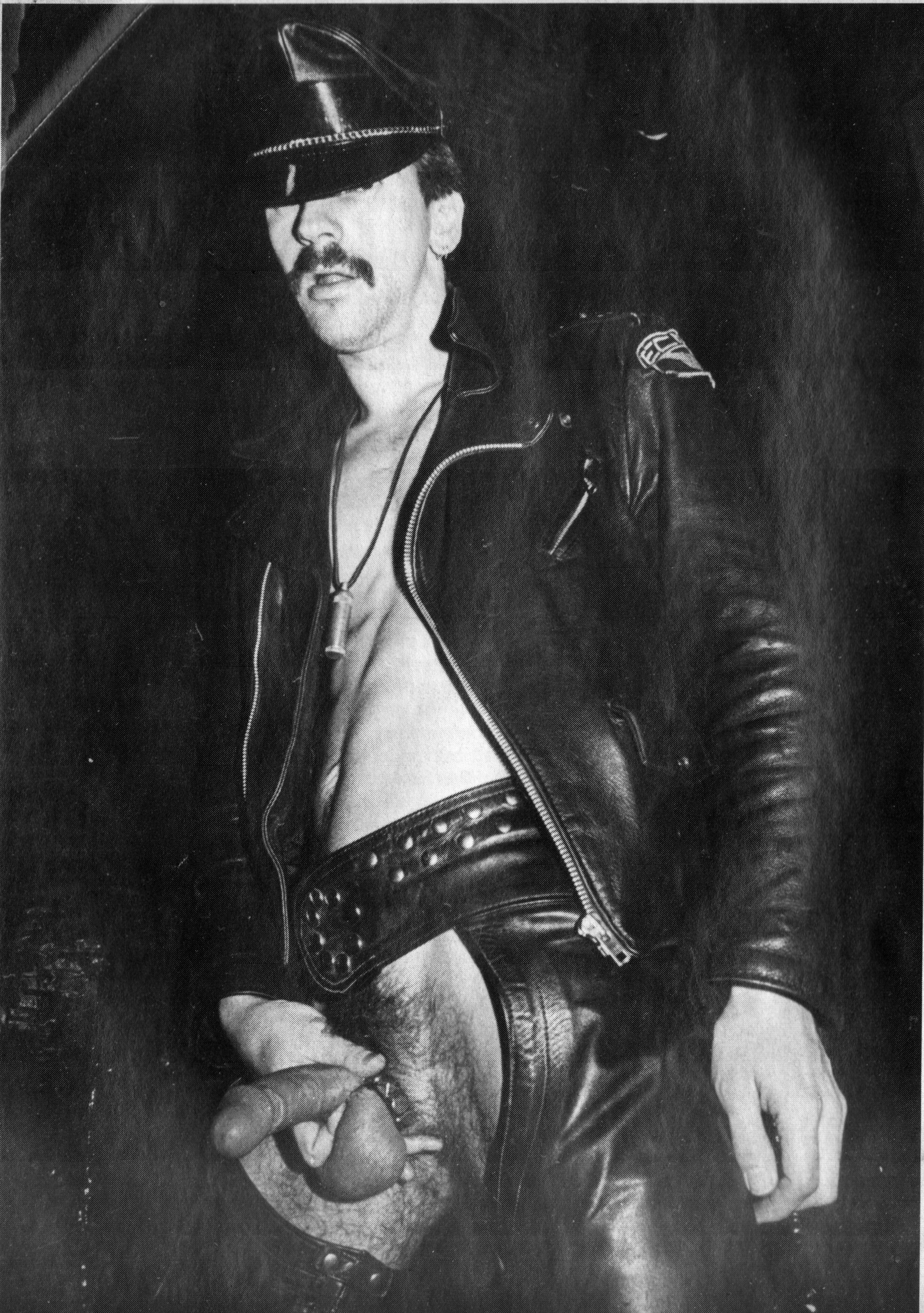
Het was een gekke situatie. Daar lag ik, spiernaakt op een bed, terwijl vier mannen er omheen stonden. En ik genoot, met volle teugen. Boven mijn hoofd ontspon zich een druk gesprek. Maar ik kon wel zingen, want één ding wist ik zeker: ik zou ze allemaal op me krijgen. En ze kwamen ook, om beurten. De een na de ander bevredigde zich in mij en ik voelde mij mateloos gelukkig. Ik was nuttig! Toen mijn vriend zich voor de tweede maal in mij uitgeleefd had en hij tevreden naast mij op de rand van het bed zat gaf hij mij de raad te vertrekken. Straks zouden de jongere mannen van hun werk terugkomen en hij kon niet voor de gevolgen instaan. ''Als ze horen dat je nog hier bent willen ze allemaal.'' Dan kon ik beter af en toe op een middag terugkomen. Natuurlijk was dat veel verstandiger. Ik zou me even kunnen wassen, aankleden en dan verdwijnen. Maar iets weerhield me. Ik was nu zover gegaan, dat wilde ik ook meemaken. Ik bleef. Schouderophalend liet hij me alleen. Aarzelend bleef ik achter. ''Zou ik? Zou ik niet? Maar toen ik beneden luidde stemmen hoorde en snelle voeten de trap opkwamen wist ik dat er geen terug meer mogelijk was. De deur zwaaide open en een stel opgewonden jonge kerels stormde naar binnen. Ik keek in felle donkere ogen waaruit de begeerte me toeschitterde.

De eerste veegde de spijkerbroek van mijn lijf en onder aanmoedigende kreten nam hij mij. En de volgende en de volgende. Het was een orgie van geilheid waarin mij geen rust werd gegund. Als de één klaar was nam een ander onmiddellijk zijn plaats in. Het leek of er geen eind aan kwam. Pas toen ze uitgeraasd waren kwam mijn begeleider weer tevoorschijn.

Hij nam mij bezorgd op, maar ik knikte hem geruststellend toe. Ja, ik was mateloos moe en heel mijn lichaam deed pijn.

Maar ik had er absoluut geen spijt van. Jammer dat ik naar huis moest.

Het liefst was ik voorgoed gebleven.



GAY & LESBIAN SWITCHBOARD®

nederland

020-6236565

INFORMATIE EN ADVIES AAN HOMOSEKSUELE MANNEN EN VROUWEN DAG EN NACHT

NL

Gay & Lesbian Switchboard geeft informatie aan en is een geduldig luisterend oor, gedurende 24 uur per dag het hele jaar door, voor lesbische vrouwen en homoseksuele mannen.
Onze vrijwilligers zijn zowel mannen als vrouwen die erin getraind zijn vragen te beantwoorden als: "Hoe vertel ik het mijn ouders?" – "Waar vind ik café's en disco's?" – "Welke vrouwencafés' zijn er?" – "Welke instanties of praatgroepen zijn er nog meer?" – "Hoe los ik dit juridische of medische probleem op?" – "Wat moet ik doen met dit persoonlijke/relationele probleem?"
Je kunt ook zomaar bellen.
De informatie van Gay & Lesbian Switchboard is "up to date", bestrijkt niet alleen Amsterdam en wordt voortdurend bijgehouden.
Iedereen die belt kan op onze aandacht rekenen: wie-wat-of waar je ook bent, bel gerust 020-23.65.65. We zijn altijd bereid om te luisteren – 24 uur per dag.

E

Gay & Lesbian Switchboard is an information, support and referral service for lesbians and gay men, operating 24 hours a day every day of the year. Our male and female volunteers have been trained to answer all kinds of lesbian or gay related calls such as "How do I tell my parents?" General information concerning pubs and clubs, legal and medical problems, women only venues, social groups and of course people just phoning up for a chat. Our information is not only restricted to Amsterdam, the extensive files are constantly updated and revised.
Anyone who phones Gay & Lesbian Switchboard can be certain of our attention: who what or where you are phone 020 23.65.65.
We are always ready to listen: 24 hours a day.

P.O. BOX 11573
1001 GN AMSTERDAM
POSTBANK 42.46.00
BANK 45.47.25.000



VSSM (Vereniging Studiegroep Sado-Masochisme)

Het gaat gelukkig weer goed met de VSSM en ondanks het feit dat het blad 'Kerfstok' om financiële redenen nog niet in de oude glorie kan verschijnen, maar nog steeds als verenigingsblad in bescheiden vorm uitkomt, groeit het ledental gestaag. Vooral homo jongens en mannen weten de weg naar de VSSM-soos bijeenkomsten steeds beter te vinden en dat is best fijn, hoe meer SM-zielen hoe meer SM-vreugd. In een stad als Amsterdam is een bezoekersaantal van 50 man geen uitzondering meer, maar ook in de overige plaatsen vinden vele SM-ers elkaar meer en meer. Ook de FF bijeenkomsten in Amsterdam in Eindhoven worden steeds drukker bezocht. Op gezette tijden worden er zgn. slavenmarkten georganiseerd en wie eens wil ervaren hoe spannend zoiets is, moet beslist eens komen.

Liefhebbers die fantaseren over luierseks komen tegenwoordig ook al aan hun trekken; regelmatig zijn er bijeenkomsten voor luier-fetisjisten; de eerstvolgende vindt plaats op zondag, 29 november a.s. in het NVSH-pand, Schiedamsesingel 139 A te Rotterdam. Iedereen loopt er rond in luiers en plastic broekjes en niemand geneert zich. Waarom en waarvoor ook? Het moet kunnen! Als een slaafje in zijn luier gepist heeft, dan is een flink pak slaag op de blote (natte) billen toch lekker? Nou dan!
Op 16 augustus j.l. was er in Amsterdam een speciale piercingmiddag; er kwamen maar liefst 48 jongens en mannen die zich 'verlustigden' aan de mooie versierselen aan tepels, pik en/of ballen. SM en het hebben van piercing laten zich heel plezierig en spannend verenigen. Op zondag, 15 novembar a.s. is er weer zo'n bijeenkomst en wel in Amsterdam, Warmoesstraat 93, aanvang 15.00 uur. Ook niet leden zijn welkom, maar betalen *f* 10,-- entree.

De homo soosbijeenkomsten zijn voor het komende winterseizoen als volgt vastgesteld:
AMSTERDAM: SM-soos
iedere 2e zondag van de maand om 15 u. in Club Jaecques, Warmoesstraat 93;
AMSTERDAM: FF-soos
iedere 4e zondag van de maand om 15 u. in Club Jaecques, Warmoesstraat 93;
DEVENTER:
iedere 4e woensdag van de maand om 20 u. COC-pand, Assenstraat 151;
EINDHOVEN: SM-soos
iedere 3e zondag van de maand om 15 u. in het Vagevuur, Hemelrijken 18;
EINDHOVEN: FF-soos
iedere 2e zondag van de maand om 15 u. in het Vagevuur, Hemelrijken 18;
GRONINGEN:
iedere 3e zaterdag van de maand om 19 u. (even aanmelden 020 - 6336448)
ROERMOND:
iedere LAATSTE zondag van de maand om 15 u. in Sjinderhannes, Swalmerstraat 42;
ROTTERDAM:
iedere 3e zondag van de maand om 15 u. in het NVSH-pand aan de Schiedamsesingel 139A (paarse deur).

Ook niet leden zijn op al deze bijeenkomsten van harte welkom maar moeten wel *f* 10,-- entree betalen. Als je erg SM-minded bent en nog reislustig ook, dan kom je beslist wel aan je trekken.

Wil je lid worden of meer weten van de VSSM? Het adres is VSSM, postbus 3570, 1001 AJ Amsterdam; het infonummer is 020 - 6336448.

VRAGEN OVER AIDS?

Bel gratis de AIDS-infolijn. Landelijke hulp- en informatietelefoon.
Bereikbaar op werkdagen van 14.00 tot 22.00 uur.

06-022 22 20

De AIDS-infolijn is een landelijk functionerende informatietelefoon, waar iedereen anoniem vragen kan stellen over AIDS en daarmee verbonden problemen.

Een informatielijn, die ook een eerste opvang biedt en de mogelijkheden aan kan geven voor verdere hulpverlening of informatie.

De AIDS-infolijn bestaat sinds 2 september 1985. De infolijn maakt deel uit van het Bureau van de Nationale Commissie AIDS-bestrijding en wordt gefinancierd door het Ministerie van WVC.

De AIDS-infolijn is op werkdagen geopend van 14.00 tot 22.00 uur, met twee lijnen. Sinds de opening

zijn er ruim 60.000 gesprekken gevoerd.

Voor de tweede keer in nog geen vijf jaar gaat het nummer van de AIDS-infolijn veranderen, namelijk per 1 november 1989.

In april 1987 ging de AIDS-infolijn over van twee lokale 020-nummers naar een 06-nummer.

Voordelen van de overgang naar dit (tarief-) nummer waren onder meer een gelijke bereikbaarheid voor iedereen in het hele land, de mogelijkheid het nummer te allen tijde naar een willekeurig adres in het land te verhuizen en de mogelijkheid tot tijdelijke of permanente (onbeperkte) capaciteitsuitbreiding op elk gewenst moment (bijvoorbeeld bij campagne-uitzendingen op de TV). Groot nadeel was echter het tarief: 40 cent per minuut.

Met behoud van alle voordelen, komt aan dit nadeel nu een einde.

Per 1 november 1989 wordt de AIDS-infolijn een 'groene lijn', zodat iedereen voortaan gratis kan bellen voor informatie of hulp, thuis, op het werk of uit een telefooncel.

De openingsuren blijven hetzelfde.

AIDS-INFOLIJN: 06 - 0 22 22 20, gratis bereikbaar op werkdagen van 14.00 tot 22.00 uur.



VERHAAL VAN EEN LEZER

DE LEERSADIST - DEEL I - C 5188

Hij keek me aan toen ik langsliep. Ik zag het in een flits uit mijn rechterooghoek. Een fraktie van een seconde hield ik mijn stap in. Toen liep ik door, verder de dokken van de haven in. Het was een warme dag geweest, die zondag en ik was op mijn motor XT 500 een eind gaan toeren. Tegen het vallen van de avond was ik in de buurt van de haven gekomen en ik had er wat rondgereden. De plassen van de vorige dag waren nog niet opgedroogd en mijn crosslaarzen en leren broek zaten onder de grijsbruine spetters. Op een bepaald punt kon ik met de motor niet meer verder. Toch wilde ik proberen bij het water te komen. Ik zette de machine af en nadat ik hem stevig op de zijstandaard had gezet, liep ik verder tussen, de lege containers door in de richting van het water. Ik verbaasde me dat ik niet de enige wsa. Dit was kennelijk het cruisegebied op zondagmiddag. Tussen de containers die huizenhoog op elkaar gestapeld waren was het nog warm. Hier en daar liepen wat mannen, sommigen nog in een korte broek en strakke witte T-shirts. Ik trok wel belangstelling in mijn leren kloffie, maar dat was niet wederzijds. Ik wil alleen wat met kerels die zelf helemaal in leer zijn. De rest vind ik oninteressant.
Maar aan het water zat hij op een bank. Leren jack, leren broek, lekkere hoge zwarte laarzen, ketting aan zijn linkerarm. Hij rookte een peuk en toen ik langsliep schoot hij zijn peuk weg en keek me aan. Ik liep door en baalde tegelijkertijd van mezelf, omdat ik niet de moed had meteen op hem af te stappen en een praatje aan te knopen. Zo'n 20 meter verderop bleef ik tussen twee containerstapels staan en stak zelf een sigaret op.
Ik had 'n beetje een droge mond van de spanning. Ik keek zijn richting op, maar hij was weg. Shit, dacht ik, dat is hier zoeken naar een naald in een hooiberg, tussen al die containerblocks. Ik bedacht dat hij wist welke richting ik opgelopen was en dat hij, als hij geïnteresseerd was, mij makkelijk kon vinden als andersom. Dus bleef ik wachten. Ondertussen werd het steeds donkerder. Die pieren zijn niet verlicht en na een kwartier dacht ik, als ik nu niet terugloop is het te donker om nog iemand te kunnen zien. Ik liep tien minuten terug naar mijn motor. Die was ongeveer klemgereden door een vrachtwagen. In mezelf scheldend op zo'n botterik van een chauffeur zocht ik naar de sleutels om hem van 't slot af te halen. Toen hoorde ik achter me de cabinedeur opengaan. Ik keek, en daar zat hij, grijnzend en vroeg me of het lukte. Ik zag de grap wel in van zo'n versierpoging. Ik grijnsde terug en vroeg hem wat hij wilde.
''Kom maar in de truck,'' zei hij, ''dan vertel ik je wel wat ik wil.'' Ik klom de cabine in en rook de geur van leer en olie. Hij had zijn leren jack half open gerits en zag er geil uit. Hij zei: ''Ik wil je vastbinden, op mijn manier en je gebruiken als ik je nodig heb. Ik kan je opsluiten, tot je doet wat ik wil. Ik kan je verhoren en martelen en ik kan tegelijkertijd ook met je vrijen, ik hou van hard en soft tegelijk.'' Hij legde een arm om me heen, trok me naar zich toe en begon me diep te kussen. Ik word volkomen week, als was en dacht: hij kan doen met me wat hij wil. Ik voelde zijn lul stijf worden in zijn leren broek, hij pakte me in m'n nek en zei: ''lik mijn jack.'' Daar kickte ik op, want ik doe niks liever dan leer likken en met passie likte ik zijn jack.
Terwijl ik bezig was vroeg hij me: ''Vind je het geil, gemarteld te worden?''
''Ja,'' gromde ik.
''En je wilt wel vastgebonden worden door mij.''

''Ja,'' gromde ik opnieuw.
''Ook als ik je in een vrachtwagenzeil oprol en je misschien wel uren onder de vrachtwagen laat liggen?'' Ik reageerde niet, want ik wist niet of ik dat wel wilde. Zijn greep in mijn nek verstevigde zich en hij drukte me steeds harder tegen zich aan, zodat ik bijna geen lucht meer kreeg. ''Nou?'' vroeg hij, ''dat wil je toch?'' Ik knikte ja. ''Mooi,'' zei hij, ''en wat je verder wilt, krijg ik er wel uit bij het verhoor, denk je ook niet?'' En opnieuw begon hij me te kussen. ''Kom op,'' zei hij, ''laten we gaan. Ik zet je motor achter in de laadruimte en dan gaan we naar mijn fabrieksterrein. Daar is niemand op zondagavond. Hij liet me los en keek me aan. ''Je kunt nu nog weg,'' zei hij, ''maar dan moet je opschieten.''
Ik zei: ''Laat de laadklep maar zakken, ik ga met je mee.'' Hij grijnsde opnieuw en zei: ''Dat dacht ik al. We laadden de motor achterin,'' en hij bond hem aan de zijkant vast. Toen greep hij me opnieuw en zei, ''zo, ik zet jou aan de andere zijkant vast, dan kun je opletten of hij niet toch losraakt. Dan moet je me maar waarschuwen.''
Met een paar touwen bond hij me aan de latten aan de andere zijkant van de laadruimte. Ik kon alleen nog mijn handen bewegen en mijn hoofd.
''Goed opletten,'' zei hij, kuste me opnieuw en verdween. De laadruimte werd afgesloten en het was stikdonker. Even later hoorde ik hoe hij de vrachtwagen startte en voorzichtig achteruit manouvrerend wegreed. Het was een donderend kabaal achterin; een van de kisten schoof over de laadvloer elke keer als hij optrok. Ik weet niet hoelang we reden maar minstens drie kwartier.
Uiteindelijk stopte hij. Even later ging de laadruimte open, en hij kwam naar binnen. Veel kon ik iet zien, maar kennelijk stootte hij meteen tegen de losgeschoven kist. ''Godverdomme,'' vloekte hij, en kwam naar me toe. ''Ik had je toch gezegd dat je me moest waarschuwen als er iets losraakte!'' Ik zei niks. Hij zei: ''Ik straf meteen.''
Hij maakte me los, draaide een arm op m'n rug, opende de kist en dwong me erin. Daar lag ik, opgerold, het deksel ging dicht en hij hing er een hangslot aan zo te horen. In het deksel zaten twee gaten. Stikken zou ik niet, maar ik vond het niet bepaald prettig en een beetje benauwd was het ook wel. Hij verliet de laadruimte en ik lag daar in doodse stilte. Ik werd er bang van want ik had geen idee, wat er verder zou kunnen gebeuren. Hij kon me hier wel de hele nacht laten barsten. Na een half uur werd het me teveel en begon ik tegen de wanden van de kist te schoppen, maar veel bewegingsruimte had ik niet. Een lichte paniek maakte zich van me meester. Ik begon te roepen, maar geen enkele reaktie. Ik moest zorgen dat ik niet echt in paniek raakte. Af en toe roepen, en me af en toe proberen wat te bewegen. Meer kon ik niet. Ik bedacht me wel, dit doe ik nooit meer, ik lijk wel gek! Ik werd ook steeds kwaaier, maar op een gegeven moment realiseerde ik me dat dat ook weinig zin had. Na een uur of zo, hoorde ik hem terugkomen. De kiste maakte hij open en daar stond hij, met een zaklamp en hielp me overeind. Ik was hardstikke stijf en zei: ''Ik taai af. Dit zie ik niet zitten.''
''Wacht even,'' zei hij, ''niet te snel. Kom eerst even mee naar buiten.'' Hij sprong van de laadklep en ving me op toen ik eraf sprong. Hij nam me in zijn armen en kuste me opnieuw. ''We beginnen net,'' zei hij, ''ik wil graag dat je verder gaat. Ik wil je tot aan je grenzen krijgen en zelfs iets verder.'' Hij drukte me tegen zich aan en begon te vrijen. Mijn kwaadheid verdween als sneeuw voor de zon. Shit, dacht ik, wat een geil beest is dit. Hij kneedde m'n schouders en m'n rug en zei: ''Kom mee, ik wil je wat laten zien. We liepen over het fa-

briekstersrein naar een groot gebouw. Het leek wel een hangar. Hij maakte een zijdeur open, en in het licht van de zaklantaarn liepen we diagonaal door het gebouw naar een deur aan de andere kant. Zo kwamen we in een ruimte met allerlei machines. We liepen verder en op een gegeven moment ging hij een stenen trappetje af, ontsloot opnieuw een deur. We kwamen in een gang. Aan het eind was weer een trap naar beneden, met een grote zware deur die open stond. Zo'n deur met een wiel erop, waarmee je hem vast in het slot kon draaien. In de kelderruimte brandden twee olielampen. Er stond een grote gietijzeren verwarmingsketel. Op de grond lagen touwen, kettingen, opgestapelde pvc vrachtwagenzeilen, kisten, planken en zelfs een beddespiraal met matras. ''Wil je wat eten,'' vroeg hij, ''en wat drinken.''
''Ja,'' zei ik, ''ik heb ontzettende dorst, bovendien moet ik ook pissen.''
''Doe maar in die wasbak daar,'' zei hij. Uit een kist haalde hij twee blikjes pils. Toen ik terugkwam zei hij: ''Dit is de oude stookkelder van de fabriek, maar die is al lang buiten gebruik. Niemand komt hier meer. Bovendien heeft niemand een sleutel, behalve ik. Voordeel is dat de verwarmingsbuizen er nog wel doorheen lopen, zodat het hier altijd warm is. Bovendien is de kelder geluidsdicht. Ik heb hier zo mijn spullen opgeslagen in kisten en kan hier slapen als ik wil.''
Hij reikte me een pilsje aan en zei: ''Ik vind je geil. Je ziet er geil uit, je hebt een lekkere smoel, je kunt goed kussen en likken en volgens mij kun je ook goed pijpen.'' Hij grijnsde en kwam voor me staan. ''Je hoeft niet bang te zijn. Ik zal je verder niet alleen laten,'' zei hij. ''Ik wil graag met je verder gaan.''
Hij keek me diep aan en zei: ''En jij?'' Ik keek naar hem; zwart haar, zwarte driedagenbaard, geil leren jack, dikke zwartleren broek, hoge zwarte leren laarzen en ik wist dat ik weer voor de bijl was. Ik knikte ja.
''O.K.,'' zei hij, ''vooruit, kleed je uit. Trek mijn zwarte leren chaps aan en doe je jack daarna weer aan. Ondertussen pak ik wat te eten.'' Ik deed wat hij zei. Hij gaf me een paar prachtige chaps van dik zwart leer. Ze pasten prima. Ik deed m'n jack weer aan over m'n blote lijf. ''Zo zie je er goed uit,'' zei hij, ''kom hier.'' Ik kwam naar hem toe en hij drukte me tegen zich aan. Ik voelde z'n leren kruis tegen m'n pik. Hij schoof een been tussen mijn benen, trok mijn hoofd naar achter en spuugde me in mijn gezicht. ''Lik m'n jack,'' zei hij. Met een hand duwde hij m'n hoofd tegen zijn borst en met de andere kneedde hij m'n reet.
''Zo, wil je nou wat eten?''
''Graag,'' zei ik.
''Ik zal je eerst vastzetten,'' zei hij, ''dan kunnen we eten. Ga op de hoek van die kist zitten. Hij schoof me naar een kist, waar onderaan haken zaten. Hij maakte leren boeien om m'n enkels vast en met twee bajonetclips maakte hij ze vast aan elke kant van de kist. Zo zat ik, wijdbeens, met m'n blote kont op het ruwe hout. Hij kwam voor me staan, pakte m'n armen, deed leren boeien om m'n polsen en maakte mijn armen achter m'n rug vast met een hangslot. ''Zo kom je niet los,'' zei hij. Hij liep naar een kist en kwam met een grote plastick doos terug. Hij scheurde het deksel eraf en zei: ''Aardappelsla, dat lust je vast wel.'' Hij stak twee vingers erin en stopte die in m'n mond.
'''Lekker?'' vroeg hij. Ik knikte. Af en toe nam hij zelf een hap en verder voerde hij me, tot ik genoeg had. ''Wil je nog wat pils?'' vroeg hij. ''Ja graag,'' zei ik. Hij zette het blikje aan mijn mond en ik dronk het in een keer leeg.
''Zo,'' zei hij, ''nu wil ik verder weten wat je geil vindt.'' Hij pakte een leren koord en bond dat om m'n lul en kloten. ''Dit vind je wel lekker, hé?''
''Ja,'' kreunde ik zacht. Ik had ondertussen een stevige stijve pik. ''En dit



ook?'' vroeg hij, toen hij het uiteinde van de leren veter in mijn pik stopte. Het brandde als de hel.
''Ja,'' zei ik. Uit een andere kist pakte hij een hamer en spijkers, een handvol injectienaalden, een handvol kleine spijkertjes, een scheermes, een serie krokodillenbekklemmetjes, een riem met scherpe punten, een kaars en lucifers, elektroden en een stiletto. In z'n laarzen stak hij een rubberknuppel en een rijzweep. Hij zette zijn laars op mijn stijve pik en drukte hem steeds hard tegen het ruwe hout. ''Lik m'n broek,'' zei hij. Ik boog voorover en likte z'n leren bovenbenen. Hij trok grote leren handschoenen aan en streelde door m'n haar. ''Ik ga wat aanwijzen,'' zei hij, ''zonder dat je het kan zien. Ik kan negen keer wat aanwijzen en een keer moet je ja zeggen.'' Met een hand duwde hij m'n hoofd in z'n leren kruis en met de andere wees hij ergens naar. ''Nee,'' zei ik.
''Dit dan?''
''Nee,'' zei ik.
''Dit dan?'' Weer zei ik nee. ''Dit?'' Ik wist dat ik er niet onderuit zou komen dus zei ik: ''ja.'' Hij liet me los en ik keek waar hij naar wees. De kleine spijkertjes.
''O.K.,'' zei hij. ''Ik ga nu met je vrijen. En dadelijk mag je zeggen wat je persé niet wilt.'' Hij pakte de handvol spijkertjes en tilde me met zijn andere arm omhoog. Hij strooide ze op de kier langzaam liet hij me weer zakken. Hij duwde me naar achter en kwam met z'n leren broek op mijn heupen zitten. Sommige punten drongen naar binnen. Langzaam begon hij op me te rijden. Grijnzend vroeg hij of ik het lekker vond. Het deed goed pijn en ik zei toch ''ja.''
''Wil je meer?'' vroeg hij. ''Nee,'' zei ik. Hij begon steeds harder te rijden en vroeg nogmaals: ''wil je meer.'' Ik knikte nee. Vervolgens ging hij met z'n volle gewicht op me zitten en zei: ''Wil je echt niet meer.''
''Ja,'' zei ik.
''Goed zo,'' zei hij. Hij ging van me af, maakte m'n handen los en trok mijn jack uit. De polsboeien gingen terug. Ik werd achterover gedrukt en mijn polsen werden aan de zijkant van de kist vastgemaakt. Vervolgens tilde hij me verder omhoog en strooide opnieuw een handvol spijkertjes onder m'n rug. Hij kwam over me heen staan, steeds dichterbij. Ik voelde z'n leren jack op m'n blote borst en buik. Hij begon me te kussen en langzaam kwam hij op me liggen en zei: ''O ja, dit vind ik geil. Voel me, voel m'n lijf op jou. Ik wil dat je voor me lijdt.'' Zijn harde lul drukte door zijn leren broek tegen me aan. Ik werd ondanks de pijn ook steeds geiler. ''Nou wil ik weten wat je persé niet wil,'' zei hij. Ik antwoordde: ''Ik wil niet dat je me neukt.''
''O.K.,'' zei hij, ''onder een voorwaarde: ik kies het volgende martelgereedschap uit.''
''Ja,'' zei ik. Hij pakte de naalden en zei: ''Dit is voor straks. Ik laat je nu zo even liggen om je een beetje extra gewicht te geven leg ik een zeil over je heen.''
Voorzichtig stond hij op, pakte een groot zwaar pvc zeil en srpeidde dat over me heen. ''Straks mag je m'n leren kruis likken,'' zei hij. ''Maar eerst drink ik een pilsje. Jij ook?''
''Graag,'' zei ik. Voorzichtig pakte hij m'n hoofd en zette het blikje aan m'n mond.

EINDE DEEL I

Reakties op dit verhaal van dominante leerkerels naar de schrijver: M. 41,174,69 onder nummer C 5188.

WIJZIGING IN ONS BELEID T.A.V. DE KONTAKTADVERTENTIES

Om de kwaliteit en betrouwbaarheid te kunnen testen hebben wij besloten om de spelregels een beetje aan te passen.

* U meld uw advertentie-tekst via een brief of het invulformulier in een van onze bladen.
* U sluit Hfl. 10,-- in tot 160 lettertekens en Hfl. 25,-- als het daarboven komt.
* De advertentie mag geen enkel commercieel karakter hebben.
* U krijgt een bevestiging van de door u ingezonden advertentie voor ontvangst. Tevens stellen wij u op de hoogte in welk nummer de advertentie wordt geplaatst.
* Bij het uitkomen van het desbetreffende nummer zenden wij u het blad toe.
* Uw advertentie blijft dus gratis.
* Heeft u een abonnement op onze bladen dan is toevoeging van geld niet nodig (vermeldt u dit op uw formulier).
* Wijze van betaling: Bijsluiten van bank- of girokaart t.n.v. Uitgeverij DOMA, of kontant geld (maar dan wel aantekenen).

ABONNEMENT OP: ______________________

KONTAKTADVERTENTIES Centurion

Gaarne zie ik de volgende advertentie in uw blad geplaatst:
(SCHRIJFT U A.U.B. DUIDELIJK, LIEFST BLOKLETTERS.)

..
..
..
..
..

Naam: ..
Adres: ..
Postcode: ..
Woonplaats: ..

Opsturen naar: Uitgeverij Doma, Postbus 93506, 2509 AM Den Haag.

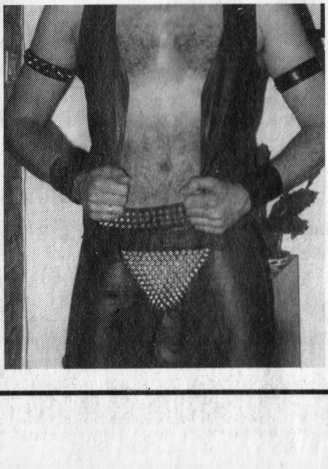
ADRESWIJZIGINGEN DIENEN VERGEZELD TE WORDEN DOOR DE NAVOLGENDE MEDEDELINGEN:
OP WELK BLAD U ABONNEE BENT
IK ADVERTEERDE IN
DOOR TIJDGEBREK KUNNEN WIJ ZE ANDERS NIET BEHANDELEN!!!

C 5120
Den Haag, België: Wij, vriendenstel, 50 en 45 jaar, zkn een man(nen) die een uitgesproken voorkeur voor leer, rubber, motoren en een stevig maar veilige sex heeft (hebben). Wij hebben een geschikte ruimte in de bossen (België) dus kunnen we je 'in stijl' ontvangen. Postcode 25.

C 5121
Meester, 33, zoekt huis en lustslaaf om samen grensverleggend het sm spel te beleven. Doel Lat-relatie. Ook onervaren mogen reag. Postcode 22.

C 5122
Zeist: Knappe, slanke meester, 22 jaar, zoekt jonge slaaf tot 28 jaar om volledig af te richten. Trefwoorden: bondage, tepel- en zakfolter, spanking, koud waterbad, spuug, voeten likken. Safe sex. 100% Diskr. Postcode 37.

C 5119
Twee full-leather boys, 35 jaar, slank, goed geschapen, aktief en passief, zoeken kerels tot 35 jaar voor stevige sex, likken, zuigen, neuken, dildo's, soft/hard sm, pissex, ff, voor de echte slaven: ingerichte zolder met sling. Ook vriendenstellen welkom voor een geile leather-avond of week-end. Kunnen ontvangen en verplaatsen. Reakties met foto, direkt antw. Postcode B 84. (Zie foto's.)



→



C 5123
Sadist zoekt voor zijn slaaf, 45 jaar, 1.70m., 70kg., een zwarte kerker bij een genadeloze meester. Postcode B 11.

C 5124
Randstad: Erotisch worstelen, vechten, boksen vind ik het einde, ik zoek hiervoor partners. Ik vent, 39, 1.88m., 87kg., geen baard, sterk gebouwd, zoek gespierde, slanke kleurlingen tot 35 jaar, evt. onkosten betaal ik graag. Ik worstel graag in strakke slipjes met strakke schoenen, handschoenen, cockring, dildo, gedwongen sex, de verliezer wordt genomen. Alleen super safe-sex. Ik heb hiervoor ruimte, reizen ook geen probleem. Ook boksen met bokshandschoenen vind ik erg leuk, en tevens goed om conditie op te bouwen. Reacties, liefst met foto's, altijd beantwoord.

C 5125
Slaaf, 28 jaar, goedgebouwd, zoekt meester(s) voor totale onderwerping, africhting, pervers, bondage, tepel en lulfoltering, kaarsvet, pissex, poppers, joints. Kortom totale vernedering. Meesters omg. A'dam, reageer!!! Postcode 83.

C 5126
Interessante man, 38, zoekt beslist jonge(re), intelligente en zeer onderdanige jongen. Brief met foto direct antwoord, evt. o.e.r. Postcode 65.

C 5127
Leerbink, 34 jaar, motorrijder zoekt liefst dominante leerbink(en) tot 40 jaar, die zich aangesproken voelen door de volgende trefwoorden. Motorrijden (geen must), leer, laarzen, (soft) SM. Gezamelijk toeren op de motor, lekker geilen in leer, maar ook vriendschap. Ik wil graag in de (het) leer genomen worden, door een kerel in het leer. Afstand in principe geen bezwaar. Postcode 97.

C 5128
Randstad: Jonge knullen (slank) met grote sm fantasieën, maar een klein hartje, kunnen veilig een start maken met het realiseren van hun droom bij ervaren mensen, 35. Postcode 23.

C 5129
Geel- en zwart rechtsdragende jongen, 28 jaar, zoekt meester in rubber en leer voor uitgebreide pis- en sm sessies. Geil op rubber maskers, fantaseer over catheters. Zie ook Centurion 38, blz. 15. Postcode 25.

C 5130
M zoekt kontakt met strenge meester voor gebonden sessies en folter met ruimte, houdt van bondage, rubber, maskers en leer en zweep etc. Geen scat. Postcode 50.

C 5132
Leuke boy, bisex, donkerbl. met snor, in voor alles wat lekker en geil is. Zuig en likwerk, kan ook stevig anaal geneukt worden enz. Wie schrijft me, tot gauw. Postcode 57.

C 5133
Geile gozer, 43, 1.70m., 70kg., donker uiterl., snor, k.harig, zoekt maatje die zowel akt. als pass. is. Een ser. levensgen. Voor geil FF spel en vriendsch., pop. joint, soms wat meer. Graag met foto. Postcode 16.

C 5138
A'dam, 30-er, goed lijf, zoekt zwaar geschapen leatherboys die mij flink doorneuken. Ook meerdere. Trefwoorden: poppers, okselzweet, bondage, pissex, leeftijd 24-39 jaar. Alleen ser. brieven met foto o.e.r. Postcode 10. (Zie foto.)



C 5135
Leervent, 40, 1.82m., 74kg., aantr., snor, behaard, zoekt onderdanige leerjongen. Brieven met foto o.e.r. Postcode 80.

C 5136
Heer zoekt betrouwbaar huis, werk-, sexslaafje v. 16-35 jaar voor weekends en langer dan een keer. Brieven met foto, je krijgt oproep voor keuring. Postcode 11.



SM-telecarrousel

HO/HE/BI

direkt apart !

06 - 340.340.49 (75 ct p/m)

SM-kontaktlijn

06-320.330.39 (75 ct p/m)

GRATIS INSPREKEN **01828-30599**

NIEUW OP VIDEOTEX NEDERLAND



SM BOARD

chatlijn en meer !

06-7400 (37,5 ct p/m)

Sex-Films/Bladen per post !



Hetero / Homo / Lesbi / SM

Nergens goedkoper !! Kijk en vergelijk!!

Keuze uit duizenden films/bladen.

Stuur **fl.10,=** per cheque of postzegels en U ontvangt in neutrale verpakking onze uitgebreide katalogus. Vermeld voorkeur (He/Ho/Les/SM)

V.D.H. Network Postbus 102 2740 AC Waddinxveen

Klachtenbon kontaktadvertenties

Indien u op uw reaktie op een advertentie, na 3 weken geen antwoord heeft gehad of worden gemaakte afspraken niet nagekomen, dan kunt u dat door middel van onderstaande bon kenbaar maken aan de redaktie.
Wij zullen dan met de desbetreffende perso(o)n(en) kontakt opnemen. Blijft hun reaktie uit, of is deze onbevredigend, dan worden zulke adverteerders uit de bestanden verwijderd.
Wij verzoeken u één postzegel (80ct.) per klacht bij te sluiten. Doet u dit niet, dan wordt uw klacht als niet ontvangen beschouwd.

Naam: ______________________________

Adres: ______________________________

Postkode: ______________________________

Woonplaats: ______________________________

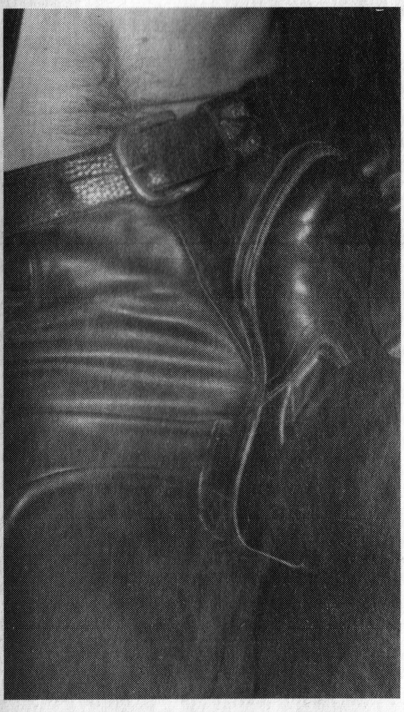
Telefoon: ______________________________

Betreft advertentie(s): ______________________________

Omschrijving klacht: ______________________________

Redaktie Doma - Postbus 93506 — 2509 AM Den Haag

C 5134
A'dam: 35 jaar, snor, stekeltje, geschoren pik en ballen, wil gedomineerd worden door fors geschapen leer/uniformdrager, leeftijd 25-40 jaar. Ik, 1.81m., 74kg., goed lijf (fitness) tepelringen en een zeer gewillige kut die diep (langdurig/safe) doorgeneukt wil worden. Geen extreem harde S.M. Wel bondage, leer, uniform, rubber, pissex, olie, poppers, stinkend, zweet likken, spuug. Kan ontvangen. Alle brieven met voorstellen met foto krijgen o.e.r. antwoord en foto retour. **Postcode 10.** (Zie foto).



C 5137
België: Kerel, 39 jaar, slank gespierd, zoekt idem met stevige billen voor SM, dildo, gevoelige tepels, geen baard, 1.86m., 79kg., graag foto. Gent. **Postcode B 90.**

C 5139
Geile zaadslikkende en pisdrinkende slaaf, 28 jaar, geil lichaam, zoekt meester (leer/jeans) tot 40 jaar met grote lul om mijn grenzen te verleggen d.m.v. bondage, onderwerping, tepel- zakfolter, knevels, zweep etc. Geen beginner, maar een strenge meester. **Postcode 10.**

C 5140
Onderdanige vent pervers vijftiger zoekt met een dominante vent is in voor orale anale sexbondage, lichte SM, pis reetlikken, zuigen, dildo's, spuug en verder gore sex, scat, FF? Leeftijd onbl. Br.m.f. o.e.r. **Postcode 92.**

C 5141
Voorburg: Sado Meester, 45, 72kg., blond, goed uitz., zoekt correspondentie en kontakt met nederige slaven voor spannende SM training van zacht tot hard. Zweep, zak en lul folter, bondage, vernedering, pervers en nog veel meer. Slaafse brieven met foto worden beantwoord. **Postcode 22.**

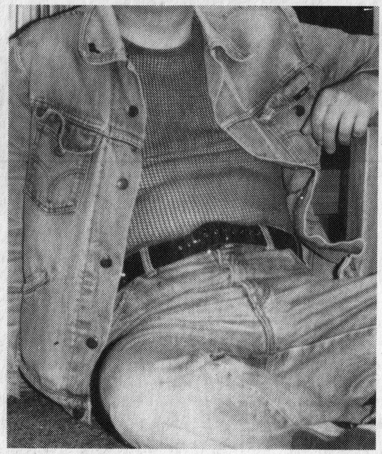
C 5142
A'dam: Zeer leuke slaaf, wil graag onder handen genomen worden door jonge meester met klasse en nivo. Brieven liefst met foto. **Postcode 10.**

C 5143
N.H.: Geile man, 39, zoekt een kontlikkertje met een hoerig neukhol dat graag gepaald wordt. Neuken, vingeren, dildo's, ook vacuumpomp, zak afbinden etc. **Postcode 18.**

C 5145
Bisex onderdanige jongeman, 27 jaar zoekt dominant vrouw of groepje om op een spartaanse manier te worden opgeleid tot perfecte slaaf/slavin. Kan verpl. en/of ontv. Diskr. gevraagd en geboden. Hyg. vanzelfsprekend. **Postcode 53.**

C 5146
Twee slaven, veertigers, zoeken een veeboer om naakt smerig werk te verrichten, o.a. stallen uit mesten, sloten schoonmaken etc. Ook bereid om andere aktiviteiten te verrichten. Behandeld worden als eigen vee, 's nachts aan de ketting. Alleen ser. brieven worden beantwoord. Postcode 80.

C 5144
Pis gozer, zoekt perverse jonge binkies, voor ekskursie in leersiem en spannende avonturen met olie, poppers, pis, slagroom, cockringen, e.d. Ben 43, 1.70m., glad, stevig, snor, stekeltjes, ondeugend, speels. Postcode 10. (Zie foto.)



C 5147
Mooie geile jongen, 28 jaar, 1.90m., d.blond, bl. ogen, geeft zijn gespierde lichaam graag aan echt dominante man, die mijn grenzen verlegd. Trefw.: vastbinden, opsluiten, tepelpiercing, pisbuisspelletjes, etc. Postcode 10.

C 5148
M.O. Nederland: Man, 50 plus, zoekt slanke jongens tot 36 v. bond./tepelklemmen/lul- zakbehand./kaarsvet/billekoek, zowel binnen als buiten; gn. meester, slaafverh., poppers. Kan met weekend of overdag, ben baanloos. Postcode 74.

C 5150
Jeansman, 36, 1.75m., 65kg., 3-dagen baard, met onderdanige fantasieën (geneukt worden, dildo, bondage, olie, etc.) zoekt Meester. Hele land. Brieven met foto o.e.r. Postcode 65.

C 5151
Welke "meester" en geen zich met leer opdoffende heer, wil een man aan zich onderwerpen. Meer dagen sessies mogelijk. Niet kompetente heren niet schrijven. Alleen voor meesterlijke sadisten die met mogelijkheden, een doel willen bereiken schrijven. Ser. bedoeld en antwoord verzekerd.

C 5152
Anaalgeile dienst/lustslaaf gezocht om man, 40, kop van N.H., af en toe geheel naar zijn wens te bevredigen en te verzorgen. Postcode 18.

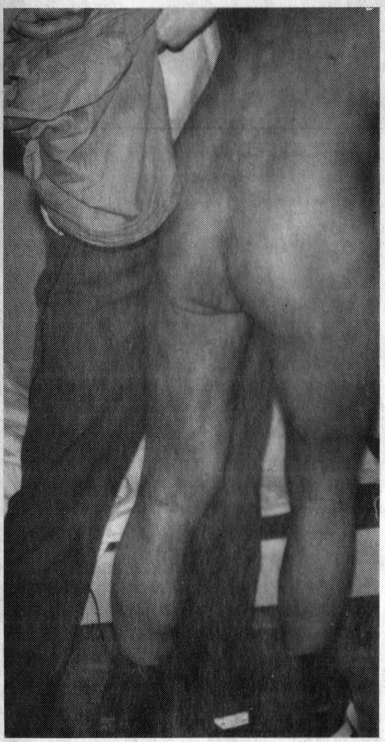
C 5153
Geile neukslaaf, zoekt meester om zich te laten gebruiken als lustslaaf. Is bijna voor alles in b.v. FF, SM, dildo's, dubbel fuck, door meerderen geneukt worden, joint, poppers, tripje. Ben 50+, 78 - 180, zie er volgens zeggen jonger uit. Huidskleur en leeftijd zijn niet belangrijk. Kan goed ontvangen met speciale speelruimte. Laat me graag naakt gebruiken. Reakties krijgen altijd antwoord. Postcode 73.

C 5154
Ter aanvulling op mijn relatie en ter bevrediging van mijn MASO-gevoelens zoekt, voor de eerste keer, gezond, atletisch lustobject (40 jaar) met bruin lijf, vast kontakt met fors gebouwd, gezond, behaard, aktief vriendenstel, 40-58 jaar, om regelmatig door beiden of ieder afzonderlijk tot ruige

sex gedwongen te worden, waarbij bondage, tongen, tepel- en orale sex, reetlikken, facesitting, pissex centraal staan. Geen anaal neuken of dirty. Graag ser. reakties liefst met foto o.e.r. Postcode 32.

C 5156
Slaaf, zoekt perverse strenge meester, ben bi, gehuwd, kan vrij ontv. Ben voor veel in. Postcode 22.

C 5149
Ik, man, 38, slank, bis, getrouwd, passief, wil seks. misbruikt worden door sport. beschaafde man, 50+, die zelf aangekleed blijft. Inbreken, dokter, bos, lifter, spanking. Schrijf ideeën. Postcode 56. (Zie foto's.)





C 5155
Ben een onderdanige geile kerel, 50+, ben op zoek naar een dominante kerel, liefst in leer, moet groot geschapen zijn. Ben zelf ook groot geschapen. Leeftijd vanaf 30 jaar en ouder, hou van pijpen, zuigen, bondage, pis, geen anaal en pijntoestanden, schrijf dan. Postcode 11.

C 5157
België: 41-Jar. jonger uitziend, 1.68m., 58kg., dkbruin haar, houd van: leer, jeans, gummi, uniform., zoekt kontakt met knul of vriendenstel tussen 25-48 jaar voor allerhande taboeloze, perverse sex. Evt. voor vaste relatie. Alles kan in overleg. Ben seropositief. Ben zowel aktief als passief. Bij mij overnachten is geen probleem, kan ook verpl. Uitvoerige brief met duidelijke foto (gezicht) krijgt antwoord o.e.r. Diskr. verzekerd. Postcode 85.

Wil Slaaf Harry uit Groningen kontakt opnemen met C 5086.

C 5159
Hallo meesters, hier aan beginnende leergierige dikke slaaf, 1.85, 110, 27, voor veel dingen in maar dat is aan de meester. Ik heb geen snor baard en ben licht behaard. Ik wil u graag dienen, likken, pijpen, en uw pis over en in me krijgen. Het ver-

haal uit nr. 40 huisknecht sprak me erg aan dus schrijf snel uw eisen en wensen. Ik wacht met een gewillige mond en... Postcode 36.

C 5160
Ik ben 43/168/56, ik zoek een meester, die van mij een slaaf maakt, een echte slaaf die hij later verhuurt of verkoopt. Graag een brief met foto o.e.r. Postcode 60.

C 5161
Geile leather/jean's boy, 35 jaar, 1.86m., snor zkm idem kerel(s) 20/42 jaar. Doel: vriendschap en spel (tatoe's ok). Ned. reakties welkom. Alle brieven met (naakt)foto o.e.r. Postcode B 20.

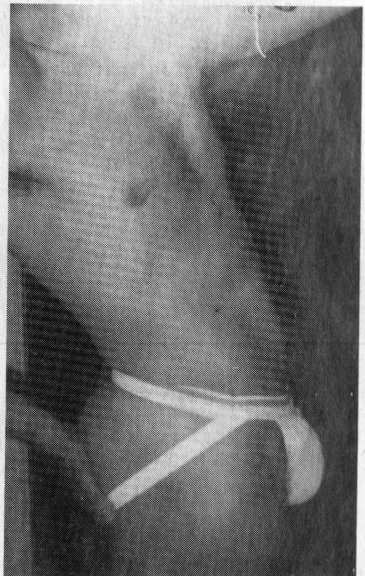
C 5162
Welke slaaf tot 35 jaar met kort (gemilimeterd) haar wil regelmatig van een strenge meester, 35 jaar, een stevige behandeling ondergaan gedurende een lange sessie. Trefwoorden: tepel, lul, zak folterling, scheren, dildo's, kaarsvet, spanking, bondage, pijpen etc. Onervaren geen probleem. Uitvoerige brieven met foto (incl. afbeelding gezicht) worden beantwoord. Postcode 22.

C 5164
Geile slanke kerel kickt op verbale extreme SM, ook bizar, ritselen en dirty. Geen tel.sex. Meer dan verbaal is zeker mog. Homo, bi, hetero. Postcode 11.

C 5166
A'dam e.o.: Jongen, 33, 1.83m., 68kg., geen bril, baard of snor zoekt jongen(s) tot plm. 40 jaar. Om van alles uit te proberen. Bondage, leer, shavin, rubber, pis, e.d. Actief of passief. Br.m.f. altijd antwoord. Postcode 10.

C 5167
Paris amateur photographer seeks 20-30 year old handsome clean-cut leather men into dirty sex for private photo and video sessions. Good fees to the right guy, please write with photo. Postcode F 75.

C 5158
Knappe boy van 26 jaar zou graag in kontakt komen met boer om samen in de gier, modder te sexen of de koeien te neuken. Geil ook op pissen, vet, olie, woon rond Brussel. Postcode B 93. (Zie foto.)



C 5169
Homo s/m meester zoekt ter aanvulling van zijn kollectie Centurions de volgende nummers: 1, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 25 en 37, de gemaakte kosten worden vergoed met een geile sm behandeling naar invulling van de verstuurder, dus brief met wensen meesturen! Postcode 31.

C 5170
Oproep voor de slaven die hebben meegespeeld in House Party 5 opgenomen in de shaft. Ik zou graag eens een keer met jullie

willen spelen bij mij thuis. Ik ben een meester van 25 jaar. Als jullie reageren doe er dan een foto bij zodat ik weet dat jullie het zijn. Slaven die ook op deze slaven lijken worden ook gevraagd om te reageren. Schrijf jou brief dan aan meester John. Postcode 30.

C 5165
Ben 30, zkm boys (leeftijd onbelangrijk) voor strenge overeengekomen behandel. Hou van bondage, neuken, dildo's, lichte SM, veel poppers. Brieven met foto = voorrang. Postcode B 85. (Zie foto.)



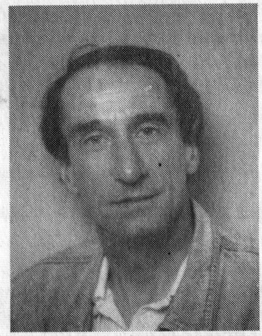


C 5171
Aantr. full rubberknul a/p, 31/1.87/75 kort blond haar zoekt kinky speelmaatje tot plm. 35 kleding, (gas)maskers, toys en rubberbed aanwezig. Postcode 52.

C 5168
Geile onderd. jongen, 31, 1.88m., 87, zoekt dom. knul tot 40 jaar voor stoere vernederingen met bondage, geil praten, tepelfolter, spugen, natte zoenen, kontlikken etc. Postcode 23. (Zie foto.)



C 5172
Slanke, vlotte onderdanige engelse slaaf, 40 jaar, zoekt dienst met perverse dominante meester, ik uw bezit wordt in bondage, voor totale scheren, andere vernederingen en geneukt worden; pijpen, likken, pis. Evt. strenge SM behandeling. Zoekt ook slaafkamer voor bewaard. Postcode GB N6. (Zie foto.)



C 5173
Meester 50+ veel erv. zoekt slaaf/huisknecht. Overn. mog. Leeftijd niet belangrijk. Postcode 97.

C 5174
Ik zoek een maso-kerel die mij langd. pijpt, mijn behaarde lijf likt. Jij ondergaat tepel, lul en zakfolter. Jij kan ontv. en bent naakt. Ik ben 58 jaar. R'dam e.o. Alleen br.m.f. antw. en ret. Postcode 33.

C 5175
Welke taboeloze kerel mag ik in zijn mond plassen, poepen en spuwen, waarbij hij alles inslikt? Ook moet hij tonen hoe hij zelf plast, poept en klaarkomt. Postcode B 20.

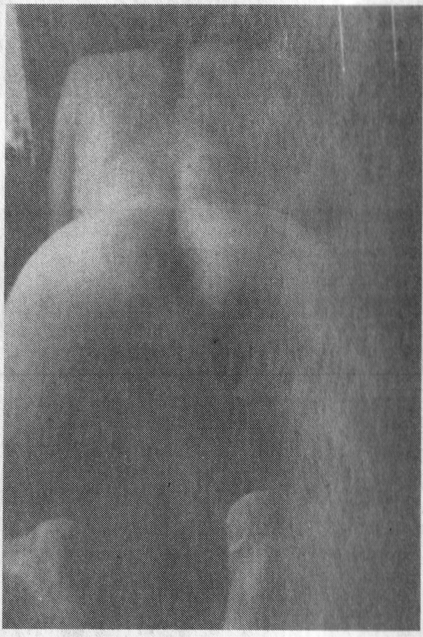
C 5176
Gezocht: Echte slaven voor harde behandeling, ook onderdanige jongens en mannen 18 tot 40 jaar, voor slavenopleiding. Ben ervaren meester van 41 jaar. Grens België, Nederland, ontv. en verpl. mogelijk. Postcode B 24.

C 5178
Aantr. jongen, 30 jaar, sportief, zoekt gespierde meester met ferme lul, voor bondage en soft sm. Ik kom naar je toe en je doet met mij wat je wilt. Graag foto. Z.Nederland en België. Postcode B 90.

C 5179
Knul, 30 jaar, 1.84m., slank, sportief lijf, blond haar, zoekt dominante strenge harde kerel, contacten liefst door de week evt. overdag. Kan zelf moeil. ontvangen. Ben ruim inzetbaar. Uw reactie graag. Postcode 56.

C 5180
Gezocht onderdanig leer slaafje van X-30 jaar die zich graag laat bewerken o.a. pissex, zakfolter, bondage enz. Ik ben 32 jaar, goed gebouwd, grote lul en draag graag leer. Alle brieven met foto, 100% antwoord. Postcode D 63.

C 5177
Hoerige homo, 40 jaar, zoekt man die groot geschapen is, wordt graag eindeloos en diep geneukt ook door 2 mannen. Kan goed afzuigen, verder voor alles in. Dildo, poppers, pissex. Postcode 96. (Zie foto.)



C 5182
Lange sl. blonde verlegen passieve jongen, 33 jaar, met grote lul zoekt dominante zwaar behaarde man tot 50 jaar. Hyg. en safe. Alleen brieven met foto wor. ser. beantwoord. Postcode 23.

C 5183
Meester, 38 jaar, 1.70m., plm. 79kg., zoekt slaaf die vrij kan ontv. voor S/M of soft S/M voor onderwerping geestelijk en li-

chamelijke vernedering, bondage's, lijfstraf, perversiteiten, het uitvoeren van opdrachten enz. Alles is vooraf bespreekbaar en is goed overleg. Niets moet, alles kan. Safe basis en diskretie geboden. Geen ervaring of klein geschapen is geen bezwaar. Postcode 24.

C 5181
Maso zoekt kerels om ge/mis/bruikt te worden max. 40k en slank. Ik heb een hoge pijngrens en zaad/pis/lustig, alles kan behalve scat. Ik zal jouw slaaf hoer zijn en jij beslist met wie en hoe. Tevens opleiding voor slavenmarkt. Amsterdam. Postcode 11. (Zie foto.)



C 5184
Slanke knappe onderdanige jongen, 27 jaar, zoekt goeduitziende meester voor opleiding lustslaaf. Ben te gebruiken voor bondage, lijfstraf, folter, vernedering. Brief met foto = antwoord. Gent. Postcode B 90.

C 5185
Man, 49 jaar, lang, slank en snor zoekt partner voor regelmatig sekskontakt. Liefhebber van dirty. Postcode 88.

C 5186
Uniform man in laarzen 50/1.80/80 zoekt sekskontakten met mannen die dezelfde belangstelling hebben. Postcode 10.

C 5187
Drente 5 min. vanaf A 28: Man, 49, 1.81, 70, zoekt slanke meester met soepele hand voor F.F. Hou verder van, soft SM, leer jeans, cockringen, poppers, kontlikken. pijpen en geneukt worden, pissex enz. Als dank zal ik de meester zijn pisgeile lul helemaal div. keren leegdrinken, zuigen. Gaan taboes. Kan vrij ontv., speelruimte en video. Overnachting in overleg. Brieven met pasfoto o.e.r. Postcode 79.

C 5188
Ik ben een motorrijder, maso, en zoek een sadistische man in leer tot 50 jaar, die vertrouwd is met bondage. Kettingen, pols- en enkelboeien, touwen, riemen, maskers, en vooral veel leer en rubber en p.v.c.: rubberzeilen, lieslaarzen, motorcrosslaarzen, ondervragings- en martelpraktijken en orale sex zijn mijn kicks. Ik heb veel leer en ook dikke zwarte rubberkleding waarin je me kunt laten zweten als je me hebt vastgebonden, bijv. in een grote kist die wordt afgesloten; of naakt gewikkeld in vrachtwagenzeilen, met touwen eromheen onder een auto in een garage, bedolven onder oude binnenbanden, of: in een rubber overal met lieslaarzen in kettingen vastgebonden in de hoek van een stal. Welke sadistische ondervragers in leer vinden het geil deze dingen met mij uit te voeren op geschikte lokaties? Ik ben graag het 'slachtoffer'. Safe seks is een 'must'. Brieven met foto's en voorstellen. Antwoord verzekerd. Postcode 65.

C 5189
Den Haag e.o.: Rubber liefhebber, 41 jaar, zoekt mensen tot plm. 40 jaar voor perverse rubber/pissex evt. ook in andere kleding. Olie/vet en andere geile voorstellen ook welkom. Postcode 25.

C 5190
Homo, 37 jaar, zoekt perverse kerels voor extreme sex, die het heerlijk vinden om met elkaars shit te spelen en smeren om daarna ons heerlijk onder te pissen. Tevens liefhebber van poppers, dildo's en gore taal. Leef-

tijd en uiterlijk onbelangrijk, als je maar van perverse sex houd. Postcode 38.

C 5191
32-Jar. ervaren Meester zoekt een gespierde slaaf van 24-35 jaar voor volledige onderwerping. Trefw.: laarzen, leer, bondage, zweep, pissex, e.d. Reaktie met foto o.e.r. Postcode 15.

C 5192
Meester, 31, 1.80, 80, specialist in verhoortechniek, heeft rijk ingerichte speelruimte. Daar kunnen jonge (18-30) en gespierde atleten laten zien wat ze waard zijn. Fitheid, karakter en incasseringsvermogen worden getest. Wie durft? Stuur een brief i.m. met (half)naakt foto en vermeld beoefende sport(en), lichaamsbouw en wensen. Postcode 35.



HOE TE REAGEREN OP KONTAKT-ADVERTENTIES

Sluit uw reakties in een blanko envelop, onder vermelding van het advertentienummer in de RECHTERbovenhoek.
Doe deze envelop in een tweede envelop, sluit TWEE postzegels van het op dat moment geldende tarief bij en stuur deze naar:

UITGEVERIJ DOMA
POSTBUS 93506
2509 AM DEN HAAG

Foto's bij kontaktadvertenties worden na gebruik NOOIT teruggezonden, maar VERNIETIGD.

Snelle opgave van uw advertentie?
Fax dan 070 - 386736.

Abonnement & lidmaatschap

☐ ik wil lid worden van Club Doma (*f* 50,-- per jaar)
☐ ik wil een abonnement op Doma (10 nummers voor *f* 80,--)
☐ ik wil een abonnement op Slavegirl (10 nummers voor *f* 80,--)
☐ ik wil een abonnement op Centurion (4 nummers voor *f* 37,50)

Voor België accepteren wij alleen eurocheque of kontant geld
☐ abonnement op Doma (10 nummers *f* 80,-- + porto *f* 11,50)
☐ abonnement op Slave Girl (10 nummers *f* 80,-- + porto *f* 11,50)
☐ abonnement op Centurion (4 nummers *f* 37,50 + porto *f* 5,--)

Tarieven voor abonnementen buiten de Benelux kunt u aanvragen.

☐ Het bedrag is overgemaakt op uw bank/giro
☐ Der Betrag wurde auf Ihr Bank/Postcheckkonto überwiesen
☐ Le montant a éte viré sur votre compte en banque/C.C.P.
☐ The amount has been transferred to your bank/postal giro account.

AMROBANK 41.39.50.298
GIRO 4362200

Uitgeverij Doma
Postbus 93506
2509 AM Den Haag

Naam: ..

Adres: ..

Postcode: ..

Woonplaats: ...

Land: ..

MAN TO MAN GAY LESBIAN GUIDE TO HOLLAND



MAN TO MAN

GAY LESBIAN GUIDE TO HOLLAND

+ AGENDA

[redacted]

WITH TAKE-OUT MAP OF AMSTERDAM

NEDERLANDS ENGLISH

FRANÇAIS DEUTSCH ITALIANO